

Editorial Kapelusz.

HEYWARD, DU BOSE.

Colita de Algodón y los zapatitos de oro;
ilus. de Marjorie Flack. 46 p.

(Ediciones iridium) © on translation;
Editorial Kapelusz, Buenos Aires;
5Nov49; AFO-568.

I. Flack, Marjorie, illus.

II. Editorial Kapelusz.

Library of Congress
Copyright Office

cg/r MAR - 6 1950

Editorial Kapelusz.

BLOCH, MARC ANDRÉ.

Fundamentos y finalidades de la nueva educación. [Translation of Philosophie de l'éducation nouvelle] Prólogo de Clotilde Guillén de Rezzano. 117 p. (Biblioteca de cultura pedagógica, 24)
© on translation; Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires; 31Oct49; AFO-567.

I. Editorial Kapelusz.

MAR 20 1950

Library of Congress
Copyright Office

sh/r

Editorial Kapelusz.

BLONDEL, CHARLES AIMÉ ALFRED.

La personalidad. Versión castellana
dirigida por Clotilde Guillén de Rezzano.
[127]-179 p. (Dumas, George. Nuevo
tratado de psicología, t. 7, fasc. 3)
© Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos
Aires; 30Jun50; AF0-2634.

I. Editorial Kapelusz.

1951
m ds/r

Library of Congress
Copyright Office

Rev.

Editorial Kapelusz.

GUILLAUME, PAUL.

La psicología de los monos. Versión
castellana dirigida por Clotilde Guillén
de Rezzano. 314-409 p. illus. (Dumas,
Georges. Nuevo tratado de psicología,
t. 8, fasc. 2) © on translation; Editorial
Kapelusz, Buenos Aires; 14Nov50;
AF0-4624.

I. Dumas, Georges.

II. Guillén de Rezzano, Clotilde, tr.

III. Editorial Kapelusz.

Library of Congress
Copyright Office

dr/r JUN 27 1951

EDITORIAL KAPELUSZ.

Tarjetas para la enseñanza individual
visualizada de las fracciones.

AFO-2632. SEE Bóguin, M.

OCT 9 - 1950

EDITORIAL Kapelusz & Cia. Abejitas.
AF7650. SEE González M., Lino.

EDITORIAL KAPELUSZ, S. A. SEE
Kapelusz, S. R. L., Editorial.

Editorial Kapelusz, S.R.L.

FERRIÈRE, ADOLPHE.

El ABC de la educación y las casas de niños abandonados. [Titulo de la edición original. Maisons d'enfants de l'après-guerre.] 122 p. (Biblioteca de cultura pedagógica, 13) © Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires; 29Oct48; on translation; AF10165.

I. Editorial Kapelusz, S.R.L.

Library of Congress
Copyright Office

sma/mn

Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

REY PASTOR, JULIO.

Análisis matemático. Vol. 1: Análisis
algebraico. Teoría de ecuaciones.

Cálculo infinitesimal de una variable.

[Por] Julio Rey Pastor, Pedro Pi Calleja
[y] César A. Trejo. Buenos Aires [1952]

817 p. illus. © Editorial Kapelusz,
S.R.L.; 31Jan52; AF0-7432.

I. Pi Calleja, Pedro, joint author. II. Trejo,
César A., joint author. III. Editorial Kape-
lusz, S.R.L., Buenos Aires.

Library of Congress
Copyright Office



/r

EDITORIAL Kapelusz, S.R.L. Aventuras
de un pequeño marino. AF10163.
SEE Hader, Berta.

Editorial Kapelusz, S. R. L.

POWDERMAKER, FLORENCE.

Cómo atender y cómo entender al niño;
manual para padres y maestros [por]
F. Powdermaker y L. Ireland Grimes.
Prólogo de Clotilde Guillén de Rezzano.
[Translation of Children in the Family]
278 p. (Biblioteca de cultura pedagógica,
9) © Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos
Aires; 5Jun48; on translation; AF10152.

I. Grimes, Louise (Ireland) joint author.

II. Editorial

Kapelusz, S. R. L.

mds/rk

Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

HENDRIX, CHARLES.

Cómo enseñar a leer por el método global;
versión castellana dirigida por Clotilde
Guillén de Rezzano, realizada por
Mercedes Gallardo Valdez. Buenos
Aires [1952] 83 p. illus. (Biblioteca
de cultura pedagógica, 31) © on transla-
tion; Editorial Kapelusz, S.R.L.; 29Jan52;
AF0-7896.

I. Guillén de Rezzano, Clotilde, tr.

II. Gallardo Valdez, Mercedes, tr. III. Edi-
torial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

Library of Congress
Copyright Office

/r

Editorial Kapelusz, S.R.L.

MIRA Y LÓPEZ, EMILIO.

Cómo estudiar y cómo aprender. Prólogo
de Clotilde Guillén de Rezzano. 104 p.

(Biblioteca de cultura pedagógica, 11)

© Editorial Kapelusz S.R. L., Buenos
Aires; 21Aug48; AF10150.

I. Editorial Kapelusz, S.R.L.

mds/rk

Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos Aires.

SELVA, JUAN B.

Compendio de gramática para la enseñanza
primaria y técnica. [Translation by
Editorial Kapelusz] Buenos Aires [1950]
236 p. © Editorial Kapelusz, s.r.l.;
30Sep50; AF12665.

I. Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos Aires.

/r

Library of Congress
Copyright Office

MAR 21 1952

Editorial Kapelusz, S.R.L.

WALLON, HENRI.

La conciencia y la vida subconsciente.

**Versión castellana dirigida por Clotilde
Guillén de Rezzano. 56 p. (Nuevo
tratado de psicología, t. 7, fasc. 1)**

**© Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos
Aires; 27Nov48; on translation; AF10166.**

I. Editorial Kapelusz, S. R. L.

Library of Congress
Copyright Office

mds/mn

Editorial Kapelusz.

ABAD, GONZALO.

Cuatro escuelas experimentales norteamericanas. Prólogo de Clotilde Guillén Rezzano. [First published in 1944 under title: Cuatro escuelas democráticas] 226 p. (Biblioteca de cultura pedagógica, 22) © on corrections; Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires; 8Oct49; AFO-492.

I. Editorial Kapelusz.

Library of Congress
Copyright Office

FEB 15 1950

lwg/r

Editorial Kapelusz, S. R. L.

ASTOLFI, JOSÉ CARLOS.

Curso de historia argentina, la colonia
y la independencia; de acuerdo con el
programa para cuarto año de los colegios
nacionales y liceos de señoritas.

421 p. illus. © Editorial Kapelusz,
S. R. L., Buenos Aires; 31May48;
AF10151.

I. Editorial Kapelusz, S.R.L.

mds/rk

Editorial Kapelusz, s.r.l.

ASTOLFI, JOSÉ CARLOS.

Curso de historia argentina; de acuerdo con el programa para primer año de los colegios nacionales y liceos de señoritas, responde igualmente a los programas transitorios de 2º. y 4º. años. I. El período indígena y el hispánico. B[ueno]s A[ire]s [1949] 270 p. illus. © Editorial Kapelusz, s.r.l. ; 16Apr49; AF10786.

I. Editorial Kapelusz, s.r.l.

Library of Congress
Copyright Office

lwg/mn

Editorial Kapelusz, s.r.l.

MILLÁN, JOSÉ R.

Curso elemental de historia argentina.

[25. ed.] 318 p. illus. © Editorial
Kapelusz, s. r. l., Buenos Aires; 26Mar49;
AF10784.

I. Editorial Kapelusz, s.r.l.

Library of Congress
Copyright Office

sma/mn

Editorial Kapelusz, S.R.L. Curso teórico-
práctico de estenografía. AF10792.

see

Castelli, Héctor A.

Editorial Kapelusz, S.R.L.

CORREDERA SÁNCHEZ, TOBÍAS.

Defectos en la dicción infantil; procedimientos para su corrección. Prólogo de Clotilde Guillén de Rezzano. 187 p. illus. (Biblioteca de cultura pedagógica, 23) © Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires; 21Dec49; AFO-1187.

I. Editorial Kapelusz, S. R. L.

Library of Congress
Copyright Office

mds/r

APR 27 1950

Editorial Kapelusz, s.r.l.

GARCÍA ELORRIO, AURELIO.

Diccionario de la conjugación; los 12.000
verbos castellanos. [2. ed.] 333 p.

© Editorial Kapelusz, s. r. l., Buenos
Aires; 23Dec48; AF10788.

I. Editorial Kapelusz, s. r. l.

Library of Congress
Copyright Office

sh/ r

Editorial Kapelusz, s.r.l.

LOMBARDO-RADICE, GIUSEPPE.

Ensayos precursores de la escuela activa italiana: Portomaggiore y Mompiano
[por] G. Lombardo-Radice y M. A. Carroi.
Prólogo de Clotilde Guillén de Rezzano.
[Título de la edición original: Les petits Fabre de Portomaggiore] 112 p. illus.
(Biblioteca de cultura pedagógica, 17)
© Editorial Kapelusz, s. r. l., Buenos Aires; 16 May 49; on translation; AF10791.

I. Carroi, Marie Anne. II. Editorial Kapelusz, s. r. l.

Library of Congress
Copyright Office

br/r

Editorial Kapelusz, S. R. L.

LOEDEL, ENRIQUE.

Enseñanza de la física. 518 p. illus.

(Biblioteca de ciencias de la educación,

4) © Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos
Aires; 8Nov49; AF0-1142.

I. Editorial Kapelusz, S. R. L.

JUL 25 1950

Library of Congress
Copyright Office

mds/r

Editorial Kapelusz, S. R. L.

SEGERS, JEAN E.

La enseñanza de la lectura por el método
global [La psychologie de la lecture]
Prólogo de Clotilde Guillén de Rezzano..
298 p. (Biblioteca de culture pedagógica)
© Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos
Aires; 20Nov50; AF0-5092.

I. Guillén de Rezzano, Clotilde.

II. Editorial Kapelusz, S. R. L.

JUL 25 1951

Library of Congress
Copyright Office

hmp/r

Editorial Kapelusz, s.r.l.

DOTTRENS, ROBERT.

La enseñanza individualizada. Prólogo de
Clotilde Guillén de Rezzano. 168 p.

(Biblioteca de cultura pedagógica, 16)

© Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos
Aires; 28Apr49; on translation; AF-060.

I. Editorial Kapelusz, s.r.l.

Library of Congress
Copyright Office

egm/r

Editorial Kapelusz S.R.L.

HONROTH, CURT.

La escritura infantil; estudio del estado psicosomático del niño a través de su expresión gráfica [por] Curt Honroth y Ramón Ribera. Buenos Aires [1952] 114 p. illus. (Biblioteca de cultura pedagógica, 3) © Editorial Kapelusz S.R.L.; 29May52; AF0-8194.

I. Ribera, Ramón, joint author.

II. Editorial Kapelusz S.R.L.

Library of Congress
Copyright Office

/p

Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos Aires.

DOTTRENS, ROBERT.

La escritura "Script"; prólogo de Clotilde Guillén de Ressano. [Translation by Editorial Kapelusz] Buenos Aires [1950] 75 p. illus. (Biblioteca de cultura pedagógica) © on translation; Editorial Kapelusz, s.r.l.; 5Sep50; AF12666.

I. Guillén de Ressano, Clotilde.

II. Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos Aires.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 20 1952

sh/r

EDITORIAL Kapelusz & Cia. La escuela
y la vida. AF7653. SEE Cabrales,
Luis Alberto.

Editorial Kapelusz, S.R.L.

PIOBETTA, JEAN B.

Exámenes y concursos. Prólogo de
Clotilde Guillén de Rezzano. 114 p.
(Biblioteca de cultura pedagógica, 15)
© Editorial Kapelusz S.R.L., Buenos
Aires; 13Oct48; on translation; AF9654.

I. Editorial Kapelusz, S.R.L.

mds/r

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Kapelusz, s.r.l.

VIOLET-CONIL, MADELEINE.

Exploración de la mentalidad infantil;
teoría y técnica de la investigación [por]
M. Violet-Conil y N. Canivet. Prólogo de
Clotilde Guillén de Rezzano. 369 p,
illus. (Biblioteca de culture pedagógica,
18) © Editorial Kapelusz, S.R.L.,
Buenos Aires; 30Jul49; AF-0261.

I. Canivet, Nella, joint author.

II. Editorial Kapelusz, s.r.l.

Library of Congress
Copyright Office

lwg/r

Editorial Kapelusz, S.R.L.

IACOBUCCI, GUILLERMO C.

Fastos americanos, un libro argentino para
la hermandad americana [por] Guillermo
C. Iacobucci [y] Juan M. Mateo. 430 p.
-illus. © Editorial Kapelusz, S.R.L.,
Buenos Aires; 2Sep48; AF10164.

I. Mateo, Juan Manual, joint author.

II. Editorial Kapelusz, S.R.L.

Library of Congress
Copyright Office

Revised

mds/mn

Editorial Kapelusz, S.R.L.

GUASCH LEGUIZAMÓN, JORGE.

Galicismos, aceptados, aceptables, y
vitandos. 468 p. © Editorial Kapelusz,
S.R.L., Buenos Aires; 25Jan51; AF0-5160.

I. Editorial Kapelusz, S.R.L.

sma/r

Library of Congress
Copyright Office

DEC - 6 1951

Editorial Kapelusz.

POYER, GEORGES.

La herencia psicológica. Versión castellana dirigida por Clotilde Guillén de Rezzano. 178-246 p. illus. (Dumas, Georges. Nuevo tratado de psicología, t. 7, fasc. 4) © on translation; Editorial Kapelusz, Buenos Aires; 14Nov50; AF0-4623.

I. Dumas, Georges. II. Guillén de Rezzano, Clotilde, tr. III. Editorial Kapelusz.

Library of Congress
Copyright Office

dr/r JUL 18 1951
Revised

Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

DELGADO DE CARVALHO, CARLOS M.

**La historia, la geograffa y la instrucción
cívica: nuevas aportaciones para su
enseñanza. Versión castellana, apéndice
y notas de José Pereira Rodríguez.**

**[Translation of Didática das ciências
sociais] Buenos Aires [1952] 131 p.
(Biblioteca de cultura pedagógica, 32)**

**© on translation; Editorial Kapelusz,
S.R.L.; 31Jan52; AF0-7897.**

**I. Pereira Rodríguez, José. II. Editorial
Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.**

Library of Congress
Copyright Office

/r

Editorial Kapelusz, S.R.L.

BOUCHET, HENRI.

La individualidad del niño en la educación;
versión castellana dirigida por la Dra.
Clotilde Guillén de Rezzano, realizada por
Angela Romera y Marta E. Samatan.
[Translation of L'individualisation de
l'enseignement] Buenos Aires [1951]
320 p. illus. (Biblioteca de cultura
pedagógica, 30) © on translation; Edi-
torial Kapelusz, S.R.L.; 19Nov51;
AF0-6504.

(cont. on next card)

Library of Congress
Copyright Office

/r

BOUCHET, HENRI.

La individualidad del... (Card 2)

I. Guillén de Rezzano, Clotilde, ed.

II. Romera, Angela, tr.

III. Samatan, Marta E., tr.

IV. Editorial Kapelusz, S. R. L.

AF0-6504

Library of Congress
Copyright Office

/r

Editorial Kapelusz.

DUBOUQUET, AMÉLIE.

Inexperiencia; ensayo pedagógico de una madre maestra [por] Amelia Dubouquet y sus niños. Traducción de Marisa Serrano Vernengo. Prólogo de Clotilde Guillén de Rezzano. 174 p. illus. (Biblioteca de cultura pedagógica, 21)
© Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires; 31Jul50; AF0-2633.

I. Editorial Kapelusz.

DEC 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

dac/ms

Editorial Kapelusz S.R.L.

LA INFANCIA irregular, psicología clínica
[por] L. Bourrat, J. Dechaume, R. Gallavardin [et al.] Prólogo de Clotilde
Guillén de Rezzano. 342 p. © Editorial
Kapelusz S.R.L., Buenos Aires; 27Nov48;
on translation; AF9653.

- I. Bourrat, L.
- II. Dechaume, J.
- III. Gallavardin, R.
- IV. Editorial Kapelusz S.R.L.

Library of Congress
Copyright Office

mds/hb

Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires.

MAIZTEGUI, ALBERTO P.

Introducción a la física [por] Alberto P.

Maiztegui [y] Jorge A. Sabato. [Vol.] 1.

Buenos Aires [1951] 590 p. illus.

© Editorial Kapelusz, S.R.L.; 31Dec51;

AF0-7337.

I. Sabato, Jorge A., joint author.

II. Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos
Aires.

Library of Congress
Copyright Office



/r

Editorial Kapelusz, S.R.L.

BAKER, HARRY JAY.

Introducción al estudio de los niños sub y
superdotados. [Introduction to exception-
al children] Traducción de Alfredo M.
Ghioldi. Prólogo de Clothilde Guillén de
Rezzano. 2 v. (Biblioteca de cultura
pedagógica, 25-26) © on translation;
Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos
Aires; 21Aug50; AF0-2869.

I. Ghioldi, Alfredo M., tr.

II. Editorial Kapelusz, S.R.L.

NOV 22 1950

Library of Congress
Copyright Office

awm/r

Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

OROZ, RODOLFO.

Latín gramática y ejercicios. Primer curso. Responde a los programas de primer año del Ciclo básico. Buenos Aires [1951] 153 p. illus. © Editorial Kapelusz, S.R.L.; 30Nov51; AF0-7077.

I. Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

Editorial Kapelusz S.R.L.

FATONE, VICENTE.

Lógica y teoría del conocimiento; responde estrictamente a los programas de quinto año de los colegios nacionales y de las escuelas normales. 305 p. © Editorial Kapelusz S.R.L., Buenos Aires; 31Mar51; AF0-5161.

I. Editorial Kapelusz S.R.L.

AUG 22 1951

Library of Congress
Copyright Office

hes/r

Editorial Kapelusz, S.R.L.

MANUAL de bibliotecología para bibliotecas populares, por Juan Albani, J. Federico Finó, Carlos Victor Penna [y] Emilio Ruíz y Josefa Emilia Sabor. 259 p. illus. (Contribuciones bibliotecológicas, 1)
© Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires; 4Jan51; AF0-4625.

I. Albani, Juan.

II. Finó, J. Federico.

III. Penna, Carlos Victor.

IV. Editorial Kapelusz, S.R.L.

MAY 23 1951

Library of Congress
Copyright Office



mds/r

EDITORIAL KAPELUSZ.

M1 mamá. AFO-8821. SEE

Robert, Raquel R.

Editorial Kapelusz, s.r.l.

PASSADORI, JOSEFINA.

Nociones de geografía; astronómica,
general, Asia, Africa. 301 p. illus.

© Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos
Aires; 30 May 49; AF-066.

L. Editorial Kapelusz, s.r.l.

egm/r

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

ASTOLFI, JOSÉ CARLOS.

Nociones de historia y geografía americanas
[por] José C. Astolfi [y] Josefina Passa-
dori. Buenos Aires [1952] 229 p.
illus. © Editorial Kapelusz, S.R.L.;
29Feb52; AF0-7866.

I. Passadori, Josefina, joint author.

II. Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

Library of Congress
Copyright Office

/r

Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires.

DUMAS, GEORGES.

Nuevo tratado de psicología, t. 3: Las
asociaciones sensitivomotoras, con la
colaboración de André Ombredane.

Versión castellana dirigida por Clotilde
Guillen de Rezzano. [Translation by
Editorial Kapelusz] Buenos Aires [1950]
586 p. illus. © on translation; Editorial
Kapelusz, S. R. L.; 29Sep50; AF12667.

(cont. on next card)

Library of Congress
Copyright Office

/r

DUMAS, GEORGES.

Nuevo tratado de... (Card 2)

I. Ombredane, André.

II. Guillén de Rezzano, Clotilde, tr.

III. Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires.

IV. Title.

V. Title: Las asociaciones sensitivomotoras.

Library of Congress
Copyright Office

AF12667

/r

Editorial Kapelusz, s.r.l.

JUNQUEIRA SCHMIDT, ISABEL.

Orientación educacional en el Brasil.

[Traducción, notas y apéndice de Aníbal Villaverde] Prólogo de Clotilde Guillén de Rezzano. 89 p. (Biblioteca de cultura pedagógica, 20) © Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos Aires; 15Jul49; AF-0283.

I. Villaverde, Aníbal, ed. and tr.

II. Editorial Kapelusz, s.r.l.

Library of Congress
Copyright Office

lwg/r

Editorial Kapelusz S. R. L.

CLAPARÈDE, ÉDOUARD.

La orientación lejana; version castellana
dirigida por Clotilde Guillén de Rezzano.
[407]-488 p. (Nuevo tratado de psicología,
t. 8. Las ciencias anexas, fasc. 3) © on
translation; Editorial Kapelusz S. R. L.,
Buenos Aires; 28Feb51; AF0-5157.

- I. Guillén de Rezzano, Clotilde, tr.
II. Editorial Kapelusz S. R. L.

AUG 20 1951

hes/r

Library of Congress
Copyright Office

EDITORIAL Kapelusz, S.R.L. Práctica
de geografía Americana. AF10149.
SEE César Rampa, Alfredo.

EDITORIAL Kapelusz, S.R.L. Práctica
de geografía Americana. AF10153.
SEE César Rampa, Alfredo.

Editorial Kapelusz, S.R.L.

HILL, PATTY SMITH.

Programa de actividades de los jardines de
infantes [por] P. Smith Hill, Agnes Burke
[et al.] Prólogo de Clotilde Guillén de
Rezzano. [Translation of A conduct cur-
riculum for the kindergarten and first
grade] 135 p. (Biblioteca de cultura
pedagógica) © on translation; Editorial
Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires; 20May50;
AF0-3791.

I. Burke, Agnes, joint author. II. Editorial
Kapelusz, S.R.L.

Library of Congress
Copyright Office



MAR 23 1951

mds/r

Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

CARIDROIT, F.

Psicofisiología de las glándulas endocrinas y del sistema neurovegetativo. Versión castellana dirigida por Clotilde Guillén de Rezzano. Buenos Aires [1952] 390 p. illus. (Dumas, Georges. Nuevo tratado de psicología, t. 7, fasc. 5) © on translation; Editorial Kapelusz, S. R. L.; 29Mar52; AF0-7994.

I. Guillén de Rezzano, Clotilde, ed.

II. Editorial Kapelusz, S. R. L., Buenos Aires.

Library of Congress
Copyright Office

/r

Editorial Kapelusz, s.r.l.

POYER, GEORGES.

La psicología de los caracteres. Version
castellana dirigida por la Dra. Clotilde
Guillén de Rezzano. 133 p. illus.
(Dumas, G. Nuevo tratado de psicología,
t. 7, fasc. 2) © Editorial Kapelusz, s.r.l.,
Buenos Aires; 31May49; AF-058.

I. Guillén de Rezzano, Clotilde, tr.
II. Editorial Kapelusz, s.r.l.

Library of Congress .
Copyright Office

/r

Editorial Kapelusz, s.r.l.

PIÉRON, HENRI.

Psicología zoológica. Versión castellana
dirigida por Clotilde Guillén de Rezzano.
328 p. illus. (Dumas, Georges. Nuevo
tratado de psicología, t. 8, fasc. 1)
© Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos
Aires; 20Mar51; AF0-5156.

I. Guillén de Rezzano, Clotilde, ed.

II. Kapelusz (Editorial) s.r.l.

Library of Congress
Copyright Office

egm/r

Editorial Kapelusz, s.r.l.

PIÉRON, HENRI.

Psicología zoológica. Versión castellana
dirigida por Clotilde Guillén de Rezzano.
328 p. illus. (Dumas, Georges. Nuevo
tratado de psicología, t. 8, fasc. 1)
© Editorial Kapelusz, s.r.l., Buenos
Aires; 20Mar51; AF0-5156.

I. Guillén de Rezzano, Clotilde, ed.

II. Kapelusz (Editorial) s.r.l.

Library of Congress
Copyright Office

egm/r

Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

PUERTO RICO. DEPT. OF EDUCATION.

Puerto Rico y América. [Buenos Aires,
1952] 1 v. illus. © Editorial Kapelusz,
S.R.L.; 1Mar52; AF0-8047.

I. Editorial Kapelusz, S.R.L., Buenos Aires.

Library of Congress
Copyright Office



/r

Editorial Kapelusz, s.r.l.

CELSI, SANTIAGO A.

Química elemental moderna, parte
inorgánica, por Santiago A. Celso [y]
Alberto D. Iacobucci. [6. ed.] 383 p.
© Editorial Kapelusz, s. r. l., Buenos
Aires; 14 May 49; on revisions; AF10785.

I. Iacobucci, Alberto D.

II. Editorial Kapelusz, s. r. l.

Editorial Kapelusz, s.r.l.

CELSI, SANTIAGO A.

Química elemental moderna, parte orgánica,
por Santiago A. Celsi [y] Alberto D.
Iacobucci. [5. ed.] 382 p. © Editorial
Kapelusz, Buenos Aires; 30Apr49; on re-
visions; AF10787.

I. Iacobucci, Alberto D.

II. Editorial Kapelusz, s. r. l.

Library of Congress
Copyright Office

jb/ r

Editorial Kapelusz, S.R.L.

CROMWELL, GERTRUDE E.

La salud del niño en su relación con la
educación. [The health of the school
child] versión castellana de María
Clotilde Rezzano de Martini. 202 p.
(Biblioteca de cultura pedagógica, 29)
© on translation; Editorial Kapelusz,
S.R.L., Buenos Aires; 5Aug51; AF0-6270.

I. Rezzano de Martini, María Clotilde, tr.
II. Editorial Kapelusz, S.R.L.

Library of Congress
Copyright Office

/r

JAN 18 1952

Editorial Kapelusz, s.r.l.

SZÉKELY, BÉLA.

Les tests; manual de pruebas psicométricas de inteligencia y de aptitudes. 2. ed., con correcciones y ampliaciones. 2 v. illus. (Biblioteca de ciencias de la educación, 3) © Editorial Kapelusz, s. r. l., Buenos Aires; 27Nov48; AF10790.

I. Editorial Kapelusz, s. r. l.

Library of Congress
Copyright Office



mds/r

Editorial Kapelusz, S. R. L.

BAGALIO, ALFREDO S.

Títeres en casa; los preparan los niños.

Cómo hacer, vestir y manejar los
títeres, improvisar un escenario, pintar
los decorados y todo cuanto precisa el
niño titiritero. 40 p. illus. (Ediciones
Iridium) © Editorial Kapelusz, S.R.L.,
Buenos Aires; 30Nov49; AFO-1211.

I. Editorial Kapelusz, S. R. L.

Library of Congress
Copyright Office

APR 27 1950

mds/r

Editorial Kapelusz, S. R. L.

SELVA, JUAN B.

Trascendencia de la gramática de Bello y
estado actual de los estudios gramaticales.
245 p. © Editorial Kapelusz, S.R.L.,
Buenos Aires; 25Jul50; AF0-2942.

I. Bello, Andrés.

II. Editorial Kapelusz, S.R.L.

hes/r

Library of Congress
Copyright Office

JAN 29 1951

Editorial Kapelusz, s.r.l.

RAMBERT, MADELEINE L.

La vida afectiva y moral del niño; doce años de práctica psicoanalítica; prólogo de Clotilde Guillén De Rezzano. [Tr. from the French] 227 p. illus. (Biblioteca de cultura pedagógica)
© Editorial Kapelusz, s. r. l., Buenos Aires; 21Sep48; on translation, AF10783.

I. Editorial Kapelusz, s. r. l.

Library of Congress
Copyright Office

jb/ r

Editorial Kapelusz, S.R.L.

see also

Editorial Kapelusz y Cia.

Editorial Kapelusz, s.r.l.

see also

Kapelusz (Editorial) s.r.l.

1952 file

EDITORIAL KAPELUSZ, S. R. L. SEE
Kapelusz, S. R. L., Editorial.

Editorial Kapelusz, S. R. L.

see

Soto Hall, Máximo.

Atlas del Curso de geografía americana.
F6428.

EDITORIAL KAPELUSZ, S.R.L., BUENOS
AIRES. SEE
Kapelusz, S.R.L., Editorial.

Editorial Kapelusz y cia.

BODIN, PAUL.

La adaptación del niño al medio
escolar. Pref. de Pierre Joulia.
156 p. (Biblioteca de cultura
pedagógica, 2) © Editorial
Kapelusz y cia, Buenos Aires;
30May47; on translation; AF7524.

I. Kapelusz y Cia.

Library of Congress
Copyright Office

egm/b

EDITORIAL Kapelusz y Cia.

Anatomía y fisiología; trabajos
prácticos y cuestionarios.

2. pt. AF9029. SEE Silva
Figueroa, Carlos.

EDITORIAL Kapelusz & Cia. Arrullos.
AF7651. SEE Berrios M., Maria.

Editorial Kapelusz y Cia...

PIAGGIO, PIERINA.

Atlas didáctico de historia argentina
por Pierina Piaggio, con la colabora-
ción geográfico de Alda Piaggio y
Susana Sicard. 26 l. © Editorial
Kapelusz y cia., Buenos Aires;
31May46; AF7004.

- I. Piaggio, Alda, joint author.
- II. Sicard, Susana, joint author.
- III. Kapelusz (y Cia) Editorial.

Editorial Kapelusz y Cia.

KAPELUSZ Y CÍA, FIRM, PUBLISHERS,
BUENOS AIRES.

Atlas mundi, astronómico, general:

Asia, África, Europa, Oceanía,

América; físico, político,

económico. 3. ed. 47 p.

illus. © Editorial Kapelusz y

Cía., Buenos Aires; 29Aug46; AF7656.

Editorial Kapelusz y Cía.

GONZÁLEZ ARRILI, BERNARDO.

Belgrano, biografía. [2. ed.] 155 p.

illus. (His Hombres de nuestra tierra)

© Editorial Kapelusz y Cía, Buenos Aires;
30Apr48; on additions & revisions;
AF9026.

I. Belgrano, Manuel.

II. Editorial Kapelusz y Cía.



EDITORIAL Kapelusz y Cia. Brisas.

AF7652. SEE Barquero, Sara L.

Editorial Kapelusz y Cía.

CELSI, SANTIAGO A.

Compendio de química moderna [por]
Santiago A. Celsi [y] Alberto D. Iacobucci.
[Buenos Aires, 1948] 488 p. illus.
© Editorial Kapelusz y Cía.; 30Mar48;
AF9027.

- I. Iacobucci, Alberto D., joint author.
- II. Editorial Kapelusz y Cía.

mds/r

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Kapelusz y Cía.

[CHARTIER, ÉMILE]

Conceptos sobre educación [por] Alain
[pseud. Traducción de Delia E. Pre-
vettoni] Prologo de Clotilde Guillén
de Rezzano. 175 p. (Biblioteca de
cultura pedagógica, 10) © Editorial
Kapelusz y Cía, Buenos Aires; 21May48;
on translation; AF9028.

I. Prevettoni, Delia E., tr.

II. Editorial Kapelusz y Cía.

Library of Congress
Copyright Office

mds/rk

Editorial Kapelusz & cía.

SOTO-HALL, MÁXIMO.

Curso de geografía americana, de acuerdo con los programas del ciclo básico común a los estudios de bachillerato y magisterio, y de las escuelas de comercio; tercer año [por] M. Soto-Hall [y] A. C. Rampa. [Buenos Aires, 1948] 451 p. illus. © Editorial Kapelusz & cía.; 31Mar48; AF10778.

I. Rampa, Alfredo César, joint author.
II. Editorial Kapelusz & cía.

Library of Congress
Copyright Office

egm/r .

EDITORIAL Kapelusz y Cia. Estam-
pillas escolares para primer
grado inferior. AF3718, 3719.
SEE Azlor, Clementina Isabel.

EDITORIAL Kapelusz y Cia. Estam-
pillas escolares para primer
grado superior. AF3720, 3721.
SEE Azlor, Clementina Isabel.

EDITORIAL Kapelusz y Cia. Estam-
pillas escolares para segundo
grado. AF3722, 3723. SEE Azlor,
Clementina Isabel.

EDITORIAL Kapelusz & Cia. Facetas.
AF7655. SEE Salazar, Juan Francisco.

Editorial Kapelusz y Cía.

FAURE, MADELEINE.

El jardín de infantes; prólogo de
Clotilde Guillén de Rezzano.

144 p. illus. (Biblioteca de
cultura pedagógica, 8) © Editorial
Kapelusz y Cia, Buenos Aires;
31May48; on translation; AF8957.

I. Editorial Kapelusz y Cía.

Editorial Kapelusz y Cia.

SZEKELY, BELA.

Los tests; manual de pruebas psico-
métricas de inteligencia y de
aptitudes. Buenos Aires [1947]
853 p. illus. (Biblioteca de
ciencias de la educación, 3)
© Editorial Kapelusz y Cia.;
30Jul46; AF7002.

I. Kapelusz y Cia., Editorial.

Editorial Kapelusz y Cia.

MIRA Y LÓPEZ, EMILIO.

Manual de orientación profesional.

415 p. illus. (Biblioteca de
ciencias de la educación, 1)

© Editorial Kapelusz y Cía.,
Buenos Aires; 30Sep47; AF7003.

I. Kapelusz (y Cía) Editorial.

Editorial Kapelusz y Cía.

DUMAS, GEORGES.

Nuevo tratado de psicología. T. 1: Nociones preliminares. Introd. Metodología.

Con la colaboración de C. Champy [et al.]

Version castellana dirigida por Clotilde Guillén de Rezzano. 536 p. illus.

© Editorial Kapelusz y cía, Buenos Aires; 28Apr48; on translation; AF10789.

I. Guillén de Rezzano, Clotilde, tr.

II. Kapelusz y cía.

Library of Congress
Copyright Office



ebc/ r

Editorial Kapelusz y Cía.
GAL, ROGER.

La orientación escolar; prólogo de
Clotilde Guillén de Rezzano. 114 p.
(Biblioteca de cultura pedagógica,
7) © Editorial Kapelusz y Cía,
Buenos Aires; 31Mar48; on translation;
AF8956.

I. Editorial Kapelusz y Cía.

Editorial Kapelusz y Cia.
BROOKS, FOWLER DELL.

Psicología de la adolescencia. [Tr.
por Salvador González Stevens]
Adaptación de Alfredo D. Calcagno.
643 p. (Biblioteca de ciencias
de la educación 2) © Editorial
Kapelusz y Cia., Buenos Aires;
31Jul48; AF8955.

- I. Calcagno, Alfredo D. ed.
- II. González Stevens Salvador, tr.
- III. Kapelusz y Cia., Editorial.

Library of Congress
Copyright Office

mds/rk

Editorial Kapelusz y Cía.

FERNANDEZ ALONSO, ELOY, ed.

Savia nueva, páginas selectas de
autores iberoamericanos, lecturas-
biografías, iniciación literaria [por]
Leonardo Montalbán, Eloy Fernandez
Alonso y José D. Forgione. Quinto
libro de lectura corriente. [1]
edicion-especial para Nicaragua, re-
comendada por el Consejo Técnico de
Educacion Pública. [Argentine ed.,
pub. in 1939, by Eloy Fernández
Alonso and José D. Forgione]

Library of Congress
Copyright Office

(Cont. on
next card)
AF7654

FERNANDEZ ALONSO, ELOY, ed.
Savia nueva... (Card 2)

260 p. illus. © Editorial
Kapelusz y Cía., Buenos Aires;
25Nov46; on revisions and new matter;
AF7654.

- I. Montalbán, Leonardo, joint ed.
- II. Forgione, José D., joint ed.
- III. Editorial Kapelusz y Cía.

nl/

Editorial Kapelusz y Cía.

HADER, BERTA (HOERNER)

Valiente, la historia de un poney [por]
Berta y Elmer Hader. [Versión castellana
de la obra Spunky] Buenos Aires,
Ediciones Iridium. 86 p. illus.
(Colección Ardilla) © Editorial Kapelusz
y Cía; 20Jan48; on translation; AF9030.

- I. Hader, Elmer, joint author.
- II. Editorial Kapelusz y Cía.

mds/r

Editorial Kapelusz y Cia.

GONZÁLEZ ARRILI, BERNARDO.

Vida de José Martí, el hombre que
salió en busca de la libertad.

174 p. illus. © Editorial
Kapelusz y Cía., Buenos Aires;
29Mar48; AF8954.

I. Martí, José.

II. Kapelusz y Cía., Editorial.

mds/r

Editorial Kapelusz y Cia

see also

Editorial Kapelusz, S.R.L.

Editorial Korn, Julio. See
Korn, Julio, Editorial.

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Internacional.
PARRA, ALFREDO.

Amigablemente ... [words and music by] Alfredo Parra, [arr. de M. Ruiz Armengol] © Editorial Mexicana de Música Internacional, s. a.; Mexico; 14Jul47; Condensed score (orchestra); piano-conductor score and parts.

I. Ruiz Armengol, M., arr.
II. Title.

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1356 DENEGRİ, GILBERTO.

.D

De quién es tu corazón ... Letra y
música de G. Denegri, arreglo de
Rafael de Paz. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s. a., Mexico; 14Jul47; EF5806.
Condensed score (orchestra),
piano-conductor score and parts.

I. Paz, Rafael de, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música
M1683 MIRAL, LUCIANO. International.
.2 Déjame en paz ... letra y música
.M de Luciano Miral. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 23Dec46; EF5075.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

M1356

.F

Editorial Mexicana de Música Internacional.
FRANCO LUGO, GABRIEL.

Dile que venga otra vez ... [words
and music by] Gabriel Franco
Lugo, arreglo de Juan Bruno
Farraza. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s. a.,
Mexico; 30Dec46; EF5807.
Condensed score (orchestra),
piano-conductor score and parts.

I. Farraza, Juan Bruno, arr. II.
Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1683

BELTRAN RUIZ, PABLO.

.2 Injusticia ... Letra y música de
.B Pablo Beltrán Ruiz. © Editorial
Mexicana de Música Internacion-
al, s.a. ., Mexico; 14Jul47;
EF5804.

I. Title.

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1683

VALDÉS HERNÁNDEZ, PABLO.

.2

Maldita Suerte ... Letra y musica
de Pablo Valdés Hernández.

.V

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s. a., 30Dec46;,
EF5796.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1683

GUEVARA, LUIS.

.2

Mirándote; letra y música de Luis

.G

Guevara. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a.
México; 30Dec46; EF5550.

I. Title.

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1356

.M

MERCERÓN, MARIANO.

O. K. Jones ... [by] Mariano

Mercerón. © Editorial

Mexicana de Música Inter-
nacional, Mexico; 30Dec46;

EF3312. Piano-conductor
score (orchestra), and parts.

I. Title.

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional.

M1683

LANDESTOY, RAFAEL.

.2 Pesar; bolero, letra y música de Rafael

.L Landestoy. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, México; 20Jun49;
EP38237.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional. *1

M1683

ALVAREZ, MARIO.

.2

Por que tu lloras; letra y música de

.A

Mario Alvarez. New York, Sole selling agent, Peer International. ©

Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a.; 25Nov47; EF7561.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional.

M1356

MÉNDEZ, SILVESTRE.

.M

Salomé; guaracha, [de] Silvestre Méndez,
arr. de J. Gutiérrez. © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, México;
30Dec47; EF13052. Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words.

I. Gutiérrez, Julio, arr. II. Title.

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Internacional. *1
PARRA, ALFREDO

Si te resuelves, bolero. [Words and
music] de Alfredo Parra, arreglo de
Rafael de Paz. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., Mexico
D.F.; 25Nov47; EF7560. Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts.

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1356

NÚÑEZ M

ANTONIO.

.N

Si Volviera á Querer ... [words
and music by] Antonio Núñez M.

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s. a., Mexico;

14Jul47; EF5805. Condensed
score (orchestra), piano-conduc-
tor score and parts.

I. Title.

Music Cat.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

A buscar la muerte; [canción ranchera,
letra y música] de José Alfredo Jiménez.
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Dec53;
EF0-24159.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

A la Billy May; mambo suby [by] Pérez
Prado. [Parts: orchestra] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Dec53; EF0-24604.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
M1356 URQUIZA, GILBERTO. s.a.

.U A tí qué te importa; bolero, de Gilberto
Urquiza, arreglo de Rafael de Paz.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
30Aug50; EF0-4772.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

Library of Congress
Copyright Office

NOV - 6 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.U

URQUIZA, GILBERTO.

A 29; bolero mambo, de Gilberto Urquiza
[arr.] de Humberto Cané. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 9Jun51;
EF0-10297.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

NOV 21 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.B

BELTRÁN RUIZ, PABLO.

Adiós a la vida; canción de Pablo

Beltrán Ruiz, arreglo de Antonio Núñez
M. [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 21Aug52; EF0-15786.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Editorial Mexicana de Música
Internacional.

M1356 BARRETO, JUSTI.

.B Adiós, ya me voy; bolero mambo de Justi Barreto, arreglo de Humberto Cané.
[Piano-conductor score (orchestra) and parts; with words] © Editorial Mexicana de Música Internacional, México; 10Aug50; EF0-11277.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

FEB 26 1952

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

URQUIZA, GILBERTO.

.2

Afroditas; bolero, letra y música de:

.U

Gilberto Urquiza. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
12Apr50; EF0-3316.

I. Title.

M1683

.2

.J

Editorial Mexicana de Música Interna-
JIMÉNEZ, JOSE ALFREDO. cional, s.a.

Aguascalientes; canción ranchera, de José

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Dec52;
EF0-18299.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

RANGEL, SALVADOR.

.2 Al arrullo del mar; bolero, letra y música
.R de Salvador Rangel. © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a.,
México; 22Dec48; EF14926.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 15 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2 Al cabo mundo, ahí te quedas; bolero,
.C letra y música de: Carlos Crespo.

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 29Nov49;
EF18332.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional.

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P Al compás del mambo; batíri [música y
arreglo de] Pérez Prado. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
México; 10Aug50; EF0-11278.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

FEB 26 1952

M32
.G

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

GARCÍA GÓMEZ, DOMINGO.

Albertina; vals de: Domingo García Gomez.

[For piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
16Nov49; EF18330.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.E

ESTRADA, CLAUDIO.

Albricias; bolero, de Claudio Estrada,
arreglo de Mario Paz Sáenz. [Condensed
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 27Sep54;
EF0-30160.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.P

PRADO, PEREZ.

Alekum salem; [or] Buenos días, suby-
mambo [by] D. Pérez Prado. [Piano-con-
ductor score (orchestra, with words) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 8Jul52;
EF0-14998.

I. Title. II. Title: Buenos días.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Alekum salem; [or] Buenos días, suby-
mambo [by] D. Pérez Prado. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
8Jul52; EFO-14998.

I. Title. II. Title: Buenos días.

M1683

.2

.R

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
RENTERIA, MANUEL.

Allá; canción mexicana, letra y musica de:
Manuel Rentería. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18329.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

NICOLÁS, EMILIO DE.

.N

Alma jarocho; danzón de Emilio de Nicolás,
arreglo de Rafael de Paz. [Parts: orches-
tra] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 30Dec49;
EF15964.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

NOV 15 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683 POMIÁN, MANUEL.

.2 Alma, vida y corazón; bolero, letra y
.P música de Manuel Pomián. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 28Nov49; EF18328.

I. Title.

Editorial Mexicana de Musica
Internacional, s.a.

M1683 ALVAREZ MACISTE, MANUEL.
.2 Almas blancas; afro-cubana, letra y
.A música de Manuel Alvarez Maciste.
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 16Dec47;
EF18327.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

VIDEZ, ALBERTO.

.V

Amor de cabaret; bolero, letra y música de
Alberto Videz. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Dec50;
EF18721.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

PAZ, RAFAEL DE;

.2

Amor de mi vida; bolero, música de:

.P

Rafael De Paz, letra de: Bernardo
Sancristóbal. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
30Dec49; EF0-3317.

I. Title. [II. Sancristóbal, Bernardo]

Library of Congress
Copyright Office

JUL - 3 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Amor de pobre; [bolero ranchero, letra
y música] de José Alfredo Jiménez.

.J

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 31Dec53; EF0-24160.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 RUÍZ ARMENGOL, MARIO.

.R

Amor de sangre; canción de Mario Ruíz
Armengol, arreglo de Antonio Núñez M.
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;
EF13205. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words.

I. Núñez M., Antonio, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Amor del alma; de José Alfredo Jiménez.

.J

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 17Dec53; EF0-24239.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2

Amor desgraciado; bolero, letra y música

.C

de Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Apr54; EF0-26667.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

GIL, DONATO.

M1356

.G

Amor en bicicleta; polka de Donato, Gil,
arreglo de Antonio Núñez M. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
18Dec53; EF0-24625.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356
.D

DÍAZ, ISMAEL.

Amor en Tenoxtitlán; tepo, de Ismael Díaz.
[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
15Dec53; EF0-25147.

I. Title.

Library of Congress

Revised
14Jun54

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2

Amor en venta; bolero, letra y música de:

.C

Carlos Crespo. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18325.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

UZCANGA M , IGNACIO.

.2

.M

Amor sin copa; canción ranchera, letra y
música de Ignacio Uzcanga. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 31Dec52; EF0-18300.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683 VALDÉS HERNÁNDEZ, PABLO.
.2 Andan diciendo por "ai"; canción mexicana,
.V letra y música de: Pablo Valdés
Hernández. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
20Dec50; EF17226.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de música internacional,
s. a., claimant.

Alvárez, Maciste. Manuel. *See* Angelitos negros.

Editorial Mexicana de Música Internacional
s.a.

ANGELLITOS NEGROS; by Manuel A.

Maciste & A. E. Blanco © Editorial
Mexicana de Música Internacional
s.a. EF4081. Notice 19Nov54 v25
pl13

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356 NÚÑEZ M , ANTONIO
.N Ansiedad de vivir; bolero, letra y música
 de Antonio Núñez M. [Piano-conductor
 score (orchestra, with words) and parts]
 © Editorial Mexicana de Música
 Internacional s.a., México; 25Nov46;
 EF18158.

I. Title.

M1683

.2

.Q

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
QUIJANO, ARMANDO.

Aprende a perdonar; bolero de Armando

Quijano. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a., México; 17Dec53;

EF0-24616.

I. Title.

Library of Congress

M1356

.L

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
LANDESTOY, RAFAEL.

Apúrate; son-montuno de R. (Bullumba)
Landestoy, arreglo de Humberto Cané
[Parts: orchestra; with words]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10580.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

DEC 29 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMENEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

El arrepentido; canción ranchera de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 27Dec51; EF0-11778.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 20 1952

M1356
.C

Editorial Mexicana de Musica Internac-
ional, s.a.
CARDONA R. , ALEJANDRO.

Arturo el jarocho; danzón, de Alejandro
Cardona R. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 21Dec53; EF0-25327.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1683 CRESPO, CARLOS.

.2 Asesina; bolero, letra y música de Carlos
.C Crespo. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
29Dec50; EF0-6048.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

APR 12 1951

M1356
.N

Editorial Mexicana de Música Internacional.
NAVARRO, AURORA.

Así te quería ... [words and
music by] Aurora Navarro,
arreglo de Antonio Núñez M.
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s. a., Mexico;
14Jul47; EF5808. Condensed score
(orchestra), piano-conductor
score and parts.

I. Núñez M., Antonio, arr. II.
Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356 PARRA, ALFREDO.

.P Aunque me pagues mal; bolero samba de
Alfredo Parra, arreglo de Noé Fajardo.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
16Nov49; EF18322.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.L

LUNA DE LA FUENTE, GABRIEL.

Ay, mi vida; bolero, de: Gabriel Luna de la
Fuente, arr. de Rafael de Paz. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
16Nov49; EF18454.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

FUENTES, RUBEN DE.

.F

¡Ay que mundo! Canción bolero de Ruben
De Fuentes, arreglo de Rafael de Paz.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a., México; 30Dec48;

EF13042. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words.

I. Paz, Rafael de, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

POMIAN, MANUEL.

.2

.P

Ayer y hoy; bolero, letra y música de
Manuel Pomian. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Dec49; EF0-2720.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAY 31 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M32
.G

GÓMEZ SR , DAVID.

Ayes del alma; vals de David Gómez Sr.
[For piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
18Aug49; EF0-997.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Revised
6Jul50.

JUL 25 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

MOLINA MORENO, ROMÁN.

.2

.M

El azote jarocho; canción ranchera, letra
y música de Roman Molina Moreno.

© Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 20Dec48;
EF18579.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1356 DALY, ANTAR.

.D Babarabatfri; mambo, música de Antar
Daly, arreglo de Pérez Prado. [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
16Oct50; EF0-6124.

I. Title. [II. Pérez Prado, Damaso]

APR 11 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356
.V

VALDES AMARO, RAMÓN EMILIO, 1918-
Baila asi; guaracha de Bebo Valdés.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
8Jul52; EF0-14994.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.S

SALAMANCA, MEMO.

Baila "ete" mambo. Baila este mambo,
de Memo Salamanca. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 27Dec51;
EF0-13126.

I. Title. II. Title: Baila este mambo.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Internacional
al s.a.
SALAMÁNCA, MEMO.

M1356

.S

Baila mi danzón; danzón, música y arreglo
de Memo Salamanca. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 30Dec52; EF0-18437.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacionale, s.a.

M1356

MURILLO, LOURDES ANAYA.

.M

El baile del chucuchú; guaracha, de
Lourdes Anaya Murillo, arreglos de
Humberto Cané. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacionale, s.a., México; 17Jul51;
EF0-11053.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

JAN 21 1952

art.

Editorial Mexicana de Música
Internacional S.A.,

M1356

.G

GARCIA, CURIEL, NICOLÁS.

El baile del perrito; guaracha porro,
de Nicolás García Curiel, arr. de Mario
Paz S. [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 8Jun54; EF0-27929.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

DIAZ CODESAL, PABLO.

.D

Bandida; bolero, de Pablo Díaz Codesal.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
28Dec50; EF18317.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.V

VAZQUEZ, FERNANDO.

Beatriz; danzón, de Fernando Vazquez.

[Parts: orchestra] © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,

México; 20Jul53; EF0-21489.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
internacional, s.a.

M1683

ARENCIBIA, FERNANDO.

.2

Beber es mi vida; conción ranchera

.A

[letra y música] de Fernando Arencibia.

© Editorial Mexicana de Música interna-
cional, s.a., Mexico; 8Jul52; EF0-15765.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



M1688

.A72

.G

Editorial mexicana de musica interna-
tional, claimant.

Grenet, Eliseo.

Belen ... Letra ... de E. Grenet.
Buenos Aires, Editorial Argentina de
música internacional. \$0.70

© 27Dec44; 2c 9Jun46; Editorial
mexicana de musica internacional, Mexico
City; EF1930.

For voice and piano.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.E

ESTRADA, CLAUDIO.

Bendita seas tú; bolero, de Claudio Estrada,
arr. de Mario Paz Sáenz. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
15Dec53; EF0-25145.

I. Title. [II. Paz Saénz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Musica
Internacional s.a.

M1683

HERRERA, ARMANDO, 1924-

.2

.H

El berrendito de San Juan; paso doble,
con letra y música de Armando Herrera,
arreglo de Rafael de Paz. © Editorial
Mexicana de Musica Internacional s.a.,
México; 20Dec48; EF18580.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

art.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

RANGEL, SALVADOR.

.2 Bésame más; canción, letra y música de
.R Salvador Rangel. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Dec48; EF18315.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

KENDIS, JACOBO.

.K

Besos falsos; bolero, letra y música de
Jacobo Kendis. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., Mexico; 28Dec50;
EF18314.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 GONZALEZ, ISRAEL.

.G Betún; guaracha de Israel Gonzalez,
arreglo de Antonio Núñez M. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Dec50; EF0-6508.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Library of Congress
Copyright Office

APR 12 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

DONATO, GIL.

.D

Bien hecho; bolero, de Donato, arreglo
de Rafael de Paz. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10898.

JAN - 8 1952

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de música internacional,
s. a., claimant. *See*
Carbajo, Roque. Bien hecho.

Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a.

M1356 VERNIER, DOMINGO.

. V La bobera; mambo, de Domingo Vernier,
arreglo de: Carlos Bolaños. [Parts:
orchestra; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 24Oct50; EF0-5083.

I. Title. [II. Bolaños, Carlos]

art.
Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Bohemia; súby [by] Pérez Prado [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]

© Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 8Jul53;
EF0-21377.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

DÍAZ CODESAL, PABLO.

.2

Bohemio de mi barrio; bolero, letra y

.D

música de Pablo Díaz Codesal. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 11Jun52; EF0-15007.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Internacional
s.a.

M1356 MERCERÓN, MARIANO.

.M Boledanza; danzón de Mariano Mercerón,
arreglo del autor. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 16Dec47; EF18205.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana De Musica Internacional,
S.A.

LAS BOMBAS VIEJAS; w & m Herminio

Kenny © Editorial Mexicana De Musica
Internacional, S.A. 28Feb51 EU231663

APR 2 - 1951

art.

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
PAZ, RAFAEL DE.

Bonampak; danzón de Rafael de Paz.

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 30Dec49;
EF15965.

I. Title.

NOV 15 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1358

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

Bongo bongo; mambo-káem, música y
arreglo de Pérez-Prado. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 28Dec48;
EF15891.

I. Title.

OCT 10 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

MORE, BENY.

.M

Bonito y sabroso; mambo, letra y música
de: Benny More, arreglo de Rafael de
Paz. [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 8Jul53; EF0-21378.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

REGALADO, ROBERTO.

.R

Bota el palo; guaracha-mambo de Roberto
Regalado, arreglo de Salomón Jiménez
S. [Piano-conductor score (orchestra)
and parts; with words] © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a., Mexi-
co; 21Sep51; EF0-10581.

DEC 29 1951

I. Title. [II. Jiménez S., Salomón]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

ALVAREZ, MARIO.

.A

El bote; danzón de Mario Alvarez, arreglo
de Mariano Mercerón. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 16Dec47; EF18178.

I. Title. [II. Mercerón, Mariano]

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a..

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

Broadway mambo; mambo, música y
arreglo de Pérez Prado. [Parts: orches-
tra; with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
15Aug51; EF0-10572.

I. Title.

JAN - 4 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 FLORES, CHINO.

.F El buen caperuzo; de Los super locos,
danzón del Chino Flores, arreglo de
Mariano-Mercerón. © Editorial Méxi-
cana de Música Internacional, s.a., Méxi-
co; 30Dec48; EF14181. Piano-conductor
score (orchestra) and parts.

I. Mercerón, Mariano, arr. II. Title.
III. Title: Los super locos,

art.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

Uzcanga, Ignacio.

.2

Buen ranchero; canción mexicana, letra

.U

y música de Ignacio Uzcanga. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 20Dec50; EF17220.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.R

RENTERÍA, MANUEL.

Bugambilia; vals-canción de Manuel

Rentería, arreglo de: Antonio Núñez M.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
30Dec49; EF0-2738.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Library of Congress
Copyright Office

JUN - 5 1950

M1356 Editorial Mexicana de Música Interna-
 KENDIS, JACOBO. cional, s.a.
. K Buscándote; bolero, de Jacobo Kendis.
 [Piano-conductor score (orchestra) and
 parts; with words] © Editorial Mexicana
 de Música Internacional, s.a., México;
 6Sep50; EF0-4769.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional s.a.

CABALLO NEGRO; by Perez Prado ©

Editorial Mexicana de Música

Internacional s.a. EF7525. Notice

27Oct54 v24 p952

Library of Congress
Copyright Office

M1356 Editorial Mexicana de Música Inter-
.P PÉREZ PRADO, DAMASO. nacional, s.a.
Caballo negro. Black horse; mambo,
[by] Perez Prado. [Piano-conductor
score (orchestra, with Spanish words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
30Mar51; EF0-7525.

I. Title. II. Title: Black horse.

Library of Congress
Copyright Office

JUN 15 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a.

M1356

MERCERÓN, MARIANO.

. M

Caldo de oso; danzón, de Mariano Mer-
cerón. [Piano-conductor score (orches-
tra) and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s. a., México;
30Dec48; EF15549.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 24 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 PARRA, ALFREDO.

.P Calle de San Juan; tango, de: Alfredo
Parra, arreglo de: Noé Fajardo. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Dec50; EF0-6511.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Library of Congress
Copyright Office

APR 3 - 1951

M1683

.2

.C

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

CRESPO, CARLOS.

Callejera; bolero, letra y música de

Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
16Nov49; EF18313.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMENEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Camino de guanajuato; canción ranchera, de
José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 17Aug54;
EF0-30173.

.J

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1356 BARRETO, JUSTI.

.B Camouflage; guaracha de Justi Barreto,
arreglo de Humberto Cané. [Parts:
orchestra; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 16Oct50; EF0-6125.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

APR 11 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356 KENNY, HERMINIO.

.K

La canica, guaracha, letra y música
de Herminio Kenny, arreglo de Mari-
ano Mercerón. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., Méxi-
co; 5Jul48; EF10138. Piano-con-
ductor score (orchestra) condensed
score and parts; with words.

I. Mercerón, Mariano, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.K

KENNY, HERMINIO.

La canica; guaracha, letra y música de
Herminio Kenny, arreglo de Mariano
Mercerón. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Oct48;
EF18534.

I. Title. [II. Mercerón, Mariano]
art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.G

GIL, ALFREDO.

Cansada; bolero de Alfredo Gil. [For voice
and piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
17Dec53; EF0-24610.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

CERVERA, ABELARDO FRANCO.

.2

Cantinas y mujeres; canción ranchera de

.C

Abelardo Franco Cervera. [For voice
and piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Apr54; EF0-26665.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional
s.a.

M1356 KENNY, HERMINIO.

.K Cantinflas; paso-doble, letra de Armando
Herrera, música de Herminio Kenny,
arreglo de Rafael de Paz. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
16Dec47; EF18202.

I. Title. [II. Herrero, Armando.
III. Paz, Rafael de, 1916-]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

SALAMANCA, MEMO.

.S

Capricho; mambo, música y arreglo de
Memo Salamanca. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 19Dec52; EF19216.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

MOLINA CABALLERO, RAFAEL.

.2

Capricho de mujer; bolero, letra y música
de: Rafael Molina Caballero. © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 8Jul53; EF0-21379.

.M

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356
.V

VEGA, JOSE DE LA.

Carazón mentiroso; bolero rítmico de
José de la Vega, arreglo de Rafael de
Paz. [Piano-conductor score (orchestra)
and parts; with words] © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a., Mexi-
co; 15Aug51; EF0-10570.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

Library of Congress
Copyright Office

DEC 29 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

RENTERÍA, MANUEL.

.R

Cariñito; vals-canción, letra y música de
Manuel Rentería. [Parts: orchestra;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
8Dec49; EF15561.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 2 8 1950

Editorial Mexicana De Música
Internacional, s.a.

M1683

RENTERIA, MANUEL.

.2 Carifito; vals, letra y música de Manuel
.R Renteria. © Editorial Mexicana De
Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18309.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.D

DEMETRIO T , LUIS.

Un cariño; bolero-mambo de Luis

Demetrio T., arreglo de José M. López.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
13Oct53; EF0-22759.

I. Title. [II. López, José M.]

art.

Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a.

M1683

OLMOS, GRACIELA.

.2

Carita nacarada; bolero, letra y música de

.O

Graciela Olmos. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Sep54; EF0-30174.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M32

.C

CÁCERES, JOSÉ.

Carmela; vals, de José Cáceres. [For
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 28Nov49;
EF18308.

I. Title.

M1356
.S

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
SALAS, ADOLFO.

Carta de Corea; bolero, letra y música de
Adolfo Salas, arreglo de Mario Paz
Sáenz. [Violin-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 18Dec53; EF0-24605.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1683 CRESPO, CARLOS.

.2 Carta fatal; bolero, letra y música de
.C Carlos Crespo. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
29Dec50; EF0-6050.

I. Title.

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

.2

.C

CABRAL, CABRAL, JESÚS.

Carta jugada; canción ranchera [letra y
música] de Jesús Cabral Cabral.

© Editorial Mexicana de Música Internacio-
nal, s.a., México; 31Dec53; EF0-24161.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356
.D

DEMETRIO T , LUIS.

La cerveza; guaracha, de Luis Demetrio,
arreglo de Mario Paz Sáenz. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
27Apr54; EF0-26659.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

VÁZQUEZ V , FERNANDO.

.V

Chabelita; [danzón, letra y música de
Fernando Vázquez V.] arreglo de Tomás
Ponce Reyes. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., Mexico; 19Dec51;
EF18200.

I. Title. [II. Ponce Reyes, Tomás]

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional, s.a.

M1683

RUIZ MOLINA, RAMÓN.

.2

La changa; canción ranchera, letra y
música de Ramón Ruiz Molina. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 18Sep53; EF0-22338.

.R

I. Title.

art.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 **MERCERÓN, MARIANO.**

.M

Ché jilemón; danzón de Mariano Mercerón,
arreglo del autor. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s. a., México;
30Dec48; EF13054. Piano-conductor
score (orchestra) and parts.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

TORRES MARTÍNEZ, J TRINIDAD.

.2

Che menocal; corrido, letra y música de

.T

J. Trinidad Torres Martinez. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 22Apr52; EF0-14244.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

VÁZQUEZ V , FERNANDO.

.V

Chelito; [danzón, de Fernando Vazquez V.]
arreglo de R. Quiroz. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 19Dec51; EF18199.

I. Title. [II. Quiróz, Rudolfo]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.R

REYES, EVA.

Chiquita pimienta; mambo suby, de Eva
Reyes, arreglo de: Pérez Prado y Mario
Paz S. [Violin-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Jul54;
EF0-28809.

I. Title. [II. Pérez Prado, Damaso.
III. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

La chula Linda; mambo [música y arreglo
de] Pérez Prado. [Parts: orchestra]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Dec50; EF18535.

I. Title.

art.
Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

TORRES, MARTÍNEZ, J

TRINIDAD.

.2

El chumbale; canción cómica de J. Trinidad

.T

Torres Martínez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a., México; 31Dec53;

EF0-24607.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

CLARO FUMERO, JOSÉ.

.C

Cien pesos por un beso; bolero mambo, de
José Claro Fumero, arreglo de Memo
Salamanca. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 20Jul53;
EF0-21487.

I. Title. [II. Salamanca, Memo]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1683 SALAS, ADOLFO.

.2 Cita a las seis; bolero, letra y música de
.S Adolfo Salas. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
29Dec50; EF0-6051.

I. Title.

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

URQUIZA, GILBERTO.

.U

El clavo; guaracha, letra y música de:
Gilberto Urquiza, arreglo de Pérez
Prado. [Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 3Aug49; EF15727.

I. Title. [II. Pérez Prado, Damaso]

art.

Library of Congress
Copyright Office

AUG 1 6 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

NICOLAS, EMILIO DE.

.2

Cobardia; bolero, letra y música de

.N

Emilio de Nicolás. © Editorial

Mexicana de Música Internacional s.a.,

Mexico; 28Nov49; EF18305.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s. a.

M1356

MENDIVE, KIKO.

.M

El cochecito; guaracha de Kiko Mendive,
arreglo de Mariano Mercerón. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
3Aug49; EF15726.

I. Title. [II. Mercerón, Mariano] 3 1950

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

UZCANGA M , IGNACIO.

.2

El cofrecito; bolero-son, letra y música
de Ignacio Uzcanga. © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a.,
México; 22Apr52; EF0-14233,

.U

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.M

MIRELES REYES, MIGUEL.

El columpio; [or] Juy-jay, canción ranchera,
letra y música de Miguel Mireles Reyes.

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 17Dec53;
EF0-24611.

I. Title. II. Title: Juy-jay.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

GIL, DONATO.

.G

Cómo no; bolero de Donato, arreglo de
Rafael de Paz. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Dec51; EF18734.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683 MOLINA, ROMAN.

.2 Como quieras; bolero, letra y música de
.M Román Molina. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
14Sep50; EF0-4766.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

GONZÁLEZ, ISRAEL.

.G

Como se pierde se gana; bolero de Israel
González, arreglo de Antonio Núñez M.
[Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 31Oct46; EF18304.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio.]

M1683

.2

.J

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

Como un criminal; canción ranchera de
José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 27Dec51;
EF0-13219.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica
Internacional. s,a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.P

Como yo; canción blues de Rafael de Paz.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Dec48; EF18303.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

M1356
.M

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
MONTANE, LALO.

Compai tiene razon; guaracha de Lalo`
Montane, arreglos de Mario Paz Sáenz.
[Parts: orchestra; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 28Oct53;
EF0-24008.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Internacional.

PAZ, RAFAEL DE.

Con el alma en los labios ...

letra, música y arreglo de
Rafael de Paz. © Editorial

Mexicana de Música Inter-

national, s.a., Mexico, D. F.;

27Dec46; EF4863. Piano-con-
ductor score (orchestra), con-
densed score and parts.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.M

MONTALVO, MARÍA DE.

Con un beso; blues de María de Montalvo,
arreglo de Rubén Márquez. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
15Dec52; EF19188.

I. Title. [II. Márquez, Rubén]

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

YABRA, NICOLAS.

.2

Concierto de amor; bolero, letra y

.Y

música de Nicolás Yabra. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 5Dec51; EF0-11049.

I. Title.

JAN 21 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CASTRO HIDALGO, ANTONIO, 1911-

.2

Condena; bolero de Antonio Castro. [For
voice and piano] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
31Dec53; EF0-24617.

.C

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

DURÁN, CHABELA.

.D

Confidencias; canción de Chabela Durán,
arreglo de Noé Fajardo. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 30Dec48;
EF15759.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Library of Congress
Copyright Office

SEP - 8 1950

Editorial mexicana de música internac-
ional, s.a., claimant. *See*
Valdés Hernández, Pablo. *Conozco a*
los dos.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ORTEGA CONTRERAS, RAMÓN.

Un consejo; canción ranchera de Ramón

Ortega Contreras. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 17Dec53; EF0-24223.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

Contigo; bolero, letra y música de Claudio

.E

Estrada. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Dec49; EF17674.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356
.V

VALDES AMARO, RAMÓN EMILIO, 1918-
Copla no.2; montuno guajiro de Bebo
Valdés. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Dec53; EF0-24620.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2

Un corazón; bolero, letra y música de

.C

Carlos Crespo. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s:a., México;
12Apr50; EF0-3300.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 1 1 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CRAYEM S , ELIAS.

.2 Corazón cobarde; corrido, letra y música
.C de Elias Crayem S. © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a.,
México; 22Dec48; EF14925.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

NOV 15 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMENEZ, JOSE ALFREDO.

.2

Corazón, corazón; canción ranchera de

.J

José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 27Aug52;
EF0-15800.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356

.P

PARRA, ALFREDO.

Corazón traicionero; vals-canción de
Alfredo Parra, arreglo de Chucho Mendoza.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
6Oct53; EF0-22562.

I. Title. [II. Mendoza, Jesús]

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1680 LUNA DE LA FUENTE, GABRIEL.

.2 Corazoncito; guaracha, letra y musica de
.L Gabriel Luna de la Fuente. New York,
Sole selling agent: Peer International
Corp. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.; 6Sep48; EP34722.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

El corrido de Mazatlán; de José Alfredo
Jiménez. [For voice and piano]

.J

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 17Dec53;
EF0-24226.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683 PARRA, ALFREDO.

.2 Corrido de Miguel Alemán; letra de
.P Edmundo G. Orozco, música de Alfredo
Parra. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 16Oct47;
EF18298.

I. Title. [II. Orozco, Edmundo G.] .

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

MIRELES REYES, MIGUEL.

.2

.M

El corrido de Rito Almada; corrido de
Miguel Mireles Reyes. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 17Dec53;
EF0-24612.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

HERNÁNDEZ, ROBERTO.

.2

Cosas de la vida; bolero, letra y música

.H

de Roberto Hernández. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Aug49; EF0-998.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Revised
6Jul50

JUL 26 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.C

CONTRERAS, RAMÓN.

Crei que eras buena; canción ranchera
de Ramón Contreras. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 8Jul52;
EF0-15006.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE.

.P

Criminal; canción-bolero de Rafael de Paz.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a., Mexico; 30Dec48;

EF13043. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

RENTERÍA, MANUEL.

.2

Una cruz; bolero, letra y música de Manuel

.R

Rentería. © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
28Nov49; EF18505.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de música internac-
ional, s. a., claimant. See
[Mercerón, Mariano] Cuando canta el
cornetín.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

.J

Cuando el destino; canción ranchera de
José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 31Dec51;
EF0-11777.

I. Title.

MAR 17 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Cuando juegue el albur; canción ranchera,

.J

de José Alfredo Jiménez. [For voice
and piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
27Dec51; EF0-13221.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

FRANCO LUGO, GABRIEL.

.F

Cuando vengas llorando; bolero, letra y
música de Gabriel Franco Lugo, arreglo
de René Chávarri. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 28Nov47; EF20110.

I. Title. [II. Chávarri, René]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356
.M

MARTÍNEZ GIL, JESÚS.

Cuartito chiquito; bolero, de Chucho
Martinez Gil, arreglo de Mario Paz S.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Apr54; EF0-26655.

I. Title. [II. Paz Saénz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

DÍAZ CODESAL, PABLO.

.2 Cuates queridos; canción ranchera, letra
.D y música de Pablo D. Codesal.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., Mexico; 18Aug49;
EF0-999.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Revised
6Jul50

JUL 25 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Cuatro caminos; canción ranchera de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., Mexico; 6Sep51; EF0-10582.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

DEC 29 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

GAMBOA CEBALLOS, JOSÉ.

.G Cuatro caminos; paso doble, de José
Gamboa Celballos. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 28Nov49; EF18209.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

ALVAREZ, MARIO.

.A

Dale jabón; danzón de Mario Alvarez y
O. Borrell. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 21Sep51; EF0-10583.

I. Borrell, O. II. Title.

DEC 29 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2

Dando gracias a Dios; bolero, letra y
música de Carlos Crespo. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 16Oct50; EF0-5634.

.C

I. Title.

FEB 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

MONTALVO, MARIA DE.

.M

De color de rosa; fox-trot, de Mariá
de Montalvo, arreglo de Jaime López,
letra de: Carlos Montenegro. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
1Jul53; EF0-21301.

I. Title. [II. López, Jaime. III. Montenegro,
Carlos]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

De puro Veracruz; de José Alfredo

.J

Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 17Dec53;
EF0-24236.

I. Title.

Library of Congress



M31

.P

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

PAZ, RAFAEL DE.

De Tampico a Magozal; polka, de Rafael
de Paz. [For piano] © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional. s. a.,
México; 22Dec48; EF14924.

I. Title.

MAR 5 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Interna-
M1356 PARRA, ALFREDO. cional, s.a.
.P De ti nomás; bolero, letra y música de
Alfredo Parra, arreglo de Rafael de
Paz. [Piano-conductor score (orchestra)
and parts; with words] © Editorial Méxi-
cana de Música Internacional, s.a.,
México; 30Aug50; EF0-4770.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

JIMENEZ, JOSE ALFREDO.

.2

El derrotado; canción ranchera, de José
Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

.J

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Dec52;
EF0-18298.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

GIL, ALFREDO.

.2

Desamparada; bolero, letra y música de
Alfredo Gil. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
17Dec53; EF0-24609.

.G

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2 Descarada; bolero, letra y música de
.C Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
29Dec49; EF17211.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JAN 11 1952

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2


.C

CASTRO HIDALGO, ANTONIO, 1911-

Desconfianza; bolero, letra y música de
Antonio Castro. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
17Dec53; EF0-24618.

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

BELTRÁN RUIZ, PABLO.

.2

Desconsuelo; bolero, letra y música de

.B

Pablo Beltrán Ruiz. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 28Nov47; EF20115.

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ESCARRIA M , NAZARIO.

.2

Desilusión; [or] Desilusión fatal, vals de

.E

Nazario Escarria M. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Dec52;
EF0-18302.

I. Title. II. Title: Desilusión fatal.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

DE KARLO, SERGIO.

.D

Desilusión; bolero, de Sergio de Karlo,
arreglo de Jaime López. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
9May51; EF18829.

I. Title. [II. López, Jaime]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CABRAL CABRAL, JESÚS.

.2

Destino cruel; canción ranchera, letra y

.C

música de Jesús Cabral Cabral. [For
voice and piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Jul53; EF0-21524.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356

.P

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

Devuélveme mis besos; bolero, de Rafael
de Paz. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 20Dec48;
EF18177.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

CERVANTES, ALBERTO.

.C

Dilo claramente; bolero de Alberto

Cervantes, arreglo de Mario Paz S.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
18Dec53; EF0-24619.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.M

MULENS Y LÓPEZ, FERNANDO.

¿Dime por qué? Bolero, letra, música y
arreglo de Fernando Mulens y López.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;

EF13210. Parts: orchestra; with words.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

TRUJILLO, HORACIO.

.2

.T

Dime que si; canción ranchera, letra y
música de Horacio Trujillo. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 17Aug54; EF0-29366.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexican de Música Internacional.

M1683

TORRE, HECTOR DE LA.

.2

Dios lo quiere ... letra y

.T

música de Hector de la Torre.

© Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a., Mexico,

D. F.; 27Dec46; EF4865. For

voice and piano.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

.2

.E

ESTRADA, CLAUDIO.

Dios y tu; bolero de Claudio Estrada.
[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 17Dec53; EF0-24235.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

.A

Don Felipe Mota; paso doble flemenco,
letra y música de Manuel A. Maciste,
arreglo de Guillermo Posadas. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
20Dec48; EF18182.

I. Title. [II. Posadas, Guillermo]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE.

.P

Dos caminos distintos; bolero yaraví
de Rafael de Paz. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 15Aug51;
EF0-10566.

I. Title.

DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

REY, VENUS.

.2

La dos caras; canción ranchera, letra de
música de Venus Rey. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 17Aug54; EF0-29364.

.R

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.G

GONZÁLEZ O , VICENTE.

Dos cosas; bolero, de Vicente González O.,
arreglo de Mario Paz S. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 27Apr54;
EF0-26658.

I. Title. [II. Paz Sáens, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Los dos perdimos; canción ranchera, de

.J

José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 17Aug54;
EF0-29360.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.S

SALAMANCA, MEMO.

Dos trompetas; mambo de Memo Salamanca.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 18Dec53;
EF0-24600.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 CHÁVARRI, RENÉ.

.C Los dos tuvimos la culpa; bolero, letra,
música y arreglo de René Chávarri.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
26Nov51; EF0-10991.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

art.

JAN 16 1952

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.C

CHÁVARRI, RENÉ.

Los dos tuvimos la culpa; bolero, letra,
música y arreglo de René Chávarri.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Nov51; EF18562.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Dos vidas; canción ranchera, de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 17Aug54;
EF0-29362.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

MARTÍNEZ, AGUSTÍN.

.M

Duda; bolero, de Agustín Martínez arreglo
de Noé Fajardo. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 15Nov51;
EF18572.

I. Title. [II. Fajardo, Noe]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Ella; canción ranchera de José Alfredo

.J

Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 6Sep51; EF0-10584.

I. Title.

DEC 29 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Ella volvió; canción ranchera de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 27Dec51;
EF0-13220.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Internacional, s.a.

M1356 PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P Elsyel-mambo; [de] Pérez Prado. [Parts:
orchestra; with words] © Editorial
Méxicana de Música Internacional, s.a.,
México; 24Oct50; EF0-5085.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1356

.J

JIMÉNEZ, HOMERO.

Embrujo de conga; [guaracha] de Homero
Jiménez. [Piano-conductor score (or-
chestra, with words) and parts] © Edito-
rial Mexicana de Música Internacional
s.a., México; 28Nov49; EF18586.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

PARADA, MANUEL.

.P

En mi soledad; bolero de Manuel Parada,
arreglo de Jaime López. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 20Dec48; EF18575.

I. Title. [II. López, Jaime]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

NICOLÁS, EMILIO DE.

.N

En secreto; bolero, letra y música de
Emilio de Nicolás [arr. de Rafael de Paz]
[Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 25Nov46; EF18169.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-

]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

ALVAREZ O , ARTURO.

.A

Enamorado; bolero, letra y música
de Arturo Alvarez O., arreglo de Jaime
López. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 16Nov49;
EF18724.

I. Title. [II. López, Jaime]

Library of Congress
Copyright Office



M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
PÉREZ PRADO, DÁMASO.

Enamorado; mambo de Pérez Prado.

[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
31Jul52; EF0-15807.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.R

RUIZ DEL HOYO, ALVARO.

Enamorados; bolero, de Alvarito [pseud.]
intervención de Lambertucci, arr. de:
Mario Paz S. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 19Jul54; EF0-28807.

I. Title. [II. Lambertucci,
III. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

URQUIZA, GILBERTO.

.U

Engañame otra vez; bolero de Gilberto

Urquiza, arreglo de Félix Santana
(Chaplin) [Piano-conductor score (or-
chestra) and parts; with words] . © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 15Aug51; EF0-10567.

I. Title. [II. Santana, Félix]

DEC 27 19

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-

M1683 CRESPO, CARLOS. cional, s.a.

.2 Engrañadora; bolero, letra y música de
.C Carlos Crespo. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
14Sep50; EF0-4765.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Interna-
cional, s.a.

M1356

BARRETÓ, JUSTI.

.B

Enójate; bolero-mambo, de Justi Barreto,
arreglo de Humberto Cané. [Parts: or-
chestra, with words] © Editorial Mexica-
na de Música Internacional, s.a., México;
28Dec50; EF18521.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356
.E

ESTRADA A , RUBÉN.

Entre sueños; [bolero] letra, música y
[arreglo] de Rubén Estrada A. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
20Dec51; EF0-11819.

I. Title.

MAR 17 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1356

DE KARLO, SERGIO.

.D

Eran las 12; canción bolero de Sergio de
Karlo, arreglo de Jaime López. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
19Dec51; EF18170.

I. Title. [II. López, Jaime]

Editorial Mexicana de Música, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.P

Eres exactamente; bolero, letra, música y orquestación de Rafael de Paz. [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Editorial Mexicana de Música, s.a., México; 19Dec50; EF18725.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M32

ORTIZ, PATROCINIO.

.O

Erundina; vals de Patrocinio Ortíz (El
Chato) [For piano] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
18Aug49; EF0-1000.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 28 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

Es imposible; bolero, letra y música de
Claudio Estrada. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
31Dec51; EF0-14228.

.E

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
national s.a.

M1356

CERVANTES, ALBERTO.

.C

Es inútil; bolero mambo, letra y música de
Alberto Cervantes, arreglo de Mario Paz
S. [Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música International s.a., México;
6Oct53; EF0-22563.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Editorial Mexicana de Musica
Internacional, s.a.

M1356
.M

MARTINEZ, AGUSTIN.

Es una mentira; bolero de Agustin Martinez, arreglo de Luis González. [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México; 11Jun52; EF0-14995.

I. Title. [II. González, Luis]

M1356
.E

Editorial Mexicana de Música
internacional, s.a.
ESTRADA, CLAUDIO.

Ese es mi Veracruz; guaracha, de Claudio
Estrada, arreglo de Humberto Cané.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
16Oct50; EF0-5630.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

FEB 27 1951

Editorial Mexicana de Música Intern
nacional, s.a.

M1683

.2

.P

POMIÁN, MANUEL.

Eso lo vamos a ver; bolero, letra y
música de Manuel Pomián. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 28Nov49; EF18525.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CERVANTES, ALBERTO.

.2

Eso no; canción ranchera de Alberto

.C

Cervantes. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a., México; 21Dec53;

EF0-24964.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

NICOLÁS, EMILIO DE.

.N

Españolita; canción española de Emilio de Nicolás, arreglo de R. González. [Piano-conductor score (orchestra) and parts; with words] © Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México; 6Sep51; EF0-10295.

I. Title. [II. González, R.]

Library of Congress
Copyright Office

NOV 30 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1683

.2

.G

GARZÉS, DANIEL ZUNIGA, 1920-

Espero tu regreso; bolero, de Daniel

Garcés. [For voice and piano] © Editorial

Mexicana de Música Internacional s.a.,

México; 27Apr54; EF0-26677.

I. Title.

Library of Congress

Revised
22Jul54

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.T

TIRADO, CARLOS.

Esta noche; canción blues, letra y música
de Carlos Tirado, arreglo de Antonio
Núñez M. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 5Dec46; EF20112.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Esta noche; canción ranchera de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 27Dec51;
EF0-13222.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.M

MUSTELIER, ALEJANDRO.

Esta noche contigo; bolero, letra, música
y arreglo de Alejandro Mustelier.

[Guitar-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., Mexico; 1Jul53; EF0-21109.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

ALVAREZ, MARIO.

.A Esther; danzón de Mario Alvarez y Domingo
Vernier. [Piano-conductor score (orchestra) and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
25Jun51; EF0-10294.

I. Vernier, Domingo. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

NOV 21 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.E

ESTRADA, CLAUDIO.

Estoy conforme; bolero mambo de Claudio Estrada, arr. de Rubén Márquez. [Piano-conductor score (orchestra) and parts; with words] © Editorial Mexicana de Música Internacional s.a., México; 19Dec51; EF0-11776.

I. Title. [II. Márquez, Rubén]

MAR 20 1952

Library of Congress
Copyright Office

M1683

.2

.M

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
MIRON, SEVERO.

Estupido cupido; bolero, letra y música de
Severo Miroñ. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
21Dec53; EF0-25347.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

ESTRADA, CLAUDIO.

.E

Eternamenta mía; [bolero] de Claudio

Estrada. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Dec50; EF18727.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2 Eternamente mia; bolero, letra y música
.E de: Claudio Estrada. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 12Apr50; EF0-3312.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL - 3 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.R

RIVERO, JOSÉ DEL.

El feo; bolero mambo, de J. del Rivero,
arreglo de Miguel Angel Pazos. [Parts:
orchestra; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Sep54; EF0-30162.

I. Title. [II. Angel Pazos, Miguel, 1903-]
art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.A

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

Fíjate como hablas; bolero moruno de
Manuel Alvarez Maciste, arreglo de Noé
Fajardo. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., Mexico; 28Nov49; EF18527.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.,

M1683

NAVARRO, JOSÉ JESUS.

.2

Flor del arroyo; bolero, letra y música

.N

de Chucho Navarro. © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a.,

México; 19Dec52; EF19227.

I. Title.

Library of Congress

M1683

.2

.V

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
VÁZQUEZ, FERNANDO.

Francamente; bolero, letra y música de
Fernando Vázquez. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 11Jun52;
EF0-15005.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.,

M1683

. 2

. M

MARTINEZ DOMÍNGUEZ, MIGUEL.

Fuiste ingrata; canción ranchera, letra
y música de Miguel Martínez Domínguez.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;
EF14923.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 15 1950

Editorial Mexicana de Musica Interna-
cional, s.a.

M1356

REYES, FEDERICO.

.R

La gallinita; guarachas de Federico Reyes,
arreglos de Humberto Cané. [Piano-con-
ductor score (orchestra, with words) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 8Jul52;
EF0-14996.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

TORRES MARTINEZ, J

TRINIDAD.

.2

El gallo enamorado; canción ranchera,

.T

letra y música de J. Trinidad Torres
Martinez. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
1Sep54; EF0-29575.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

MIRELES REYES, MIGUEL.

.2

El gallo jugado; canción ranchera, letra
y música de Miguel Mireles Reyes.

.M

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 17Dec53; EF0-24613.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.M

MIRELES REYES, MIGUEL.

Las glorias de Cupido; polka [by] Miguel
Mireles Reyes. [For voice and piano]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 17Dec53;
EF0-24615.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

BRIBIESCA, ANTONIO.

.2

.B

El guajolote; canción corrido, letra y
música de Antonio Bribiesca. © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
Mexico; 16Oct47; EF18581.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMENEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Guitarras de media noche; de José Alfredo

.J

Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 27Jul53;
EF0-21525.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.U

URQUIZÁ, GILBERTO.

Habladurías; bolero de Gilberto Urquiza,
arr. de Luis González P. [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a.; 1Jul53;
EF0-21111.

I. Title. [II. González Pérez, Luis]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

.2

.C

CERVERA, ABELARDO FRANCO.

Hace siete noches; canción ranchera,
letra y música de Abelardo Franco
Cervera. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
19Dec52; EF19228.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Has de pagar; de José Alfredo Jiménez.

.J

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 17Dec53; EF0-24232.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Hay un momento; canción ranchera, de

.J

José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 17Aug54;
EF0-29368.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.A

ALVAREZ, MARIO.

Hello, Mr. Brahms. Danzón de Mario
Alvarez, arreglo de Noé Fajardo.
[Piano-conductor score (orchestra)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18529.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

Herida de amor; bolero, letra y música

.E

de Claudio Estrada. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
5Dec51; EF0-11051.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

MIRELES REYES, MIGUEL.

.2

El hijo consentido; corrido de Miguel

.M


Mireles Reyes. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 17Dec53;
EF0-24614.

I. Title.

art.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
M1683 JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2
.J

El hijo del pueblo; canción ranchera de
José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 3Mar52;
EF0-13218.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

art.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

CRESPO, CARLOS.

.C

Hipócrita; canción bolero de Carlos
Crespo, arreglo de Mario Ruíz Armengol.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
3Aug49; EF15763.

I. Title. [II. Ruíz Armengol, Mario]

Library of Congress
Copyright Office

SEP - 8 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

URQUIZA, GILBERTO.

.U

¡Hola! ¿qué tal? Bolero de Gilberto

Urquiza, arreglo de Evaristo Tafoya.

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
6Sep51; EF0-10296.

I. Title. [II. Tafoya, Evaristo]

Library of Congress
Copyright Office

NOV 30 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356
.C

CERVANTES, ALBERTO.

Hoy como ayer; bolero de Alberto Cer-
vantes, arreglo de Mario Paz S. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
16Aug54; EF0-29345.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

CURIEL, FEDERICO.

.2

Hoy me quiero emborrachar; canción

.C

ranchera, letra y música de Federico

Curiel. © Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a., México; 27Dec49;

EF0-2725.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUN - 1 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356.

.U

URQUIZA, GILBERTO.

Humillación; bolero de Gilberto Urquiza,
arreglo de Luis Gonzalez P. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
31Dec52; EF0-17478.

I. Title. [II. González Pérez, Luis]

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683 JIMÉNEZ, SALOMÓN.

.2 Hurana; bolero-beguine, letra y música
.J de Salomón Jiménez. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 5Dec51; EF0-11050.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JAN 21 1952

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.P

POMIÁN, BENJAMÍN.

Ilusión; guaracha Benjamin Pomián, arr.
de Mario Paz S. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.; 1Jul53; EF0-21112.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

CRESCO, CARLOS.

.2

La indeseable; bolero, letra y música

.C

de Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Dec50; EF17221.

JAN - 8 1952

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

art.

Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a.

M1356

MUÑOZ, AVELINO.

.M

Irremediablemente solo; bolero, letra,
música y arreglo de Avelino Muñoz.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
28Dec50; EF18184.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.S

SALAMANCA, MEMO.

Isabel; mambo, música y arreglo de Memo
Salamanca. [Piano-conductor score (or-
chestra, with words) and parts] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 8Jul52; EF0-14997.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1356 CRESPO, CARLOS.

.C

La jaula; bolero de Carlos Crespo, arreglo de Evaristo Tafoya. [Piano-conductor score (orchestra) and parts; with words] © Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México; 27Dec50; EF0-6509.

I. Title. [II. Tafoya, Evaristo]

APR 12 1951

art.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

El jinete; de José Alfredo Jiménez.

.J

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Sep53; EF0-22256.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.P

Jorge Medina; paso doble, música de
Rafael de Paz, letra de Ernesto M.
Cortazar. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Dec48;
EF18531.

I. Title. [II. Cortazar, Ernesto M.]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1356 PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P Juan Chamalonga; [by] Pérez Prado.
[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
29Dec50; EF0-6049.

I. Title.

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.A

ALONSO, ENRIQUE S

Juana Chismón; porro [by] Enrique S.

Alonso, arr. de Mario Paz S. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a.; Mexico;
1Jul53; EF0-21113.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

DÍAZ CODESAL, PABLO.

.2 Juego mi vida; canción ranchera, letra y
.D música de Pablo Díaz Codesal.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 27Dec49;
EF0-2723.

I. Title.

MAY 2 1 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Jumbo jumbo; mambo [música y arreglo de]
Pérez Prado. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a., Méxi-
co; 19Dec51; EF18533.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

PEREZ PRADO, DAMASO.

Koldoba; mambo [by] Pérez Prado. [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
8Apr52; EF0-14251.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

M1356
.G

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
GARCIA KOHLY, OLGA, 1926-
— La que pasó; bolero ritmico, de Olga
García Kohly, arreglo de Julio
Gutiérrez. [Parts: orchestra; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 27Sep54;
EF0-30164.

I. Title. [II. Gutiérrez, Julio]

not art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

INCLÁN A , RAMÓN.

.2

Ladrona de besos; bolero, música de

.I

Ramón Inclán, letra de Carlos Montenegro.

© Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a., México; 18Sep53;

EF0-22258.

I. Title. [II. Montenegro, Carlos]

Library of Congress

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Latino; [by] Pérez Prado. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 1Jun51; EF0-9293.

I. Title.

OCT - 1 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

VIDEZ, ALBERTO.

.2

Limosnero de amor; bolero, letra y

.V

música de Alberto Videz. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 30Dec49; EF0-3311.

I. Title.

JUL 11 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

SALAMANCA, MEMO.

.S

Linda jarocho; danzón de Memo Salamanca
y Emilio de Nicolás. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 19Dec51; EF18192.

I. Nicolás, Emilio de. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

FARB, JACK.

.2 Linda Oaxaca; canción oaxaqueña, letra
.F y música de Jack Farb. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Aug49; EF0-1002.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 23 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Lindísima; suby [by] Pérez Prado. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 29Sep53; EF0-22434.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

MARTÍNEZ GIL, JESUS.

.M

Llegó el amor; canción, de Chucho Martínez
Gil, arreglo de: Antonio Núñez M. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 31Dec52;
EF0-18291.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

QUEZADA, ENRIQUE.

.2

Llévame contigo; bolero, letra y música

.Q

de Enrique Quezada. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 5Dec51; EF0-11047.

I. Title.

JAN 21 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

.2

.N

NÚÑEZ, LORENZO ELISEA.

Llorar...llorar; canción ranchera, letra y
música de Lorenzo Elisea Núñez.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Dec53;
EF0-25342.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

RODRIGUEZ Y MÉNDEZ, RENÉ.

.2

Lo conseguiste; bolero, letra y música de
René Rodríguez y Méndez.

.R

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 1Sep54;
EF0-29581.

7
I. Title.

not art.

Library of Congress

M1356

.D

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

DOMINGUEZ, EDMUNDO.

Loca pasión; bolero, de Edmundo Domin-
guez, arreglo de Jaime López. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., Mexico;
30Nov49; EF0-3135.

I. Title. [II. López, Jaime]

Library of Congress
Copyright Office

1 1950

M1683

.2

.D

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

DOMÍNGUEZ, EDMUNDO.

Loca pasión; letra y música de: Edmundo
Domínguez. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18565.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

MORE, BENY.

.M

Locas por el mambo; mambo, letra y
música de Beny Moré, arreglo de Pérez
Prado. [Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 20Dec51; EF0-11820.

I. Title. [II. Pérez Prado, Damaso]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

Lola; batfiri [by] Pérez Prado. [Parts:
orchestra, with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 28Dec50; EF18564.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

PEÑA C , MARIANO

.2

Luna del mar; letra y música de Mariano

.P

Peña. - [For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Jul53; EF0-21526.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

El mala estrella; [canción ranchera, letra
y música] de José Alfredo Jiménez.

.J

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 31Dec53;
EF0-24163.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.C

CRESPO, CARLOS.

Mala mujer; bolero, letra y música de
Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18557.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

.2

El malagueño; huapango, letra de: Angel

.A

Rabanal, música de: Manuel A. Maciste.

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 12Apr50;
EF0-3313.

I. Title. [II. Rabanal, Angel]

art.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 1 9 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356
.M

MUÑOZ, AVELINO,

Maldición gitana; bolero moruno, de
Avelino Muñoz. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 30Aug50;
EF0-4806.

I. Title.

NOV 10 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, S.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2

Maldita desconfianza; bolero, letra y

.C

música de Carlos Crespo. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 20Dec50; EF17216.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.V

VALDÉS HERNÁNDEZ, PABLO.

Maldita suerte; bolero, de Pablo Valdés
Hernández. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Oct46; EF18556.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

[NAVARRO, JOSÉ JESUS]

.2

Maldito corazón; bolero, letra y música de

.N

Chucho Navarro. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Dec49; EF0-2721.

I. Title.

Revised
28Jul50

Library of Congress
Copyright Office

1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.M

MENDEZ, SILVESTRE.

Mambeando; guaracha mambo, de Silvestre
Mendez, arreglo de Mario Paz Sáenz.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., Mexico;
29Sep53; EF0-22854.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional
s.a.

MAMBO A LA MARILYN MONROE; by D. Perez
Prado © Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a. EU372157. Notice
19Nov54 v25 p113

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica International
S. A.

MAMBO A LA MARILYN MONROE; m D. Perez
Prado © Editorial Mexicana de Musica
International S. A. 23Sep54 EU372157

Perez Prado

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.S

SALAMANCA, MEMO,

Mambo a lo Nuñez; original de Memo
Salamanca. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
19Dec51; EF18553.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música s.a.

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

Mambo baklán; [by] Pérez Prado. [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música s.a., México; 20Dec51; EF0-11775.

I. Title.

MAR 17 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE.

.P

Mambo cataléptico; música y arreglo de
Rafael de Paz. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial Méxi-
cana de Música Internacional, s.a., Méxi-
co; 16Oct50; EF0-5617.

I. Title.

FEB 20 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

CASTELEIRO, YOYO.

.C

Mambo concierto; música y arreglo de
Yoyo Casteleiro. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts] ©
Editorial Mexicana de Música Internacion-
al, s.a., México; 8Jul52; EF0-15770.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



M1356

.B

Editorial Mexicana de Música Internacio-
BLANCO LEONARD, JULIO. nal, s.a.

Mambo del amor; bolero mambo de Julio

Blanco Leonard, arreglo de Humberto
Cané. [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Aug52; EF0-15804.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Mambo del fut bol; mambo [by] Pérez

Prado. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 15Dec52; EF19185.

I. Title.

Library of Congress

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
PÉREZ PRADO, DAMASO.

Mambo del ruletero; [música y arreglo de]
Perez Prado. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 26Sep50; EF0-4777.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

NOV - 6 1950

Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a.

M1356 PÉREZ PRADO, DAMASO.

. P Mambo en sax; [de] Pérez Prado. [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
24Oct50; EF0-5084.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1356 SALAMANCA, MEMO.

.S Mambo en trombón; original de Memo
Salamanca. [Parts: orchestra] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 29Dec50; EF0-6054.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

APR 12 1951

Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a.

M1356 SALAMANCA, MEMO.

.S Mambo en trompeta; de Memo Salamanca.
[Piano-conductor score (orchestra)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
24Oct50; EF0-5082.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica
Internacional, s.a.

M1356 SALAMANCA, MEMO.

.S Mambo en trompeta; de Memo Salamanca.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 24Oct50;
EF0-5227.

I. Title.

JAN 23 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica
Internacional
MAMBO ETE; w & m Guillermo Salamanca &
Perez Prado © Editorial Mexicana de
Musica Internacional 1May51 EU237603

MAY 29 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Mambo kaém; [música y arreglo de]
Pérez Prado. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, Mexico,
10Aug50; EF0-11282.

I. Title.

FEB 26 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356
.T

TARRAZA, JUAN BRUNO.

Mambo mambé; mambo, música y arreglo
de Juan Bruno Tarraza. [Parts: orches-
tra] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 19Dec50;
EF18551.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional s.a.

MAMBO NO.5; by Perez Prado © Editorial

Mexicana de Música Internacional

s.a. EF15892. Notice 27Oct54 v24

p952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Mambo no. 5; mambo-káem, música y
arreglo de Pérez Prado. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 28Dec48;
EF15892.

I. Title.

OCT 10 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356 SALAMANCA, MEMO.

.S Mambo, no.6; mambo de Memo Salamanca,
arreglo de autor. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Dec50; EF18728.

I. Title.

M1356

.S

Editorial Mexicana de Música
SALAMANCA, MEMO. Internacional.
Mambo no.7; de Memo Salamanca. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, México; 10Aug50; EF0-11281.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

FEB 26 1952

Editorial Mexicana de Música Internacional
s.a.

MAMBO NO.8; by D. Perez Prado ©

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a. EF11280. Notice
19Nov54 v25 p113

Editorial Mexicana de Música
Internacional.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Mambo no.8; [música y arreglo de] Pérez Prado. [Piano-conductor score (orchestra) and parts] © Editorial Mexicana de Música Internacional, México; 10Aug50; EF0-11280.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

2 6 1952

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1683

NAVARRO, JOSÉ JESUS.

.2

Mañana te vas; bolero, letra y música de

.N

Chucho Navarro. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
27Apr54; EF0-26674.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

.A

Manolo dos Santos; paso doble flamenco,
letra y música de Manuel Alvarez Maciste,
orquestación de Guillermo Posadas.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
19Dec50; EF18730.

I. Title. [II. Posadas, Guillermo]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

CRESPO, CARLOS.

.C

Manos de cera; canción, letra y música
de Carlos Crespo, arreglo de Antonio
Núñez M. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
30Dec48; EF14184. Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words.

I. Núñez M., Antonio, arr. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 CARDONA, RAFAEL, JR.

.2 Un mar de vino; canción ranchera, letra y
.C música de Rafael Cardona, Jr. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 31Dec52; EF0-18293.

I. Title.

art.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

RUIZ MOLINA, RAMÓN.

.2

.R

La Margarita; canción ranchera, letra y
música de Ramón Ruiz Molina. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 17Dec53; EF0-24608.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional.

M1356

PEREZ PRADO, DAMASO.

.P

María Cristina; batfíri [música y arreglo
de] Pérez Prado. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, México; 10Aug50; EF0-11279.

I. Title.

2 6 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
M1356 CASTEGNARO, LOLA.
.C María Félix; canción de Lola Castegnaro,
arreglo de Noé Fajardo. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 22Dec48; EF13207. Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words.

I. Fajardo, Noé, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional.

M1356

GONZÁLEZ, ISRAEL.

.G

Mariposa de placer; bolero beguine de
Israel González [arr. de Salomón
Jimenez] [Piano-conductor score (or-
chestra) and parts; with words] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
Mexico; 10Aug50; EF0-11276.

I. Title. [II. Jiménez S., Salomón]

Library of Congress
Copyright Office

FEB 26 1952

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1683

PONCE MOLINA, JORGE.

.2

Martes 13; canción Mexicana, letra y

.P

música de Jorge Ponce Molina. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional
s.a., México; 17Aug54; EF0-29361.

I. Title.

Library of Congress

M1683

.2

.J

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
JIMENEZ, JOSÉ ALFREDO.

Martín Corona; canción corrida, de José
Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Dec52; EF0-18297.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



M1683

.2

.C

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

CURIEL, FEDERICO.

Martín Corona; corrido, letra y música

de Federico Curiel. © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,

México; 27Dec49; EF0-2722.

I. Title.

JUN - 1 1980

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356 VÁZQUEZ, FERNANDO.

.V

Maruja; danzón de Fernando Vázquez
[arreglo de Rudolfo Quiróz] [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
6Sep51; EF0-8461.

I. Title. [II. Quiróz, Rudolfo]

Library of Congress
Copyright Office

NOV 21 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

.2

.G

GARCIA NOREÑA, ENRIQUE.

Me dejó chiflando; canción ranchera, letra
y música de Enrique Garcia Noreña.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 18Aug49;
EF0-1005.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 23 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1681

.D82

L

LANDESTOY, RAFAEL BULLUMBA.

Me importa que llores; bolero, letra y
música de R. Bullumba Landestoy.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Dec51;
EF0-14275.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

MARTÍNEZ, AGUSTIN.

.M

Me lo dice el corazón; de Agustin Martínez,
arreglo de Memo Salamanca. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
9May51; EF0-10304.

I. Title. [II. Salamanca, Memo]

Library of Congress
Copyright Office

NOV 21 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.B

BAPTISTA, EDUARDO L JR.

Me pones muy nervioso; bolero mambo,
de Eduardo L. Baptista, Jr., arreglo de
Fernando Z. Maldonado. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.; México; 28Oct53;
EF0-23718.

I. Title. [II. Maldonado, Fernando Z.]

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

DE KARLO, SERGIO.

.D

Me vuelves loca; bolero de Sergio de
Karlo, arreglo de Jaime López. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
15Aug51; EF17215.

I. Title. [II. López, Jaime]

Library of Congress
Copyright Office

JAN - 8 1952

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356. MERCERÓN, MARIANO.

.M

Medicina 43; danzonete de Mariano

Mercerón, arreglo del autor. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s. a.,
México; 30Dec48; EF13044. Piano-con-
ductor score (orchestra) and parts.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.R

REYES, ARNULFO.

Una mentira más; bolero mambo, de
Arnulfo Reyes. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 1Jul53;
EF0-21116.

I. Title.

art.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.D

DE KARLO, SERGIO.

Mentira nunca, nunca; bolero de Sergio

De Karlo, arreglo de Mario Paz S.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
8Jul53; EF19215.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

DE KARLO, SERGIO.

.D México; bolero, de Sergio de Karlo,
arreglo de Noé Fajardo. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 20Jul51;
EF0-11057.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Library of Congress
Copyright Office

JAN 21 1952

Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a

M1356 MÉNDEZ, SILVESTRE.

.M

México lindo; guaracha mambo de Silvestre
Méndez, arreglos de Humberto Cané.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
19Dec51; EF18188.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1508 DE KARLO, SERGIO.

(Mi adorado salvaje) No, no, no, no;
canción ranchera de la película Mi
adorado salvaje de Sergio de Karlo.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10587.

I. Title. II. Title: Mi adorado salvaje.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.9

Revised
18Apr52

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683.

JIMÉNEZ, JOSE ALFREDO.

.2

Mi aventura; de José Alfredo Jiménez.

.J

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Sep53; EF0-22262.

I. Title,

Library of Congress

M1356

.U

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

Uzcanga M , IGNACIO.

Mi beso; bolero mambo, de Ignacio

Uzcanga, arr. de Rafael de Paz.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
19Dec51; EF18167.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.V

PÉREZ VÁZQUEZ, ROBERTO.

Mi castigo es quererte; bolero, letra,
música y arreglo de Roberto Pérez
Vázquez. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 29Dec53; EF0-24602.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

FARB, JACK.

.2

Mi chata; canción ranchera, letra y

.F

música de Jack Farb. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Aug49; EF0-1004.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 23 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.0

ORENDÁIN, SATURNINO ALONZO.

Mi cuarto a espadas; danzón, de Saturnino
Alonzo Orendáin, arreglo de Tomás Ponce
Reyes. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
Mexico; 20Jul53; EF0-21488.

I. Title. [II. Ponce Reyes, Tomás]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Mi despedida; canción ranchera de José
Alfredo Jiménez. [For voice and piano]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10586.

.J

I. Title.

DEC 29 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.J

JIMÉNEZ, HÓMERO.

Mi domingo mayoral; guaracha, de: Homero
Jiménez. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 19Jul54; EF0-28801.

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.D

DATSHKOVSKY, YASHA.

Mi Gabriela; suby de Yasha Datshkovsky,
arreglo de Pérez Prado. [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
31Dec53; EF0-24601.

I. Title. [II. Pérez Prado, Damaso]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

REYES, FEDERICO.

.2

.R

Mi Guadalajara; canción ranchera, letra
y música de Federico Reyes. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 31Dec51; EF0-11817.

I. Title.

MAR 17 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

PÉREZ VEGA, MACARIO, 1921-

.P

Mi juguetito; guaracha, de Macario Pérez
Vega, arreglos de Humberto Cané.

[Parts: orchestra, with words] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 15Aug51; EF0-10847.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

JAN - 8 1952

M1508

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
VEGA, JOSÉ DE LA.

(Mi madre adorada) Madre adorada; de
la película Mi madre adorada, letra y
música de José de la Vega. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 10Dec48; EF20121.

I. Title. II. Title: Mi madre adorada.

SL

Library of Congress



xM1508.9

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional.

M1683

MARTINEZ GIL, JESUS.

.2

Mí Magdalena; bolero, letra y música de

.M

Chucho Martínez Gil. © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,

México; 30Dec49; EF0-3305.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 1 1 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

RODRIGUEZ CAPO, FELIX M

.R

Mi novia está enferma; bolero, de Bobby
Capó [pseud.] arreglo de Mario Paz
Saenz. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Jul53; EF19246.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

DURAN NAVARRO, RAMON.

.2

Mi rancho querido; canción mexicana,

.D

letra y música de Ramón Durán Na-
varro. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 18Aug49;
EF0-1006.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 23 1950

Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a.

M1356

PARRA, ALFREDO.

.P

Mi suerte será; canción vals de Alfredo

Parra, arreglo de Antonio Núñez M.

[Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Editorial Mexicana

de Música Internacional, s.a., México;

15Dec52; EF19249.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

Mi tenampa; de José Alfredo Jiménez. [For
voice and piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
18Sep53; EF0-22263.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PARRA, ALFREDO.

.P

Mi todo; bolero, letra y música de Alfredo
Parra, arreglo de Fernando Mulens.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;

EF13223. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words.

I. Mulens y López, Fernando, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 FONTÁNEZ, PACO.

.2 Mi vida es otra; corrido de Paco Fontáñez.

.F © Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;
EF13202. For voice and piano.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356
.M

MÉNDEZ, SILVESTRE.

Mike el vaciladore; guaracha, de
Silvestre Méndez, arr. de Memo
Salamanca. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., Mexico; 31Dec52;
EF0-17482.

I. Title. [II. Salamanca, Memo]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.M

MOLINA MONTES, MARIO.

Mil noches; bolero, letra y música de
Mario Molina Montes, arreglo de Nacho
Rosales. [Piano-conductor score (orches-
tra, with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 11Jun52; EF0-14999.

I. Title. [II. Rosales, Nacho]

Editorial Mexicana de Musica Internacional, S. A.

EFO-14999.

(con.)

(See also Mil noches; REG 1Aug80; PA 77-870)

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.S

SALAMANCA, MEMO.

Mil novecientos cincuenta; danzón original
de Memo Salamanca. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 20Nov51; EF18519.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CARDONA, RAFAEL, JR.

.2

Morir tomando; canción ranchera, letra y
música de Rafael Cardona, Jr.

.C

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 1Sep54;
EF0-29563.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Musica
Internacional, s. a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Muchachita; mambo [by] Pérez Prado.

[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
8Jul52; EF0-14992.

I. Title.

M1356

.P

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional, s.a.
PARRA, ALFREDO.

Muchas gracias mi vida; bolero, de Alfredo
Parra, arreglo de Chucho Mendoza.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
31Dec52; EF0-18292.

I. Title. [II. Mendoza, Chucho]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

IBARRA GALINDO, SATURNINO.

.2

Muerte de Manolete; corrido, letra y

.I

música de Saturnino Ibarra Galindo.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Dec48;
EF18628.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2


Música y licor; bolero, letra y música

.C

de Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
31Dec53; EF0-26671.

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Muy despacito; canción ranchera, de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música

Internacional, s.a., México; 1Sep54;

EF0-29564.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1683

PALOS, MANUEL JOSÉ, 1922-

.2

Naciste para mi; bolero, letra y música

.J

de Manuel Palos. [Piano arr. by René
Touzet] © Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 11Sep53;
EP74608.

I. Title. [II. Touzet, René]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional,

M1356

BARRETO, JUSTI.

.B

Nada; bolero mambo de Justi Barreto,
arreglo de Memo Salamanca. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, México; 10Aug50;
EF0-11284.

I. Title. [II. Salamanca, Memo]

FEB 26 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ALVAREZ, MARIO.

.2

Nada como amar; bolero, letra y música

.A

de Mario Alvarez. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
22Dec48; EF14922.

I. Title.

JUN 19 1950

Library of Congress
Copyright Office

Revised
31 May 50

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356

CERVANTES, ALBERTO.

.C

Nada pasó; bolero mambo de Alberto
Cervantes, arreglo de Mario Paz S.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
8Jun54; EF0-27925.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 MELERO, ENRIQUE.

.M

Nada te debo; danzonete, letra y música de
Enrique Melero, arreglo de Antonio
Escobar. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 22Dec48;
EF13206. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words.

I. Escobar, Antonio, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

SALAMANCA, GUILLERMO.

.2

Nadie es culpable; bolero, letra y música

.S

de Guillermo Salamanca, arreglo de
Rafael de Paz. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
22Dec48; EF13198.

I. Paz, Rafael de, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.M

MERCERÓN, MARIANO.

Negocio bueno; danzón de Mariano Mercerón.

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 16Nov49;
EF18731.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356
.G

GÓMEZ, CARLOS CHANES.

Le negra mora; son montuno, de Carlos
Chanes Gómez, arreglo de: Mario Paz
Sáenz. [Piano-conductor score (orchestra)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
19Jul54; EF0-28806.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]
art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.C

CANÉ, HUMBERTO.

Nenita; danzón, original y arreglo de
Humberto Cané y Memo Salamanca.

[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Dec51; EF0-11815.

I. Salamanca, Memo.

II. Title.

MAR 20 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

REYES, FEDERICO.

.R

Ni cacha, ni picha, ni deja batear;
guaracha, de Federico Reyes, arreglo de
Humberto Cané. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a., México; 8Jul52;
EF0-15768.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.2 Ni hablal; mambo [by] Pérez Prado.
.P [For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 20Dec50; EF17217.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

URQUIZA, GILBERTO.

.U

Ni modo; bolero-mambo, de Gilberto
Urquiza, arreglo de Antonio Nuñez M.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
26Nov51; EF0-11063.

I. Title. [II. Nuñez M., Antonio]

Library of Congress
Copyright Office

JAN 21 1952

Editorial Mexicana de Música Internacional:
s. a.

LA NINA POPOFF; by D. Perez Prado ©

Editorial Mexicana de Música

Internacional s.a. EF18536. Notice

19Nov54 v25 p113

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

La niña Popoff; [mambo, música y arreglo
de] Pérez Prado. [Parts: orchestra]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 18May51; EF18536.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

LUNA DE LA FUENTE, GABRIEL.

.L

No es el momento; bolero, letra y música
de Gabriel de la Fuente. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Dec50; EF18732.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683 JIMENEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2 No estoy vencido; canción ranchera de
.J José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 27Dec51;
EF0-11779.

I. Title.

MAR 20 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.L

LÓPEZ, JAIME.

No finjas carino; bolero, letra, música y
arreglo de Jaime López. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., Mexico;
1Jul53; EF0-21114.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

POMIAN, MANUEL.

.2

No lo niego; bolero, letra y música de

.P

Manuel Pomián. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18489.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

NAVARRO, JOSE JESUS.

.2

No me dejes; bolero, letra y música de

.N

Chucho Navarro. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Apr54; EF0-26670.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

.2

.M

MOLINA CABALLERO, RAFAEL.

No me digas tu vida; bolero, letra y
música de Rafael Molina Caballero.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 11Jun52;
EF0-15008.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1356

.G

GONZÁLEZ ORDÓÑEZ, VICENTE.

No me lo niegues; porro, de Vicente
González Ordóñez, arreglo de Mario Paz
Sáenz. [Piano-conductor score (orches-
tra, with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 16Aug54; EF0-29342.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

.2

.A

No me toquen las golondrinas; canción
ranchera de Manuel Alvarez Maciste.

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 17Dec53; EF0-24228.

I. Title.

Library of Congress

M1356

.U

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
URQUIZA, GILBERTO.

No me vendo; bolero, de Gilberto Urquiza,
arreglo de Mario Paz S. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Dec53;
EF0-24942.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional
s.a.

M1683 VALDÉS HERNÁNDEZ, PABLO.
.2 No mientas; bolero, letra y música de
.V Pablo Valdés Hernández. © Editorial
 Mexicana de Música Internacional s.a.,
 México; 17Aug54; EF0-29357.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

FREGOSO, TEDDY.

.2

No puedo contigo; letra y música de Tedy

.F

Fregoso. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
16Oct47; EP68917.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 PEÑA C , MARIANO.

.2 No puedo negar; canción mexicana, letra
.P y música de Mariano Peña. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 22Dec48; EF13208.

I. Title.

M1683

.2

.N

Editorial Mexicana de Música
NICOLÁS, EMILIO DE. Internacional, s.a.
No puedo olvidar; canción bolero, letra y
música de Emilio de Nicolás. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 16Oct47; EF18625.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

.2

.P

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

No quiero amor; canción bolero, letra y
música de Rafael de Paz. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 16Oct47; EF18618.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.V

VILLASEÑOR, BONIFACIO.

No quiero escucharte; bolero, letra y
música de Bonifacio Villaseñor, arr.
de Evaristo Tafoya. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Dec48;
EF18483.

I. Title. [II. Tafoya, Evaristo]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

DURÁN, RAMÓN.

.2

.D

No seas ingrata; canción ranchera, letra
y música de Ramón Durán. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Dec51; EF0-11780.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 20 1952

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

VALERIO, ENEDINA.

M1683

.2

.V

No te calientes granizo; canción ranchera,
letra y música [by] Enedina Valerio.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 16Nov49; EF18619.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacionale, s.a.

M1356

.T

TARRAZA, JUAN BRUNO.

No te me acerques; bolero mambo, de:
Juan Bruno Tarraza. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacionale, s.a., México; 25Jul51;
EF0-11054.

I. Title.

JAN 21 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

NERI, JUAN.

.2

No te preocupes; corrido de Juan Neri.

.N

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 29Dec50; EF0-6564.

I. Title.

MAR 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

M1683

.2

.V

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
VERNIER, DOMINGO.

No te quieres convencer; bolero, letra de
Mario Alvarez, música de Domingo Ver-
nier. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 20Nov52;
EF0-19048.

I. Title. [II. Alvarez, Mario]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

RIVERO, JOSÉ DEL.

.2

.R

No tienes perdón de Dios; bolero, letra
y música de José del Rivero. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 19Dec52; EF19225.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacionale, s.a.

M1356

PEÑA C

, MARIANO.

.P

No vuelvo a querer; canción beguine, de
Mariano Peña C., arreglo de Antonio
Nuñez M. [Piano-conductor score (or-
chestra) and parts; with words. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacionale,
s.a., México; 25Jul51; EF0-11056.

I. Title. [II. Nuñez M., Antonio]

Library of Congress
Copyright Office

JAN 21 1952

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

URQUIZA, GILBERTO.

.U

Noche a' noche; bolero, de Gilberto Urquiza
[arr.] de Humberto Cané. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 9Jun51;
EF0-10298.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

1 2 1 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

La noche de mi mal; de José Alfredo

.J

Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 18Sep53;
EF0-22257.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 FLORES, CHINO.

,F Novedades, danzón del Chino Flores y
Mariano Mercerón, arreglo de: Mari-
ano Mercerón. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., Méxi-
co; 5Jul48; EF10141. Piano-conduc-
tor score (orchestra) condensed
score and parts.

- I. Mercerón, Mariano, joint composer.
II. Title.

Editorial Mexicana de Música Internacional,
M1683 DIAZ CODESAL, PABLO. s.a.

.2 Novia luna; bolero moruno de Pablo Díaz
.D Codesal. [For voice and piano]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 14Sep50;
EF0-4764.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PARRA, ALFREDO.

Los novios; de Alfredo Parra, arreglo de
Humberto Cané. [Parts: orchestra, with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 20Oct48;
EF18561.

I. Title. [Cané, Humberto]

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

NUÑEZ, ARTURO.

.2

Nuestra cita; canción bolero, letra y

.N

música de Arturo Nuñez. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 20Dec48; EF18484.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.
.2 Nuestra noche; canción ranchera de José
.J Alfredo Jiménez. [For voice and piano]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10588.

I. Title.

DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de música internacional,
s. a., claimant. *see*
Espínola, César N. Nuestra noche.

M1356

.M

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s. a.
MARTINEZ, MANUEL.

Nuestro encuentro; beguine, de Manuel
Martínez. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s. a., México; 3Aug49; EF15729.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

AUG 16 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

MARTÍNEZ, MANUEL.

. M

Nuestro encuentro; beguine, de Manuel

Martínez. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 3Aug49;
EF15762.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

SEP - 8 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.J

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

Nuestro olvido; canción ranchera de José
Alfredo Jiménez. [For voice and piano]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 11Jun52;
EF0-15009.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

M1683

.2

.J

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

JIMENEZ, JOSÉ ALFREDO.

Nuestro olvido; canción ranchera de José
Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Nov52;
EF0-19049.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional s.a.

M1683

VILLASENOR, BONIFACIO.

.2

Un nuevo dia; vals-fantasia peruana, letra
y música de Bony Villaseñor. © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 8Jul53; EF0-21380.

.V

I. Title.

art.

Library of Congress

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

PONCE, REYES, TOMÁS.

O. K. Don Miguel; danzón de Tomás,

Ponce Reyes. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 15Dec52; EF19248.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
national, s.a.

M1356

.T

TORRE, HECTOR DE LA.

Obsesion; bolero, de Hector de la Torre,
arreglo de Julio Gutiérrez. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
5Dec46; EF20096.

I. Title. [II. Gutiérrez, Julio]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

Ocaso; bolero, letra y música de

.E

Claudio Estrada. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 20Dec50; EF17218.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 ESTRADA, CLAUDIO.

.E Ocaso; canción bolero, de Claudio Estrada,
arreglo de Antonio Núñez M. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
20Dec50; EF17250.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Library of Congress
Copyright Office

JAN 21 1952

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRÁDO, DAMASO.

Oh, caballo; mambo [música y arreglo
de] Pérez Prado. [Parts: orchestra]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Nov51;
EF18481.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 ESTRADA, CLAUDIO.

.2 Oiga, señor; canción ranchera, letra y
.E música de Claudio Estrada. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 12Apr50; EF0-3306.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 11 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.Q

QUIÑONES, JOSÉ DOLORES.

Ojalá te muera; guaracha de José Dolores
Quiñones, arreglo de Humberto Cané.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Oct48; EF18480.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

DATSHKOVŠKY, YASHA.

.2

Ojitos de perdición; son ranchero, de Yasha

.D

Datshkovsky. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Dec53;

EF0-24963.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

NICOLAS, EMILIO DE.

.2

.N

La ollita; canción mexicana, letra y
música de Emilio de Nicolás. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 18Aug49; EF0-1003.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 23 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ORTEGA CONTRERAS, RAMÓN.

.2

.0

Olvida todo aquello; canción ranchera de
Ramón Ortega Contreras. [For voice
and piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
17Dec53; EF0-24227.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.C

CRESPO, CARLOS.

Oprobio; bolero, letra y música de Carlos
Crespo. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 28Nov49;
EF18597.

I. Title:

M1683

.2

.C

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
CÓRDOBA, IGNACIO.

Orgullo; bolero, letra y música di Ignacio
Córdoba. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
22Apr52; EF0-14270.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.M

MÉNDEZ, SILVESTRE.

Oriza; afro-suby [by] Silvestre Méndez,
arreglo de Mario Paz. [Violin-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Dec53; EF0-24603.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356
.T

TARRAZA, JUAN BRUNO.

Oye corazón; bolero, letra y música de
Juan Bruno Tarraza. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 28Nov49; EF18477.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

El pachuco bailarín; mambo [música y
arreglo de] Pérez Prado. [Piano-
conductor score (orchestra with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
29Sep53; EF0-22432.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

EL PACHUCO BALLARIN; by D. Perez Prado
© Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a. EF22432. Notice
19Nov54 v25 p113

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.P

PARRA, ALFREDO.

Palabra de honor; bolero, letra y música
de Alfredo Parra. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
20Dec48; EF18595.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Paloma querida; de José Alfredo Jiménez.

.J

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Jul53; EF0-21522.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
M1683 DURN, RAMON. cional, s.a.
.2 Panchita Jiménez; corrido, letra y música
.D de Ramon Duran. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
14Sep50; EF0-4763.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.A

ALVAREZ, MARIO.

Panetela; danzón de Mario Alvarez,
arreglo de Mario Paz S. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 15Dec52; EF19247.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.M

MÉNDEZ, SILVESTRE.

La papa; guaracha [de] Silvestre Méndez,
arr. de J. Gutiérrez. © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s. a.,
México; 30Dec47; EF13053. Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words.

I. Gutierrez, Julio, arr. II. Title.

art.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

El papelerero; [by] Pérez Prado. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]

© Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 20Nov51;
EF18583.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ALVAREZ, MARIO.

.2

Para qué sufrir; bolero, letra y música de

.A

Mario Alvarez. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
30Dec49; EF0-3292.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUN 30 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M31
.P

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

Los parachicos; polka de Rafael de Paz.
[For piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18560.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

Pasó un lucero; [by] Pérez Prado. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 25Jun51;
EF0-10302.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

NOV 21 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

UZCANGA M

IGNACIO.

.2

Pena maldita; canción ranchera [letra y
música] de Ignacio Uzcanga. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 31Dec53; EF0-24165.

.U

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

LANDESTOY, RAFAEL BULLUMBA.

.2

Penita contigo; bolero-mambo de R.

.L

Bullumba Landestoy. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., (in notice: Peer Inter-
national Corp.) México; 27Dec51;
EF0-13217.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683 ESTRADA, CLAUDIO.
.2 Pero, déjame llorar; bolero, de Claudio
.E Estrada. © Editorial Mexicana de
 Música Internacional, s.a., México;
 5Dec51; EF0-11052.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JAN 21 1952

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.A

AVILES, HERNANDO.

Perversa; bolero de Hernando Avilés.

[Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 13Oct53; EF0-22763.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Internacional s.a.

PIANOLO; by Perez Prado © Editorial
Mexicana de Música Internacional
s.a. EF18609. Notice 27Oct54 v24
p952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Interna-
cional s.a.

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

Pianolo; [mambó, musica y arr. de] Pérez
Prado. [Parts: orchestra] © Editorial
Mexicana de Música; Internacional s.a.,
México; 28Dec50; EF18609.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

CURIEL, FEDERICO.

El pichirilo; [corrido, letra y música] de

Federico Curiel. (With his El solterón)

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 30Dec49;

EF0-3507.

M1683

.2

.C

I. Title.

1 8 1950

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1683

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.2

.P

Pichucalco; canción chiapaneca, música
de Rafael de Paz, letra de Panchito Lara.
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 16Oct47; EF18610.

I. Title. [II. Lara, Panchito]

Editorial Mexicana de Musica Internacional S.A.

M1683

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.2

Pideme lo que quieras; bolero-mambo,

.P

letra de Rafael de Paz. © Editorial
Mexicana de Musica Internacional, S.A.,
Mexico; 15Mar51; EF21879.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Le pido a la suerte; de José Alfredo

.J

Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 18Sep53;

EF0-22259.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1683

DÍAZ CODESAL, PABLO.

.2

Piedad; bolero, letra y música de Pablo

.D

Días Codesal. © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
28Nov49; EF18611.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional.

M1358
.U

URQUIZA, GILBERTO.

Pisa bonito; guaracha de Gilberto Urquiza.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, México;
10Aug50; EF0-11283.

I. Title.

FEB 26 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ALBARRÁN, PEPE.

.2

La pistolota; corrido, letra y música

.A

de Pepe Albarrán. © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,

México; 18Sep53; EF0-22337.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356 PAZ, RAFAEL DE.

.P Pluma blanca; danzón de Rafael De Paz.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 15Aug51;
EF0-10303.

I. Title.

NOV 21 1953

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de música internacional, s.
a., claimant.

See

Delis, Gelasio. Poblanita mia.

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1356

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

.A

Pobrecita; bolero moruno de Manuel A.

Maciste, arreglo de Noé Fajardo. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
28Dec50; EF18613.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Pobrecita; de José Alfredo Jiménez.

.J

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Jul53; EF0-21523.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
national s.a.

M1683

MARTÍNEZ GIL, JESÚS.

.2

Pocito de nacaquinia; huapango, letra y
música de Chucho Martínez Gil.

.M

© Editorial Mexicana de Música Inter-
national s.a., México; 16Nov49; EF18614.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

GÓMEZ CEBALLOS, WILLIAM.

.G

Podrán decir; beguine de William Gómez
Ceballos. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 3Aug49; EF15755.

I. Title.

AUG 23 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de musica internac-
ional, s.a., claimant. *See*

Carbajo, Roque. Por culpa tuya.

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356

RUIZ DEL HOYO, ALVARO.

.R

Por dos caminos; bolero, letra y música de
Alvarito [pseud.] intervención de
Lambertucci, arreglo de Mario Paz S.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a.; México;
6Oct53; EF0-22561.

I. Lambertucci, II. Title.
[III. Paz Sáenz, Mario]

Editorial Mexicana de Música Internacion-
al, s.a.

M1683 JULIAN, ARACELI.

.2 Por eso, no; bolero-mambo, letra y
.J música de Araceli Julián. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 26Sep50; EF0-4778.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica
Internacional, s.a.

M1683

MOLINA MORENO, ROMÁN.

.2

Por presumida; canción ranchera, letra y
música de Román Molina. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 31Dec52; EF0-18295.

.M

I. Title.

Library of Congress

Revised
30Jul53

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

DAMIRON, CLEMENCIA.

.2

Por qué no me haces caso; bolero, letra y
música de Clemencia Damiron. © Editor-
ial Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Dec52; EF0-19391.

.D

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMENEZ, JOSE ALFREDO.

.2

Por qué volviste a mi; de José Alfredo

.J

Jimenez. [For voice and piano] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 19Dec52; EF19226.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Por si me olvidas; [canción ranchera,
letra y música] de José Alfredo Jiménez.

.J

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 31Dec53;
EF0-24166.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1356 MARTÍNEZ, MANUEL.

.M Por tí; beguine de Manuel Martínez,
arreglo de Antonio Núñez M. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Dec50; EF0-6053.

I. Title. [II. Núñez M., Antonio]

Library of Congress
Copyright Office

APR 12 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

.E

Por tu amor; bolero, letra y música de
Claudio Estrada. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México,
27Dec51; EF0-11781.

I. Title.

MAR 17 1952

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

PARRA, ALFREDO. Por última vez; bolero, de Alfredo Parra,
arreglo de Evaristo Tafoya. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
16Nov49; EF18620.

I. Title. [II. Tafoya, Evaristo]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356
.M

MERCERÓN, MARIANO.

Las posadas; danzón de Mariano Mercerón.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 30Dec48;

EF14183. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts.

art.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



M1356
.E

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
ESTRADA, CLAUDIO.
Prefiero estar solo; bolero de Claudio
Estrada, arreglo de Rafael de Paz.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
6Sep50; EF0-4773.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

.E

Una pregunta; bolero de Claudio Estrada.

[For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 17Dec53; EF0-24222.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

PÉREZ PRADO, DAMASO.

.P

El primer súby; súby [by] Pérez Prado.
[Piano-conductor score (orchestra)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
15Dec52; EF19187.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

NAVARRO, JOSÉ JESUS.

.2

Princesa de la noche; bolero, letra y

.N

música de Chucho Navarro. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 15Aug51; EF0-10849.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.C

CARDONA, RAFAEL, Jr.

Prisionera; canción ranchera, letra y
música de Rafael Cardona, Jr.

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 3Mar52; EF0-15010.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

MOLINA MONTES, MARIO.

.2

.M

Puede que sí, puede que no! Canción
ranchera, letra y música de Mario
Molina M. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
18Sep53; EF0-22340.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

PEÑA C , MARIANO.

.2

.P

¡Que bonito es Michoacán! Letra y música
de Mariano Peña. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., Mexico;
16Oct47; EP68939.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.T

TARRAZA, JUAN BRUNO.

¡Qué bonito siento! Bolero, letra, música
y arreglo de Juan Bruno Tarraza.

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
25Jul51; EF0-11055.

I. Title.

JAN 21 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.S

SANTOYO, ARTEMIO.

¡Qué contento está Panchito! Guaracha,
letra y música de Artemio Santoyo,
arreglo de Mario Paz Saenz. [Piano-con-
ductor score (orchestra, with words) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 8Jul52;
EF0-14991.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress
Copyright Office

M1356
.S

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
SALAMANCA, MEMO.

¿Qué más quieres? Bolero mambo, letra,
música y arreglo de Memo Salamanca.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
8Apr52; EF0-14269.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

.E

Que más quieres; bolero, letra y música
de Claudio Estrada. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 18Sep53; EF0-22265.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

VILLASEÑOR, BONIFACIO.

.V

Qué me pasa; bolero, letra y música de
Bonifacio Villaseñor. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 20Oct48;
EF18720.

I. Title.

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional, s.a.

M1683

NICOLAS, EMILIO DE

.2

¡Qué pasa compadre! Canción ranchera,
letra y música de Emilio de Nicolás.

.N

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 18Sep53; EF0-22083

I. Title.

Library of Congress

M1683.2 Editorial mexicana de música inter-
.P nacional, s. a., claimant.

Paz, Rafael de.

Que pasa contigo ... letra de Gabriel
Luna de la Fuente. Mexico, Editorial
mexicana de música internacional, s.a.

© 31Dec45; 1c 2Feb46; publisher;
BF171.

For voice and piano.

I. Luna de la Fuente, Gabriel, lyricist.

II. Title.

M1356
.N

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
NICOLAS, EMILIO DE.

¿Qué quieres que haga? Bolero de Emilio
de Nicolás, arreglo de Evaristo Tafoya.
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 30Dec48;
EF14182. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words.

I. Tafoya, Evaristo, arr. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Internacional s.a.

QUE RICO EL MAMBO; by Perez Prado ©
Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a. EF3972. Notice
270ct54 v24 p952

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Qué rico el mambo! mambo batiri,
música y arreglo de Pérez Prado.

[Parts: orchestra, with words] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., Mexico; 26May50; EF0-3972.

I. Title.

AUG 23 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-² 7 13
nacional, s.a.

M1683

DE KARLO, SERGIO.

.2

¡Que rico es bañarse de burra! Schotis,
letra y música de Sergio de Karlo.

.D

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10589.

I. Title.

DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

La que se fué; canción ranchera de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 6Sep51; EF0-10585.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

DEC 29 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

.J

Qué suerte la mía; canción ranchera de
José Alfredo Jiménez. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 31Dec51; EF0-11782.

I. Title.

MAR 20 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Que te haga buen provecho; de José Alfredo

.J

Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 18Sep53;
EF0-22266.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

HERRERA, ULPIANO.

.2 Que te parece, Cholito; tamborera
.H panameña, letra y música de Ulpiano
Herrera. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., Mexico;
31May50; EF15535.

I. Title.

JUL 26 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
MULENS, FERNANDO.

M1356

.M

¿Qué te pedi? Bolero, de Fernando Muléns,
letra de Gabriel Luna de la Fuente.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18622.

I. Title. [II. Luna de la Fuente, Gabriel]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

M1683

.2

.P

Querido compadre; canción ranchera,
música de Rafael de Paz, letra de
Bernardo Sancristóbal. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 28Nov49; EF18623.

I. Title. [II. Sancristóbal, Bernardo]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.M

MÉNDEZ, SILVESTRE.

Quién; guaracha mambo, de Silvestre

Méndez, arreglo de Memo Salamanca.

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
16Oct50; EF0-5830.

I. Title. [II. Salamanca, Memo]

Library of Congress
Copyright Office

ADR - 6 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

NICOLÁS, EMILIO DE.

.2

Quien sabe hasta cuando; canción

.N

ranchera, letra y música de Emilio
de Nicolás. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
31Dec51; EF0-15339.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional s.a

QUIEN SERA; by Pablo Beltran Ruiz ©
Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a. EP77401. Notice
270ct54 v24 p952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

BELTRÁN RUIZ, PABLO.

.2

.B

Quien sera; bolero-mambo, letra y música
de Pablo Beltrán Ruiz [piano arr. by
René Touzet] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., Mexico;
17Dec53; EP77401.

I. Title.

[II. Touzet, René]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

PARRA, ALFREDO.

.P

Quiéreme ... pero quiéreme; bolero
mambo de Alfredo Parra, arreglo de
Rafael de Paz. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 3Aug49; EF15730.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

AUG 1 6 1949

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.V

VALIENTE, CONSEJO.

Quiero Bacardi añejo; danzón, letra y
música de Consejo Valiente, "Acerina"
[pseud.] arreglo de Tomás Ponce Reyes.
[Piano-conductor score (orchestra, without
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Apr54; EF0-26656.

I. Title. [II. Ponce Reyes, Tomás]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1356

CAMPO, RODOLFO DEL.

.C

Quisiera saber; bolero, letra y música
de Rodolfo del Campo, arreglo de Rafael
de Paz. [Piano-conductor score (orches-
tra, with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 28Dec50; EF18497.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 SALAS L , RAMON.
 .2 La Rafáila; canción ranchera, letra y
 .S música de Ramón Salas L. © Editorial
 Mexicana de Música Internacional, s.a.,
 México; 15Aug51; EF0-10850.

I. Title.

JAN - 8 1952

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356
.V

VALDÉS AMARO, RAMÓN EMILIO,
1918-

Rapsodia de cueros; rumba batácuá, de
Bebo Valdés. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 8Jul52; EF0-15769.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE.

.P

Rapsodia tropical; son, de Rafael de Paz.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 30Dec48;
EF15552.

I. Title.

JUL 24 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

VALDESPÍ, ARMANDO.

.V

Un rato contigo; bolero de Armando

Valdespi, arreglo de Rafael de Paz.

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
15Aug51; EF0-10557.

I. Title. [II. Paz, Rafael de] DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

art.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.N

NICOLÁS, EMILIO DE.

Recordando Veracruz; danzón de Emilio
de Nicolás, arreglo de Noé Fajardo.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 29Sep53;
EF0-22435.

I. Title. [II. Fajardo, Noé]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

MARTÍNEZ GIL, JESÚS.

.2

Un recuerdo; bolero, letra y música de

.M

Chucho Martínez Gil. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 28Dec50; EF18511.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office



M1683

.2

.C

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

CARBAJO, ROQUE.

Recuerdos de ti; bolero, letra y música
de Roque Carbajo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
Internacional s.a., Mexico; 20Dec48;
EF18501.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional, s.a.

M1356

.D

DÍAZ, ISMAEL.

La reina del tepo; tepo de Ismael Díaz.

[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
31Dec53; EF0-24599.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
M1356 NÚÑEZ M ,ANTONIO.
.N Reina mía; canción mexicana, letra y
música de Antonio Núñez M. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
26Sep50; EF0-4779.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

NOV - 6 1950

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1683 VIDEZ, ALBERTO.

.2 Remolino; bolero, letra y música de
.V Alberto Videz. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
29Dec50; EF0-6055.

I. Title.

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.I

INCLÁN, A RAMÓN.

Rencorosa; bolero, de Ramón Inclán,
arreglo de Mario Paz Sáenz. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Apr54; EF0-26657.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

GALÁN B

FRANCISCO.

.G

El resbalón; porro, de Francisco Galán B.,
arreglo de Rafael de Paz. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s. a.,
México; 30Dec48; EF13051. Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words.

I. Paz, Rafael de, arr. II. Title.

art.

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

PEREZ PRADO, DAMASO.

El rey del suby; suby. [by] Pérez Prado.

[Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 29Sep53; EF0-22433.

I. Title.

art.

Library of Congress

M1356
.K

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

KENNY, HERMINIO.

Riacatán! Polka de Herminio Kenny,
arreglo de Rafael de Paz. [Parts: or-
chestra; with words] © Editorial Mexi-
cana de Música Internacional, s.a., Méxi-
co; 14Jul47; EF17249.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

Library of Congress
Copyright Office

JAN 24 1952
24 1952

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.K

KENNY, HERMINIO.

Riacatán; polka de Herminio Kenny, arr.
de: Rafael de Paz. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 16Dec47;
EF18255.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.P

PEREZ PRADO, DAMASO.

Rico, caliente y sabroso; mambo [by]

Pérez Prado. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 29Sep53;

EF0-22436.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s. a.

M1356

MARTÍNEZ GIL, JESÚS.

.G

Rosita se está bañando; guaracha, letra y
música de: Chucho Martinez Gil, arreglo
de Mariano Mercerón. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s. a., México; 3Aug49; EF15722.

I. Title. [II. Mercerón, Mariano]

Library of Congress
Copyright Office

AUG 2 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.J

JIMÉNEZ, HOMERO.

Rumba nueva; letra y música de Homero
Jiménez [arr.] de Humberto Cané.

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 28Nov47;
EF20092.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress

M1683

.2

.A

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
ÁLVAREZ, MARIO.

Sabor de engaño; canción bolero, letra
y música de Mario Alvarez. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 5Dec46; EF20118.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2

Sacrificada; bolero, letra y música de

.C

Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Dec50; EF17219.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional s.a.

M1683

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.2

San Cristobal; corrido, musica de
Rafael de Paz, letra de Panchito
Lara. © Editorial Mexicana de
Musica Internacional s.a.,
Mexico; 28Nov49; EF18514.

.P

I. Title. [II. Lara, Panchito]

1953 file

Revised-2

15Nov57

M1356
.M

Editorial Mexicana de Música
Intercional, s.a.
MERCERÓN, MARIANO.

San Rafael; danzón de Mariano Mercerón.
[Piano-conductor score (orchestra)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
30Nov49; EF15559.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

SALAMANCA, MEMO.

.S Sarah; mambo de Memo Salamanca.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
15Aug51; EF0-10564.

DEC 27 1951

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

MARVIN, ANTONIO.

.M

Se me rayó el disco; guaracha, de
Antonio Marvin [arr. de Mario Paz S.]
[Parts: orchestra; with words] © Editori-
al Mexicana de Música Internacional
s.a., México; 28Oct53; EF0-23231.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Seamos humanos; [ranchera, letra y
música] de José Alfredo Jiménez.

.J

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Dec53;
EF0-24158.

I. Title.

Library of Congress

M1683 Editorial Mexicana de Música Inter-
PAZ, RAFAEL DE. nacional, s.a.
.2 Senda maldita; bolero yaraví, letra y
.P música de: Rafael de Paz. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 30Sep50; EF0-7294.

I. Title.

MAY 18 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Sentimiento ranchero; canción ranchera, de

.J

José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 1Sep54;
EF0-29566.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.R

RUIZ DEL HOYO, ALVARO.

Sera imposible; bolero, de: Alvarito
[pseud.] arreglo de: Rafael de Paz, letra
de: G. Núñez Keith. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 31Oct46; EF18456.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-
III. Núñez Keith, Guiller'mo]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

BARRETO, JUSTI.

.B

Será la negra; guaracha, de Justí Barreto,
arreglo de Pérez Prado. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18472.

I. Title. [II. Pérez Prado, Damaso]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.
JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

M1683

.2

.J

Serenata huasteca; huapango, de José
Alfredo Jiménez. [For voice and piano]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 21Dec53;
EF0-24966.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

.A

Si existe Dios; bolero, de Manuel A. Maciste,
arreglo de Guillermo Posadas, letra de
Carlos M. Ortega. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 20Dec48; EF18471.

I. Title. [II. Posadas, Guillermo.
III. Ortega, Carlos M.]

Library of Congress
Copyright Office

Revised
18May53

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

SALAMANCA, MEMO.

.S

Sí o no; bolero-mambo, de Memo

Salamanca, arreglo del autor. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
19Dec51; EF18294.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.M

MARTÍNEZ, AGUSTIN.

Si supieras; de Agustin Martínez, arr. de
Luis González Pérez. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 9May51;
EF0-10300.

I. Title. [II. González Pérez, Luis]

NOV 2 1 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.N

NÚÑEZ M , ANTONIO.

Si tú regresaras; bolero rítmico, letra,
música y orquestación de Antonio Núñez
M. [Piano-conductor score (orchestra)
and parts; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 8Dec49; EF15563.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUN 28 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Si tu tambien te vas; canción ranchera, de

.J

José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 17Aug54;
EF0-29356.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ALONSO, ENRIQUE SÁNCHEZ.

.2

Si yo fuera rico; pasillo, letra y música de

.A

Enrique Sánchez Alonso. © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,

México; 1Sep54; EF0-29567.

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

SALAS L. , RAMÓN.

.2

Siempre el amor; canción ranchera, letra

.S

y música de Ramón Salas L. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 20Jun51; EF0-10848.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de música internacional, S.A.,
claimant. See

Paz, Rafael de. [Siete puñales]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

PINEDA, ALFREDO.

.2

Sigue, sigue, mujer; canción ranchera, letra
y música de Rafael Cardona, Jr. y Alfredo
Pineda. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 18Dec52;
EF0-19389.

.P

I. Cardona, Rafael, Jr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Silbando mambo; [by] Pérez Prado.

[Piano-conductor score (orchestra)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
9Jun51; EF0-10301.

I. Title.

NOV 21 1957

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

SALAS, RAMON.

La Simona; canción ranchera de Ramón
Salas. [For voice and piano] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 17Dec53; EF0-24231.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a.

M1356

.C

CHÁVARRI, RENÉ.

Sin comprender; bolero, letra, música y
arreglo de René Chávarri. [Piano-con-
ductor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional s.a., México; 8Apr52;
EF0-14227.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

CERVANTES, ALBERTO.

.2

Sin darte motivo; canción ranchera, letra y
música de Alberto Cervantes. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Apr54; EF0-26661.

.C

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Sin futuro; de José Alfredo Jiménez. [For
voice and piano] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
17Dec53; EF0-24215.

.J

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

CANTARELL, E

.C

Sin perdón; bolero, de E. Cantarell, arr. de
Salomón Jiménez. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 8Jun54; EF0-27928.

I. Title. [II. Jiménez, Salomón]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

GONZÁLEZ, ANGEL.

.G

Sin poder mentir; bolero, letra y música
de Angel González, arreglo de Rafael de
Paz. [Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 15Aug51; EF0-10563.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

Library of Congress
Copyright Office

DEC 27 1951

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

[NAVARRO, JOSÉ JESUS]

.2

Sin remedio; bolero, letra y música de

.N

Chucho Navarro. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Dec49; EF0-2719.

I. Title.

Revised
28Jul50

Library of Congress
Copyright Office

1951

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

MOLINA, ROMAN.

.M

Sin tu presencia; bolero, letra y
música de Roman Molina, arreglo de
Mario Paz Sáenz. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 27Aug52;
EF0-15810.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

.2

.P

PARRA, ALFREDO.

Sinceridad; letra y música de Alfredo

Parra. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 20Oct48;
EP68943.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

M1683.2

.M

Editorial mexicana de música internacional, s. a., claimant.

McDonald, Maria.

Sobre tu orgullo ... Letra de Gabriel Luna de la Fuente. New York, Sole selling agent, Peer international corporation.

© 5Jun46; Editorial mexicana de música internacional, s. a., Mexico; EP4972:

For voice and piano; with chord symbols.

Library of Congress
Copyright Office

Music cat.

(Continued on next card)

M1683.2

.M

Editorial mexicana de música inter-
national, s. a., claimant.

McDonald, Maria.

Sobre tu orgullo. (Card 2)

I. Luna de la Fuente, Gabriel, lyricist.

II. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

FAJARDO, NOÉ.

.F

El sol; danzón de Noé Fajardo, idea de
J. Jesús Ruvalcaba. [Parts: orchestra;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
27Aug52; EF0-15802.

I. Title. [II. Ruvalcaba, J. Jesús]

art.

Library of Congress
Copyright Office



M1356

.A

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

ALVAREZ MACISTE, MANUEL.

El sol decepcionado; réplica a la Luna
enamorada, tanguillo, de Manuel Alvarez
Maciste, letra del "Chamaco" Sandoval.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., Mexico;
25Nov46; EF18171.

I. Title. [II. Sandoval, Chamaco]

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.P

Un solo corazón; canción bolero [by]
Rafael de Paz. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 19Dec51;
EF18280.

I. Title.

art.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

CURIEL, FEDERICO.

.2

El solterón; [corrido, letra y música] de

.C

Federico Curiel. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
30Dec49; EF0-3505.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 18 1950

Editorial mexicana de música internacional, s. a.,
claimant. *See*

Beltrán Ruiz, Pablo. "Somos diferentes"

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

RUÍZ ARMENGOL, MARIO.

. R

Sonaré contigo; blues, letra de Fernando
Fernández, música y arreglo de Mario
Ruiz Armengol. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 3Aug49; EF15724.

I. Title. [II. Fernandez, Fernando]

Library of Congress
Copyright Office

AUG 1

1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a,

M1356 RUÍZ ARMENGOL, MARIO.

.R Soñaré contigo; blues, letra de Fernando
Fernández, música y arreglo de Mario
Ruíz Armengol. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 16Nov49;
EF18722.

I. Title. [II. Fernández, Fernando]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Musica Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.E

ESQUIVEL MORENO, GUILLERMO.

Sones de Veracruz; letra y música de

Guillermo Esquivel Moreno. © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,

México; 20Dec48; EF18627.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.B

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
BARRETO, JUSTI.

Sonido 13; guaracha, de Justi Barreto,
arreglo de Memo Salamanca. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
26Sep50; EF0-4780.

I. Title. [II. Salamanca, Memo]

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.T

TARRAZA, JUAN BRUNO.

Sonoro; mambo, música y arreglo de
Juan Bruno Tarraza. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 20Nov51; EF18368.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

VERNIER, DOMINGO.

.V

Sorrento; danzón de Domingo Vernier,
arreglo de Mario Paz Sáenz. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 27Aug52;
EF0-15812.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 UZCANGA M , IGNACIO.
.2 El sóstenes; canción mexicana, letra y
.U música de Ignacio Uzcanga. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
Mexico; 19Dec51; EF18172.

I. Title.

art.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

PARRA, ALFREDO.

.P

Soy; canción bolero, letra y música de
Alfredo Parra, arreglo de Mario Ruíz
Armengol. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 8Dec49; EF15562.

I. Title. [II. Ruíz Armengol, Mario]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1683

PAZ, RAFAEL DE, 1916-

.2

.P

Soy buen tuxtleco; corrido, letra y música
de Rafael de Paz. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
16Oct47; EF18605.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

TARRAZA, JUAN BRUNO.

.2 Soy feliz; fox lento, letra y música de

.T Juan Bruno Tarraza. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 29Dec49; EF16302.

I. Title.

MAY - 1 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

DURAN, RAMÓN.

.2

Soy un perdido; canción ranchera, letra y

.D

música de Ramón Durán. © Editorial

Mexicana de Música Internacional, s.a.,

México; 22Apr52; EF0-14267.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356 TARRAZA, JUAN BRUNO.

.T

Soy tuya; bolero, letra, música y arreglo
de Juan Bruno Tarraza. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México; 8May51;
EF18285.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.M

MÉNDEZ, SILVESTRE.

Su majestad la rumba; letra y música de
Silvestre Méndez [arr.] de Humberto
Cané. [Piano-conductor score (orchestra)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional s.a., México;
28Nov47; EF20093.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

MÉNDEZ, SILVESTRE.

.M

Suave; guaracha de Silvestre Méndez,
arr. de Humberto Cané. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s. a.,
México; 30Dec48; EF13040. Piano-con-
ductor score (orchestra) and parts; with
words.

I. Cané, Humberto, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

PEREZ PRADO, DAMASO.

Suby a la manganó; suby [by] Pérez Prado.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 28Sep53;
EF0-22437.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Suby del Poli; [by] Pérez Prado. [Parts:
orchestra; with words] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 27Apr54; EF0-26654.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PEREZ PRÁDO, DAMASO.

.P

El suby gallego; suby [by] Pérez Prado.

[Parts: orchestra, with words]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 20Jul53;

EF0-21486.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

El súby; súby [by] Pérez Prado. [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
15Dec52; EF19186.

I. Title.

art.

Library of Congress

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.
PEREZ PRADO, DAMASO.

Suby Universitario; [by] Pérez Prado.
[Parts: orchestra, with words]
© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 1Jul53;
EF0-21115.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1683

PAVLOVICH, LOURDES.

.2

Sueño; bolero, letra y música de Lourdes

.P

Pavlovich. © Editorial Mexicana de

Música Internacional s.a., México;

28Nov49; EF18603.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

HERRERA, ARMANDO.

.2

Sueño de Tongolele; fantasía tahitiana,

.H

letra y música de Armando Herrera.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;
EF14921.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 1 8 1956

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356
.V

VERNIER, DOMINGO.

Sueño para ti; danzón de Domingo Vernier,
arreglo de Mario Paz Saenz. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 8Jul52;
EF0-14993.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Library of Congress
Copyright Office

M1683

.2

.H

HERNÁNDEZ BARRERA. EULOGIO.

Sufres por mi; canción ranchera, letra y

música de Eulogio Hernández Barrera.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 14Sep50;
EF0-4762.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

NERI, JUAN.

.2

Sufro tu ausencia; canción ranchera,

.N

letra y música de Juan Neri. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 20Dec50; EF17224.

I. Title.

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Internacional,

M1683 CRESPO, CARLOS.

s.a.

.2 Suicidio; bolero de Carlos Crespo. [For
.C voice and piano] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
26Sep50; EF0-4781.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.G

GAMBOA CEBALLOS, JOSÉ.

Tabasco; danzón, de José Gamboa Ceballos.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 30Dec48;
EF15550.

I. Title.

JUL 26 1950

Library of Congress
Copyright Office

M1356 Editorial Mexicana de Música Inter-
 ALVAREZ, MARIO. nacional, s.a.
.A Tampico; danzón de Mario Alvarez, arreglo
 de Mariano Mercerón. [Piano-conductor
 score (orchestra) and parts] © Editorial
 Mexicana de Música Internacional, s.a.,
 México; 20Dec48; EF18365.

I. Title. [II. Mercerón, Mariano]

Editorial Mexicana de Música
internacional, s.a.

M1356
.G

GARRIDO, VICENTE.

Tanto daño; bolero de Vicente Garrido,
arreglo de Jaime López. [Piano-con-
ductor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 27Aug52;
EF0-15811.

I. Title. [II. López, Jaime]

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.V

VALENZUELA, BAUDELIO.

Te conquistaré; bolero, de Baudelio
Valenzuela, arreglo de: Mario Paz Sáenz.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
19Jul54; EF0-28803.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

M1356

.L

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.^a
LUNA DE LA FUENTE, GABRIEL.

Te debes ir; bolero, de Gabriel Luna de la
Fuente, arreglo de Evaristo Tafoya.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
16Nov49; EF18723.

I. Title. [II. Tafoya, Evaristo]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

ESTRADA, CLAUDIO.

.E

Te quiero tanto; bolero, de Claudio Estrada,
arreglo de Rubén Márquez. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
31Dec52; EF0-17826.

I. Title. [II. Márquez, Rubén]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356 MIRAL, LUCIANO.

.M

Te quiero ver; bolero, letra y música de
Luciano Miral. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 3Aug49; EF15731.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

AUG 16 1950

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1683

VALDELAMAR, EMA ELENA.

.2

Te Sequiré Amando ... Letra y

.V

música de Ema Elena Valdelamar.

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s. a. , Mexico;
30Dec46; EF5803.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

PALOS, MANOLO.

.2

Te sigo esperando; bolero, letra y música
de Manolo Palos. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
19Dec52; EF19224.

.P

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

.2

.J

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

Te vas o te quedas; canción ranchera
de José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 11Jun52;
EF0-15012.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356
.M

MARTÍNEZ GIL, JESUS.

Te vi llegar; canción de Chucho Martínez
Gil, arreglo de Noé Fajardo. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 30Dec48; EF14185. Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words.

I. Fajardo, Noé, arr. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

CARDONA R , ALEJANDRO.

.C

Televisando; danzón, música y arreglo de
Alejandro Cardona. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.;
México; 29Sep53; EF0-22853.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ALVAREZ, MARIO.

.2

Temor sublime; bolero, letra y música de

.A

Mario Alvarez. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
12Apr50; EF0-3299.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 1 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.R

RIGUAL, PEDRO.

Tenías que ser tú; bolero mambo, música de
Pedro Rigual, letra de Mario Alvarez.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 27Sep54;
EF0-30170.

I. Title. [II. Alvarez, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.D

DÍAZ, ISMAEL.

Tepo en Harlem; tepo de Ismael Díaz.

[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
31Dec53; EF0-24624.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

CANÉ, HUMBERTO.

.C

Teresa; danzón, de Humberto Cané y Memo
Salamanca. [Parts: orchestra] © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 21Sep51; EF0-10590.

I. Salamanca, Memo. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

DEC 27 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

PAZ, RAFAEL DE.

.P

Tetoco; guaracha, de Rafael de Paz.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
30Dec48; EF15551.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 24 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356

.M

MORÉ, BENY.

El timbero de Belén; guaracha-rumba, de
Benny Moré, arreglo de Humberto Cané.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
28Nov49; EF18493.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

art.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

Timidez; bolero, letra y música de

.E

Claudio Estrada. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
20Jun51; EF0-10558.

I. Title.

DEC 2 8 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

DÍAZ CODESAL, PABLO.

.D

Tinieblas; bolero, letra y música de Pablo
Díaz Codesal, arreglo de Rafael de Paz.
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts; with words] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
15Aug51; EF0-10556.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional.

M1356
.M

MENDEZ, SILVESTRE.

Tocineta; guaracha de Silvestre Méndez,
arreglo de Humberto Cané. [Piano-con-
ductor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, México; 10Aug50;
EF0-11285.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

Library of Congress
Copyright Office

FEB 26 1954

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, S.A.

M1356 ESTRADA, CLAUDIO.

.E Todavía no me muero; bolero, de Claudio
 Estrada, arreglo de: Humberto Cané.
 [Piano-conductor score (orchestra) and
 parts; with words] © Editorial Mexicana
 de Música Internacional, s.a., México;
 27Dec50; EF0-6515.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

APR 3 - 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

VIDEZ, ALBERTO.

.V

Todo lo que sé; bolero beguine de Alberto
Videz. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 28Oct53;
EF0-24005.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 TORRES MARTINEZ, J TRINIDAD.
.2 Tomando tequila; canción ranchera, letra
.T y música de J. Trinidad Torres Martinez.
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 5Dec51; EF0-11048.

I. Title.

JAN 21 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.C

CRESPO, CARLOS.

Tongolele; samba, de Carlos Crespo,
arreglo de: Luis Márquez. [Piano-con-
ductor score (orchestra, with words) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 30Dec48;
EF18453.

I. Title. [II. Márquez, Luis]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.U

URQUIZA, GILBERTO.

Tonterias; bolero, letra y música de
Gilberto Urquiza. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
11Jun52; EF0-15011.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.A

ALEMÁN VELÁSICO, MIGUEL.

La tortuga; mambo, de Miguel A. Velasco,
arreglo de Pérez Prado. [Piano-conduc-
tor score (orchestra, with words) and
parts] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 28Dec50;
EF18538.

I. Title. [II. Pérez Prado, Damaso]

art.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1683

ESTRADA, CLAUDIO.

.2

Una traición; bolero, letra y música de

.E

Claudio Estrada. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
28Dec50; EF18606.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.E

ESTRADA, CLAUDIO.

Una traición; [bolero] de Claudio Estrada.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., Mexico;
19Dec50; EF18726.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

La traidora; canción ranchera, de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Apr52;
EF0-14265.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

art.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 DURÁN, RAMÓN.

.2 Traigo en el alma; Si yo pudiera, canción
.D ranchera [letra y música] de Ramón
Durán. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 6Sep51;
EF0-10591.

I. Title. II. Title: Si yo pudiera.

DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

RIVERA, ANTONIO.

.2

R

Tres sones; de Antonio Rivera, arreglo
de Rafael de Paz. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
22Dec48; EF13211. For voice and piano.

I. Paz, Rafael de, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1683

CRESPO, CARLOS.

.2

.C

Triangulo; bolero, letra y música de
Carlos Crespo. © Editorial Mexicana
de Música Internacional s.a., México;
28Nov49; EF18499.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

DURÁN, RAMÓN.

. 2

. D

Trigüenita del alma; canción ranchera,
letra y música de Ramón Durán.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;
EF14920.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 1 5 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

. 2

. M

MARTINEZ DOMÍNGUEZ, MIGUEL.

Triste destino; canción ranchera. Letra
y música de Miguel Martínez Domínguez.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.. México; 22Dec48;
EF14915.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAR 1 5 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

GONZÁLEZ, ANGEL.

.2

Triste lejanía; canción-bolero, letra y

.G

música de: Angel González. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 19Dec51; EF18259.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

FONTÁNEZ, PACO.

.2

Triste recuerdo; canción ranchera de

.F

Paco Fontánez. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
22Dec48; EF13201. For voice and piano.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ VEGA, MACARIO, 1921-

Tu alma; bolero beguine, de Macario

Pérez Vega, arreglos de Humberto Cané.

[Parts: orchestra, with words] © Editorial Mexicana de Música Internacional, s.a., México; 15Aug51; EF0-10846.

I. Title. [II. Cané, Humberto]

JAN - 8 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial mexicana de música internacional, s.a.,
claimant.

See
Parra, Alfredo. Tu amor no me importa!

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.E

ESTRADA A , RUBÉN.

Tu cruel destino; [bolero] letra, música
y [arreglo] de Rubén Estrada A. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
20Dec51; EF0-11810.

I. Title.

MAR 20 1952

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.P

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.
PARRA, ALFREDO.

Tú eres mi pasión; bolero, letra y música
de Alfredo Parra, arreglo de Mario Paz
S. [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 29Dec53; EF0-24944.

I. Title. [II. Paz, Saenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Musica Inter-
nacional s.a.

M1356

.U

UZCANGA M , IGNACIO.

Tu mala vida; bolero mambo de Ignacio
Uzcanga, arreglo de Mario Paz S. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Editorial Mexicana de
Musica Internacional s.a., México;
8Jun54; EF0-27923.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.A

ALVAREZ, MARIO.

Tu no mereces; bolero, letra y música de
Mario Alvarez, arreglo de Rafael de Paz.
[Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 13Oct53; EF0-22760.

I. Title. [II. Paz, Rafael de, 1916-]

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional.

M1683 RENTERIA, MANUEL.

.2 Tu perdón; vals-canción, letra y música
.R de Manuel Renteria. © Editorial
Mexicana de Música Internacional,
México; 28Nov49; EF18503.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMENEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Tu recuerdo y yo; canción ranchera; de

.J

José Alfredo Jiménez. [For voice and
piano] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 31Dec52;
EF0-18294.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Internacional.

M1356 ZARABOZO, DANIEL.

.Z

Tú Te Vas ... Letra, música y
arreglo de Daniel Zarabozo.

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s. a., Mexico;
30Dec46; EF5811. Condensed
score (orchestra), piano-
conductor score and parts.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a.

M1356

.J

JIMÉNEZ, HOMERO.

Tu vida y la mia; bolero, de: Homero

Jiménez. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional s.a., México; 19Jul54; EF9-28800.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

Uzcanga, Ignacio.

.2

.U

Tumba-tambó; guaracha, letra y música de
Ignacio Uzcanga. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Dec51; EF0-11783.

I. Title.

MAR 20 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

GAMBOA CEBALLOS, JOSÉ.

.G

Tuxpan; danzón de José Gamboa Ceballos.
[Parts: orchestra] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
30Nov49; EF15560.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JAN 23 1950

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

NICOLAS, EMILIO DE.

.2

Una de tantas; bolero, letra y música de
Emilio de Nicolás. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Dec49; EF0-2724.

.N

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAY 31 1950

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1683 CRESPO, CARLOS.

.2 Una más; bolero, letra y música de Carlos
.C Crespo. © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 29Dec50;
EF0-6046.

I. Title.

APR 12 1951

~~art~~

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

.P

PÉREZ PRADO, DAMASO.

Universitario; mambo [by] Pérez Prado.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
9Jun51; EF0-10299.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

NOV 21 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a.

M1683

VEGA, PEPE DE LA.

.2

.V

Uno es frígil; canción mexicana, letra y
música de Pepe de la Vega. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s. a.,
México; 22Dec48; EF15025.

I. Title.

not an
art.

Library of Congress
Copyright Office

MAR - 8 1950

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional s.a.

M1356

.V

VALIENTE, CONSEJO.

Las vacas de Franck; danzón de Consejo
Valiente (Acerina) arreglo de Tomás
Ponce Reyes. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional s.a.,
México; 16Aug54; EF0-29343.

I. Title. [II. Ponce Reyes, Tomás]

art.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

JIMÉNEZ, HOMERO.

J Vacilando; guaracha de Homero Jiménez,
arr. de Humberto Cané. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s. a.,
México; 30Dec48; EF13039. Piano-con-
ductor score (orchestra) and parts;
with words.

I. Cane, Humberto, arr. II. Title.

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

ARANGO, ARNULFO.

.2

El valiente de "el Limon"; corrido, letra
y música de Arnulfo Arango. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s.a.,
México; 20Dec50; EF17225.

.A

I. Title.

JAN - 8 1952

art.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Vámonos; canción ranchera [by] José


.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 1Sep54;
EF0-29569.

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

.C

CHÁVEZ, DANIEL.

Vente mi negra; guaracha de Daniel
Chávez. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Editorial
Mexicana de Música Internacional
s.a., México; 19Dec52; EF19217.

I. Title.

Library of Congress

Editorial Mexicana de Música Internacional,
s.a.

M1683 ALEMÁN VELASCO, MIGUEL.

.2 Vida azul; samba, música de Miguel

.A Alemán Velasco, letra del Charro Gil.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 29Dec50;
EF0-6047.

I. Title. [II. Gil, Felipe]

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

M1356
.K

Editorial Mexicana de Música Inter-
KENNY, HERMINIO. nacional, s.a.

Vida mia; canción de Herminio Kenny, arr-
eglo de Sergio Guerrero. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]

© Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 16Nov49;
EF18354.

I. Title. [II. Guerrero, Sergio]

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1356

SANTOYO, ARTEMIO.

.S

La vieja de Pancho; guaracha, letra y
música de Artemio Santoyo, arreglo de
Mario Paz Sáenz. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]

© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 31Jul52; EF0-15809.

I. Title. [II. Paz Sáenz, Mario]

art

Library of Congress
Copyright Office



Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.

.2

Viejos amigos; canción ranchera, de José

.J

Alfredo Jiménez. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10592.

I. Title.

DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.B

BARRAGÁN, TÑO.

Villa del mar; bolero, letra y música de
Toño Barragán. © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
8Jul52; EF0-15013.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.


.2

Virgencita de Zapopan; huapango-plegaria,
de José Alfredo Jiménez. [For voice
and piano] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a., México;
17Aug54; EF0-29350.

.J

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1356
.V

VAZQUEZ V

FERNANDO.

Vitamina A; danzón de Fernando Vázquez
V. [arr. de Roberto Romero A.] [Parts:
orchestra] © Editorial Mexicana de
Música Internacional, s.a. México;
25Nov46; EF18273.

I. Title. [II. Romero A., Roberto]

M1356

.D

Editorial Mexicana de Música Inter-
DOMÍNGUEZ, EDMUNDO. national, s.a

Volvista a mí; bolero, letra y música de
Edmundo Domínguez. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a., México; 28Nov49; EF18358.

I. Title.

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

GAMBOA CEBALLOS, JOSÉ.

.G

Vuelve por favor; bolero de José Gamboa
Ceballos, letra de M. Casanova.

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 22Dec48;

EF13209. Piano-conductor score (orches-
tra) and parts; with words.

I. Casanova, M., lyricist.

II. Title.

Editorial Mexicana De Musica Internacional,
S.A.

Y TENIA SU PITITO EL TREN; w Fernando
Fernandez m Herminio Kenny © Editor-
ial Mexicana De Musica Internacional,
S.A. 28Feb51 EU231664

APR 2 - 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a.

M1683

DEMETRIO T , LUIS.

.2

Ya no me quieres; bolero, letra y música
de Luis Demetrio. © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
27Apr54; EF0-26660.

.D

I. Title.

Library of Congress



Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s.a.

M1683

.2

.T

TARRAZA, JUAN BRUNO.

Ya son las doce; bolero rítmico, letra y
música de Juan Bruno Tarraza. © Edi-
torial Mexicana de Música Internacional,
s.a., México; 28Nov49; EF18598.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

MÉNDEZ, SILVESTRE.

.M

Yiri bon; guaracha mambo de Silvestre

Méndez, arreglo de Mario Paz Sáenz.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Editorial Mexicana
de Música Internacional, s.a., México;
21Aug52; EF0-15796.

I. Title. [II. Paz Saenz, Mario]

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683 JIMÉNEZ, JOSÉ ALFREDO.
.2 Yo; canción ranchera, de José Alfredo
.J Jiménez. [For voice and piano]
© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 6Sep51; EF0-10593.

I. Title.

DEC 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356

ESTRADA, CLAUDIO.

.E

Yo estoy enamorado; bolero de Claudio
Estrada, arreglo de Fernando Z.

Maldonado. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts; with words]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 21Sep51;
EF0-10579.

I. Title. [II. Maldonado, Fernando Z.]

JAN - 4 1952

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Interna-
cional, s. a.
M1683 ESTRADA, CLAUDIO.
.2 Yo no quiero la vida; bolero, letra y
.E música de Claudio Estrada. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s. a.,
México; 14Sep50; EF0-4761.

I. Title.

NOV - 6 1950

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a.

M1683

VILLANUEVA, MARGOS DE.

.2

Yo no te he de dejar; canción ranchera,
letra y música de Margos de Villanueva.

.V

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a., México; 22Dec48;
EF15028.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

NOV - 2 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s. a.

M1683 PENA C , MARIANO.

.2

.P

Yo pago las otras; canción ranchera, letra
y música de Mariano Peña C. © Editorial
Mexicana de Música Internacional, s. a.,
México; 22Dec48; EF15024.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

WAT - D 1950

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1356 FREGOSO, TEDDY.

.F Yo soy, corazón; bolero, de: Teddy Fregoso,
arreglo de: Rafael de Paz. [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words] © Editorial Mexicana de Música
Internacional, s.a., México; 29Dec50;
EF0-6513.

I. Title. [II. Paz, Rafael de]

Library of Congress
Copyright Office

APR 3 - 1951

Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a.

M1683

PEÑA C , MARIANO.

.2

Yo soy el gallo; canción ranchera de

.P

Mariano Peña. [For voice and piano]

© Editorial Mexicana de Música Inter-
nacional, s.a., México; 19Dec51;
EF18596.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 CAAMAÑO, ARTURO, 1910-

.A72C Al cerrarse mis ojos. When I close
my eyes. Beguine; letra de Carlos
Ramirez, música de Arturo Caamaño.
© Editorial Musical Arpeggio, Buenos
Aires; 28Jan48 (in notice: 1947);
EF8630.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 [MOLÉ, SALVADOR] 1908-

.A72M Al compás del tic-tac, fox-trot;
letra de Carlos Bahr, música de
Tury Vadór [pseud.] y José Mazzi-
telli. © Editorial Musical Arpeggio,
Buenos Aires; 28Jan48 (in notice:
1947); EF8633.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 VENTRICE, DOMINGO, 1909-
.A72V Bailando Catêrêté. Catêrêté. Letra
de Enrique Beltrao, música de Do-
mingo Ventrice. © Editorial Musical
Arpeggio, Buenos Aires; 28Jan48 (in
notice: 1947); EF8628.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 CAAMAÑO, ARTURO, 1910-

.A72C Bailemos negrita, son cubano; letra
de Arturo Caamaño y José Mazzitelli,
música de Arturo Caamaño. © Editor-
ial Musical Arpeggio, Buenos Aires;
28Jan48 (in notice: 1947); EF8632.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 [MAZZITELLI, JOSÉ] 1911-

.A72M Boogie del burrito; boogie woogie.
Letra de Carlos Bahr, música de José
Massi [pseud.] y Salvador Molé. ©
Editorial Musical Arpeggio, Buenos
Aires; 28Jan48 (in notice: 1947);
EF8629.

Editorial Musical Arpeggio.

M25

.S

SANCHEZ REINOSO, RAUL, 1906-

Buguiando; boogie woogie, de Raul Sanchez
Reinoso. © Editorial Musical Arpeggio,
Buenos Aires; 30Jul48; EF12474. For
piano.

I. Title.

Editorial Musical Arpeggio.

*1

M1688 [REBECHI, FILINTO] 1910-
.A72R Chacarero, pasodoble canción. Letra
de Carlos Bahr, música de Don Filin-
to [pseud.] y Aguariguay [pseud.]
© Editorial Musical Arpeggio, Buenos
Aires; 28Jan48 (in notice: 1947);
EF8636.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 MOLE, SALVADOR, 1908-

.A72M El cielo, tú y yo, fox-trot-bolero;
letra de José Mazzitelli, música de
Salvador Molé y José Mazzitelli. ©
Editorial Musical Arpeggio, Buenos
Aires; 28Jan48 (in notice: 1947);
EF8635.

M1688 Editorial Musical Arpegio.
OROZCO, ISMAEL.

.A720 El cuchipe; bambuco [and] guaracha,
letra de Carlos Ramirez y Roberto
Cesari, música de Ismael Orozco.
© Editorial Musical Arpegio,
Buenos Aires; 15Nov47; EF8015. .

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 SALAMANCA, FULVIO, 1918-

.A72S Dale, dale caballito; milonga, letra
de Carlos Bahr, música de Fulvio
Salamanca. © Editorial Musical
Arpeggio, Buenos Aires; 21Apr48;
EF10738. .

I. Bahr, Carlos, 1907-

lyricist.

II.. Title.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688
.A72V

VARELA, DANTE, 1912-

De flor en flor, fox-trot, letra de
Roberto Lambertucci, música de
Dante Varela. © Editorial Musical
Arpeggio, Buenos Aires; 21Apr48;
EF10737.

I. Lambertucci, Roberto, 1915-
lyricist. II. Title.

Revised

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 FERRER, GERMÁN CARLOS, 1919-

.A72F Los fantasmas se divierten; el boogie
de fantasmas, fox-boogie, letra y
música de José S. Rossino y Germán
Carlos Ferrer. © Editorial Musical
Arpeggio, Buenos Aires; 21Apr48 (in
notice: 1947); EF10736.

I. Rossino, José S., 1908-
composer. II. Title.

joint

Editorial Musical Arpeggio.

M1688
.A72F

FIDANZINI, VIERI, 1909-

Fuego azul; bolero, versos de Enrique
Cadicamo, musica de Vieri Fidanzini.
© Editorial Musical Arpeggio, Buenos
Aires; 30Jul48; EF12471.

I. Cadicamo, Enrique, 1900- lyricist.
II. Title.

Editorial Musical Arpeggio. *1

M1688 BRUNELLI, FELICIANO, 1903-

.A72B Horas de Bohemia; letra de Carlos
Bahr, música de Feliciano Brunelli.
Fox-trot-canción. © Editorial
Musical Arpeggio, Buenos Aires;
28Jan48 (in notice: 1947); EF8634.
Spanish and English words.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688

.A72

.V

VENTRICE, DOMINGO, 1909-

O homen do burro. El hombre del burro.

Catêrêrê, letra de Henrique Beltrao,
música de Domingo Ventrice. © Editorial
Musical Arpeggio, Buenos Aires; 30Jul48;
EF12472. Portuguese words.

I. Beltrao, Henrique, 1908- lyricist.

II. Title. III. Title: El hombre del burro.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688

.A 72

.R

REBECHI, FILINTO, 1910-

Un solo momento; guarasón, letra de Alfas
[pseud.] música de Filinto Rebechi y
Mario Rafaelli. © Editorial Musical
Arpeggio, Buenos Aires; 18Jun48; EF12473.

I. Bahr, Carlos, 1907-

lyricist.

II. Rafaelli, Mario, 1910-

joint composer.

III. Title.

Editorial Musical Arpeggio.

M1688 CAAMAÑO, ARTURO, 1910-
.A72C Tu desesperación, bolero-canción;
letra de Arturo Caamaño y F. Rebechi,
música de Arturo Caamaño. © Editor-
ial Musical Arpeggio, Buenos Aires;
28Jan48 (in notice: 1947); EF8631.

Editorial Musical "El Cometa".

M1688 LAMBERTUCCI, ROBERTO, 1915-
.A72L Mi Dolor ... de Don Filinto
[pseud.], Aguariguay [pseud.] y
Lambertucci. © Editorial
Musical "El Cometa," Buenos
Aires; 31May47; EF6672. For
voice and piano.

I. Rebechi, Filinto, 1910-
joint composer. II. Rafaelli,
Mario, 1900- joint composer.
III. Title.

Editorial Musical "El Cometa."

M1688

[RAFAELLI, MARIO] 1910-

.A72R

Rosanna ... de Don Filinto

[pseud.] y Aguariguay [pseud.]

© Editorial Musical "El
Cometa," Buenos Aires; 31May47;
EF6673. For voice and piano.

I. Rebechi, Filinto, 1910- joint
composer. II. Title.

Editorial Músical Ibero Americana.

M1780

OLIVA, ENRIQUE.

.2

.O

Rosa cañi; pasodoble. Letra: Vinicio,
musica: Enrique Oliva. © Editorial
Músical Ibero Americana, Barcelona;
27Oct48; EF12402.

I. Vinicio, lyricist. II. Title.

Editorial Musical Ibero Americana,
s.a.

M30
.P

PONCE, MANUEL MARIA, 1886-1948.

Las mañanitas; vals, arreglo: Manuel M.
Ponce. [For piano, with words]

© Editorial Musical Ibero Americana,
s.a., Barcelona; 19Oct48; EF19839.

I. Title.

art.

Library of Congress

Editorial Musical Ibero Americana,
s.a.

M1780

.2

.O

OYA, ALFONSO SIMÓ, 1914-

¡Que cosas...que cosas! Bolero [by]

Alfonso Oya [words by] José Latorre.

© Editorial Musical Ibero Americana,
s.a., Barcelona; 17May51; EF17676.

I. Title. [II. Pal Latorre, José]

Editorial Musical Sudamericana.

*1

M1688 LIPESKER, SANTOS.

.A72L El boogie de los chinitos; boogie-
woogie ... de Santos Lipesker. ©
Editorial Musical Sudamericana,
Buenos Aires; 12Sep46; EF7578. For
voice and piano.

Editorial Musical Sudamericana.

M1688
.A72L

LIPESKER, SANTOS, 1918-

Sinceramente; marcha brasileña, letra y
música de Santos Lipesker. \$350

© Editorial Musical Sudamericana,
Buenos Aires; 28May54;(in notice: 1953);
EF0-30788.

I. Title.

Library of Congress

✓ Sudamericana, Editorial musical, claimant. See
Garza, Roberto. Soledad la de barracas.

✓ SudAmericana, Editorial musical, claimant. See
Aieta, Anselmo. Ya estamos iguales.

Editorial Press Bureau, inc.

AMERICAN biographies; a genealogical,
historical and biographical cyclopedia,
compiled by the Editorial Press Bureau,
inc. [Application author: H. D. Turner]
286 p. illus. © Editorial Press Bureau,
inc., Washington; 7Nov50; A50513.

I. Editorial Press Bureau, inc.

II. Turner, Harry D.

Library of Congress
Copyright Office

c/r

JAN 23 1951

Editorial Press Bureau, inc., Washington.

AMERICAN biographies, a genealogical,
historical and biographical cyclopedia,
compiled by the Editorial Press Bureau,
inc. Vol. 2. Washington [1952] 201 p.
illus. Appl. author: Harry Derwood
Turner. © Editorial Press Bureau, inc.;
15Feb52; A65233.

I. Turner, Harry Derwood.

II. Editorial Press Bureau, inc., Washington.

Editorial Press Bureau, inc.

AMERICAN BIOGRAPHIES; a genealogical,
historical and biographical cyclo-
pedia. Vol. 3. 256 p. Appl.
author: Harry D. Turner. © Editor-
ial Press Bureau, inc.; 24Aug53;
A104023.

I. Turner, Harry D.

II. Editorial Press Bureau, inc.

Library of Congress

bj/A

EDITORIAL PROJECTS.

**Baby record book. 15 p. Appl.
authors: Ralph Edmund Shikes &
Eric Protter. © Editorial Pro-
jects; 9Nov54; A161219.**

Editorial Projects, New York.

THE HILTON bedside book; a treasury of entertaining reading, selected exclusively for the guests of the Hilton Hotels. [Chicago] Hilton Hotels Corp. [1952] 254 p. Appl. author: Ralph E. Shikes. © Editorial Projects; 18Aug52; A70317.

- I. Hilton Hotels Corporation.
- II. Shikes, Ralph E.
- III. Editorial Projects, New York.



EDITORIAL PROJECTS.

My trip abroad. Appl. authors:
Ralph E. Shikes & Eric Protter.
© Editorial Projects; 8Dec54;
A164614.

EDITORIAL PROSPECTUS. SEE Industrial
Laboratories Publishing Company.

EDITORIAL PROSPECTUS. A93001. SEE
Metropolis, Chicago's magazine.

EDITORIAL Publications, Inc. SEE
Antiques.

JAN 15 1951

Editorial Publications, inc.

ANTIQUES.

The Antiques book; outstanding, authoritative articles on ceramics, furniture, glass, silver, pewter, architecture, prints and other collecting interests. Edited by Alice Winchester and the staff of the magazine Antiques. [Articles from the first 56 volumes of Antiques, Jan. 1922 through Dec. 1949] New York, A. A. Wyn. 319 p. illus. © Editorial Publications, inc.; 22Jun50; A45005.

JUL 14 1950

Library of Congress
Copyright Office

Cont'd. on next card.

ANTIQUES.

The Antiques book.

(Card 2)

I. Winchester, Alice, ed.

II. Editorial Publications, inc.

Misc. Unit "C"

Library of Congress
Copyright Office



/ms

EDITORIAL PUBLICATIONS, INC.

SEE

MAGAZINE ANTIQUES.

Library of Congress

Copyright Office

EDITORIAL PUBLICATIONS, INC.

SEE

NEW REPUBLIC.

Editorial Research Reports.
Record of the ... Congress.

see

Boeckel, Richard M.

AA 17557, 58

Editorial research reports, Washington,
D. C., claimant.

see

Boeckel, Richard M comp.
Record votes in the 79th congress.
(Second session)

EDITORIAL Research Reports. Re-
vision of the United Nations vs.
World Government. AA93661. SEE
Van Schaick, Frances L.

AA 9003

Editorial research reports.

Voting records of individual house members on leading measures. [1946]

© 3-7-46; 2c 4-4-46; Editorial research reports, Washington, D. C.; AA 9003.

AA 9004

Editorial research reports.

Voting records of individual Senators
on leading measures. [1946]

© 3-29-46; 2c 4-4-46; Editorial re-
search reports, Washington, D. C.;
AA 9004.

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author:

Bertram Benedict. © Editorial
Research Reports.

For week of:

FOR CURRENT ENTRIES

See

UNIT B SERIAL FILE

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer. (In Rome daily
sentinel, N. Y., Dec. 21, 1953,
p. 6) Appl. author: Bertram
Benedict. © Richard M. Boeckel
& Bertram Benedict, t.a. Editorial
Research Reports; 21Dec53;
B5-26062.

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author:

Bertram Benedict. © Editorial
Research Reports.

For week of:

11Jan54. © 5Jan; A123347.

18Jan54. © 12Jan; A123348.

1Feb54. © 26Jan; A123349.

8Feb54. © 2Feb; A124168.

SEE NEXT CARD

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author:

Bertram Benedict. © Editorial

Research Reports. For week of:

15Feb54. © 9Feb; A130869.

22Feb54. © 16Feb; A130868.

1Mar54. © 23Feb; A129041.

8Mar54. © 2Mar; A129042.

15Mar54. © 9Mar; A129043.

22Mar54. © 16Mar; A131923.

29Mar54. © 23Mar; A131924.

5Apr54. © 29Mar; A133578.

12Apr54. © 6Apr; A133579.

19Apr54. © 13Apr; A133580.

CARD 2

h

SEE next card.

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author;

Bertram Benedict. © Editorial

Research Reports. For week of;

26Apr54. © 20Apr; A136119.

3May54. © 27Apr; A136120.

10May54. © 4May; A136121.

17May54. © 11May; A138931.

24May54. © 18May; A138932.

31May54. © 25May; A142902.

7Jun54. © 1Jun; A142903.

8 CARD 3

SEE NEXT CARD

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author:

Bertram Benedict. © Editorial

Research Reports. For week of:

14Jun54. © 8Jun; A142904.

21Jun54. © 15Jun; A142905.

28Jun54. © 22Jun; A142906.

CARD 4

h

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author:

Bertram Benedict. © Editorial

Research Reports. For week of:

5Jul54. © 29Jun; A146718.

12Jul54. © 6Jul; A146719.

19Jul54. © 13Jul; A146720.

26Jul54. © 20Jul; A146721.

2Aug54. © 27Jul; A149165.

9Aug54. © 2Aug; A149166.

16Aug54. © 10Aug; A149167.

23Aug54. © 17Aug; A149168.

SEE NEXT CARD

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author:

Bertram Benedict. © Editorial

Research Reports. For week of:

30Aug54. © 24Aug; A155920.

6Sep54. © 31Aug; A155921.

13Sep54. © 7Sep; A155922.

20Sep54. © 14Sep; A155923.

27Sep54. © 21Sep; A155924.

4Oct54. © 28Sep; A155925.

11Oct54. © 5Oct; A155926.

see next card

CARD 2

h

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer? Appl. author;

Bertram Benedict. © Editorial

Research Reports. For week of:

10Oct54. © 12Oct; A162544.

25Oct54. © 19Oct; A162545.

1Nov54. © 26Oct; A162546.

8Nov54. © 2Nov; A162547.

15Nov54. © 9Nov; A162548.

22Nov54. © 16Nov; A162549.

29Nov54. © 23Nov; A162550.

6Dec54. © 30Nov; A166429.

13Dec54. © 7Dec; A166430.

Card 3

SEE NEXT CARD

EDITORIAL RESEARCH REPORTS.

What's the answer. Appl. author:

Bertram Benedict. © Editorial

Research Reports. For week of:

20Dec54. © 14Dec; A166431.

27Dec54. © 21Dec; A166432.

3Jan55. © 28Dec54; A166433.

CARD 4

h

Editorial Revisions, inc.

HENNEY, NELLA (BRADDY)

The new business encyclopedia, edited by
Henry Marshall [pseud.] Rev., up-to-date
ed. [by Editorial Revisions, inc.] [First
pub. in 1930 under title: The business
encyclopedia] Garden City, N. Y., Garden
City Books [1952] 592 p. illus. © on
revisions; Doubleday & Co., inc.; 20Feb52;
A82150.

I. Editorial Revisions, inc. II. Doubleday and
Company, inc.

Library of Congress
Copyright Office

j/m

Editorial Seix Barral, s.a.

IGUAL ÚBEDA, ANTONIO.

El siglo de oro. Ilustraciones seleccionadas
y clasificadas por Juan Subías Galter.

652 p. (Historia de la cultura española)

© Editorial Seix Barral, s. a., Barcelona;
3Jul51; AF0-5827.

I. Subías Galter, Juan.

II. Editorial Seix Barral, s. a.

Unit C OCT 24 1951

Library of Congress
Copyright Office

ep/r

EDITORIAL Service Company, inc.

SEE The Feed bag red book.

AA82101.

EDITORIAL Service Company, Inc. SEE

The Feed bag red book for 1949.

AA120166.

EDITORIAL SERVICE COMPANY, INC. · SEE
The Feed bag red book for 1954.

F

EDITORIAL Service Co., inc. SEE
The Feed bag red book, reference
book of the feed industry.
AA58005.

Editorial service co., inc.

The feed bag red book; reference
book of the feed industry. Buyers'
guide. 1946. © Editorial service co.,
inc., Milwaukee; 15May46; AA52425.

EDITORIAL SERVICE COMPANY, INC. SEE
The Honker blue book of the mink
industry. AA167514.

DEC 14 1950

EDITORIAL SERVICES COMPANY.

SEE

WELCOME TO GREATER LOUISVILLE.

Editorial survey. SER Vicary
(James M.) Company.

P

EDITORIAL SURVEY. A84554. SEE
Vicary, James McDonald.

EDITORIAL VALDES MUSIC CORPORATION.

Batanga. SEE Valdes Amaro, Ramon E.

Editorial Valen.

M30

.P

PORRAS MOYA, VALENTIN, 1919-

Danza dórica, núm.1; para piano, música
de Valentin Porras. 5 ptas. © Editorial
Valen, Madrid; 28Apr51; EF0-8678.

I. Title.

SEP 11 1951

Library of Congress
Copyright Office

Editorial Valen.

M31
.P

PORRAS MOYA, VALENTIN, 1919-

Danza dórica núm. 3; para piano, música
de Valentin Porras. 6,50 ptas. © Editor-
ial Valen, Madrid; 14Dec50; EF0-8144.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 10 1951

**EDITORIAL VENEZOLANA DE MATERIAL
INFORMATIVO.**

**Aprenda beisbol. Libro no. 1,
El bateo, no. 2, Lanzar y tirar,
no. 3, El receptor y los corre-
dores de base, no. 4, El cuadro
y el outfield. 4 v. illus. Appl.
author: John Augustin. © Editorial
Venezolana de Material Informativo;
19Mar53; A93642.**

KK 1921

Editorial wizard, dietary dub.

see

Abbott laboratories, claimant.

vf 4-25-46

Editoriale aeronautico.

Minelli, Carlo, 1898-

Teoria delle travi cave dia-
frammate, con applicazioni al
calcolo delle strutture alari a
sbalzo. Pt. 1. Roma, Editoriale
aeronautico, 1946.

153 p. diags. 26cm.

© Editoriale aeronautico; 31Aug46;
AF4191.

I. Title.

EDITORIALE ARTE E STORIA. SEE Arte e
storia, Editoriale.

EDITORIALE Artistica. La nascita di
Gesù. AF10533. SEE Domeneghini,
Anton Gino.

Editoriale Dea.

CEI, LIA PIEROTTI.

5000 [i. e. cinque-cento] punti a maglia.

276 p. illus. © Editoriale Dea, Milano;
15Jun49; AF11153.

I. Editoriale Dea.

jb/ r

Library of Congress
Copyright Office

Editoriale Domus, Soc. p. az.

IL CUCCHIAIO D'ARGENTO; il libro
fondamentale della cucina italiana.

[Compilato a cura di Vera Rossi Lodomez
e Franca Matricardi, con la collaborazione
di Franca Bellini, et al.] [3. ed.]

[Milano, 1951] 658 p. illus. (La Collana
della felicità) © on new matter; Editoriale
Domus, Soc. p. az.; 15Jun51; AF13022.

I. Lodomez, Vera Rossi, ed. II. Matricardi,
Franca, ed. III. Editoriale Domus, Soc. p. az.

Library of Congress
Copyright Office



j/m

EDITORIALE Universo. SEE Grand
hôtel.

EDITORIALE Universo. SER
Intrepido.

THE EDITORIALS OF HENRY WATTERSON, com-
piled with an introd. and notes by
Arthur Krock. © 22Jun23, A711056.
R63605, 23Jun50, Arthur Krock (A)

JUL 14 1950

Editors & Engineers, ltd.

SMITH, WOODROW.

Antenna manual. 306 p. illus.

© Editors & Engineers, ltd., Santa
Barbara, Calif.; 8Jun48; A25591.

I. Editors & Engineers, ltd.

Library of Congress
Copyright Office

mfg/p

Editors and Engineers, ltd.

SMITH, WOODROW.

Better television reception in fringe and
low-signal areas, by Woodrow Smith and
R. L. Dawley. 141 p. illus. © Editors
& Engineers, ltd., Santa Barbara, Calif.;
23Jun50; A45646.

- I. Dawley, Raymond Lee, joint author.
- II. Editors and Engineers, ltd.

AUG 28 1950

Library of Congress
Copyright Office

jb/kp

Editors and Engineers, ltd.

SMITH, WOODROW.

Better television reception in fringe and low-signal areas, by Woodrow Smith and R. L. Dawley. 2d ed. Santa Barbara, Calif. [1952] 143 p. illus. © on new matter; Editors & Engineers, ltd.; 30Nov52; A75502.

I. Dawley, Ray Lee, joint author.

II. Editors and Engineers, ltd.

EDITORS AND ENGINEERS, LTD. ©,
Santa Barbara, Calif.

The radio amateur newcomer.

160 p., illus. © 3Jul47;

AA60608.

Editors and Engineers, ltd.

THE RADIO amateur newcomer. 4th ed.
160 p. illus. © Editors and Engineers,
ltd., Santa Barbara, Calif.; 18Apr49;
on revisions; A33286.

I. Editors and Engineers, ltd.

Library of Congress
Copyright Office

cg/mg

Editors and engineers, ltd.
Radio.

. The Radio handbook. 10th ed. By editors and engineers, compiled and revised from material originally prepared by W. W. Smith, Leigh Norton [and others] ... Los Angeles, Editors and engineers, limited [1946]

704 p. illus. 25cm.

© 22Apr46; publisher; A3251.

I. Smith, Walter W., comp. II. Norton, Leigh, jt. comp. III. Title.

Library of Congress
Copyright Office

EDITORS AND ENGINEERS, LTD. SEE
The Radio handbook. AA190943.

SEP - 4 1951

EDITORS and Engineers, ltd.

SEE The Radio handbook. AA72172.

EDITORS and Engineers, ltd. SEE The
Radio handbook. AA136148.

Editors & Engineers, ltd.; Santa Barbara, Calif.

SMITH, WOODROW,

Radiotelephone license manual. Santa
Barbara, Calif., Editors and Engineers;
distributed by the Baker & Taylor Co.,
Hillside, N. J., c1952. 197 p. illus.
© Editors & Engineers, ltd.; 3Apr52;
A66172.

I. Editors & Engineers, ltd.; Santa Barbara,
Calif.

Library of Congress
Copyright Office

/r

EDITORS and Engineers, ltd. Radio-
television questions and answers.
Element 2; Basic theory and practice.
AA139807. SEE Smith, Walter Woodrow.

FEB 2 1950

EDITORS and Engineers, ltd. Radio-
television questions and answers.

Element 3: Radiotelephony.

AA139808. SEE Smith, Walter Woodrow.

FEB 2 1950

EDITORS and Engineers, Ltd. Radio-
television questions and answers.
Element 4: Advanced radiotelephony.
AA139809. SEE Smith, Walter Woodrow.

FEB 2 1950

EDITORS' choice. SEE Carroll, Charles
Gordon. Cover story. DU21206.

Editor's choice in science fiction.

MOSKOWITZ, SAM, comp.

Editor's choice in science fiction.

285 p. © McBride Co., inc.;

10May54; A138371.

I. McBride Company, inc.

RE-124-210

Library of Congress
Copyright Office

r/7

Editor's handbook.

VERNON, FRANCES ANDREWS.

Editor's handbook, a guide to standardization of writing style. 60 p. © The Iowa State College Press, Ames; 25May49; A33562.

I. Iowa State College Press.

Library of Congress
Copyright Office

fn/rk

THE EDITOR'S notebook. DU24183. SEE
Wilding Picture Productions, Inc.

MAY 17 1950

Per.

1 | D | W | BW | M | BM | Q

Title Editors' Safety Service.

Claimant- SAME AS BELOW

Remitter American Mutual Liability Insurance Co., 142 Berkeley St.,

Boston 10, Mass.

Vol.	No.	Issue of	Date of publication	Date received	Held	No funds	Final action
2	11	Dec., 1946	12-5	12-8-46			CLB-56247
2	12	Jan. 47	1-14	1-16-47			CLB 57400
3	1	Feb.	2-6	2-9-47			CLB 60604
3	2	March	3-14	3-17-47			CLB 66837
3	3	Apr.	4-16	4-19-47			CLB 72420
3	4	May	5-9	6-8-47			CLB 80426
3	5	June	6-6	6-8-47			CLB 80833
3	6	July	6-19	6-22-47			CLB 82255
3	7	August	7-10	7-14-47			CLB 86122
3	8	Sept.	8-18	8-19-47			CLB 83018
3	9	Oct.	9-29	10-1-47			CLB 89352
3	10	Nov.	10-30	11-3-47			CLB 104043
3	11	Dec.	12-3	12-8-47			CLB 111607
3	12	Jan. '48	12-19	12-24-47			CLB 113378
4	1	Feb. 1948	2-5	2-9			CLB 120417
4	2	Mar.	3-8	3-10			CLB 128445

(Aug. 1946-5,000)

L:7.

Vol.	No.	Issue of	Date of publication	Date received	Held	No funds	Final action
4	3	Apr. '48	5-31	4-1-48			©CIB 128446
4	4	May '48	5-6	5-19-48			©CIB 136889
4	5	June 48	6-6	6-9-48			©CIB 140588
4	6	July	7-12	7-14-48			©CIB 144943
4	7	Aug. '48	8-6	8-10-48			©CIB 148050
4	8	Sep 48	9-7	9-10-48			©CIB 153383
4	9	Oct.	9-24	9-27-48			©CIB 155583
4	10	Nov. 48	11-18	11-22-48			©CIB 164470
4	11	Dec 48	12-2	12-6-48			©CIB 166921
4	12	Jan 49	1-3	1-5-49			©CIB 172025
5	1	Feb 49	2-1	2-3-49			©CIB 175439
5	2	Mar 49	2-25	2-28-49			©CIB 179423
5	3	Apr 49	4-30	3-31-49			©CIB 185038
5	4	May '49	4-28	5-6-49	n.p.d.		©CIB 190829
5	5	Jun 49	5-23	5-24-49			©CIB 194181
5	6	July '48	6-27	6-29-49			©CIB 198034
5	7	Aug 49	7-22	7-25-49			©CIB 202073
5	8	Sep 49	8-24	8-30-49			©CIB 206897
5	9	Oct. 49	9-29	10-1-49			©CIB 212222
5	10	Nov. 49	11-2	11-1-49			©CIB 217563
5	11-12	Dec '49	11-25	11-25-49			©CIB 219856

72 DEC 22

D | W | BW | M | BM | Q

Title Editor's Safety Service

Claimant American Mutual Liability Insurance Co., 142 Berkeley St.,

Remitter

Boston 16, Mass.

Vol.	No.	Issue of	Date of publication	Date received	Held	No funds	Final action
6	1	Mar '51	3-26	3-27-51			B 294082
6	2	Jun '51	5-25	5-28-51			B 303452
6	3	Sep 51	9-6	9-17-51	ndp 9-19		B 320968
6	4	Nov '51	11-27	11-29-51			B 331158
7	1	Mar '52	3-14	3-19-52			B 346969
7	2	June 52	6-18	6-20-52	ndp 7-9-52		B 368330
7	3	Sept '52	9-8	9-10-52			B 376036
7	4	Nov 52	11/14	11/19/52			B 387183
8	1	Mar. '53	3/18	3/21/53	Continued on		B 408217
8	2	Jun 53	6/10	6/10	new card # 3.		B 420063

EDITOR'S SAFETY SERVICE.

-3-

M-2

(TITLE) © American Mutual Liability Insurance Co.

(CLAIMANT) [142 Berkeley St., Boston 16, Mass.]

No.	Issue	Pub. Date	Entry No.
July	©		
Aug	©		
3, Sept.	© 18 Sep 53	B	432702
Oct	©		
4, Nov.	© 18 Nov 53	B	445814
Dec	©		

EDITOR'S SAFETY SERVICE.

-4-

(TITLE)
 © American Mutual Liability Insurance Co.
 (CLAIMANT)

No.	Issue	Pub. Date	Entry No.
		©	
		©	
1,	Mar.	© 12Mar54	B 463520
2,	June.	© 29Jun54	B 482560
		©	
		©	

EDITORS SYNDICATE ©.

"Idea payoff" offers daily cash
awards to contributors of ideas!
Cleveland, c1948. Sheet of illus.
© 13Jan48; AA75535.

EDITORS SYNDICATE ©

Strike out; a game for two people
similar to baseball. [Rules]

(In Cleveland news, July 30, 1949,
p. 9) © 30Jul49; B5-10791.

EDITORS SYNDICATE ©.

Strike out; a game for two people,
similar to baseball. [Rules]
(In Cleveland news, Aug. 6, 1949,
p. 11) © 6Aug49; B5-10767.

EDITORS SYNDICATE ©.

Strike out; a game for two people,
similar to baseball. [Rules]

Cleveland, c1949. Sheet, illus.

© 23May49; AA132219.

EDITORS SYNDICATE ©.

Strike out; a newspaper game for
two people. [Rules] Cleveland,
c1949. Sheet, illus. © 28Jun49;
AA132220.

EDITRICE ATLANTIDE, s.r.l. SEE
Atlantide, s.r.l.

Editrice "Faro".

GIANNINI, GUGLIELMO.

Il ragionier Ventura, commedia
in tre atti. 126 p. (Collana
teatrale, 1) © Editrice "Faro",
Roma; 1Jan48; AF7301.

I. Editrice "Faro".

cg/mgb

Editrice Raggio, Rome.

GALLO, ALFONSO.

Patologia e terapia del libro. Roma
[1951] 254 p. illus. (Enciclopedia
poligrafica, serie I³) © Editrice Raggio;
15Jun51; AF12877.

I. Editrice Raggio, Rome.

Library of Congress
Copyright Office

/r

Editrice "Studium urbis"

see

Tumminelli, soc. an.

M1527

.7

.B74

P7

Edizione internazionale.
BOSSI, RENZO, 1883-

Il principe felice. [The happy prince.
Der glückliche Prinz] Opera radiofonica,
o da concerto, in 1 tempo [by] Renzo
Bossi [op.52, 1950, da una novella di
Oscar Wilde. Milano, Edizione inter-
nazionale. [Piano-vocal score] © Renzo
Bossi & Edizione internazionale (in
notice: Edizione internazionale); 30Mar53;
DF0-268.

Library of Congress
art.

(Continued on next card)

SL

Edizione internazionale.

M1527

BOSSI, RENZO, 1883-

.7

Il principe felice. DF0-268. (Card 2)

.B74

P7

I. Wilde, Oscar, 1854-1900. II. Title.
III. Title: The happy prince. IV. Title:
Der glückliche Prinz.

art.

Library of Congress

xM1503.5

SL

Edizione "La Gazzetta dello sport."

GHEZZI, ANGELO.

200 [i. e. Duecento] momenti fotografici
del "Tour" 1949. Didascalie di Emilio de
Martino. Selezione fotografica di Ghea
[pseud.] [Milano, 1949] 1 v. © Edizione
"La Gazzetta dello sport"; 30Nov49;
AF0-1684.

I. Martino, Emilio de.

II. Edizione "La Gazzetta dello sport."

Library of Congress
Copyright Office

JUN 1 1950
Unit C
mrm/sbn

Edizione nazionale musicale.

M1749 NAZIONALMUSIC; venti successi mondiali
.18 [compiled by Edizione Nazionale musicale]
.N3 [Piano-conductor score: orchestra, with
 words] © Casa editrice nazionale musi-
 cale, Milano; n.2, 15Dec50; EF0-6781.

I. Title: Venti successi mondiali.
[II. Edizione nazionale musicale]

JUN 29 1951

s.l.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni ABICI.

M1749

VIAN, A

.2

Luna rossa; parole di De Crescenzo,

.V

musica di Vian. © Edizioni ABICI,

Napoli; 10Jan51 (in notice: 1950);

EF0-7514.

I. Title. [II. Crescenzo, V. de]

Library of Congress
Copyright Office

JUN 22 1951

Edizioni ABICI.

see also

Abici (Edizioni)

1952 file

Edizioni Apollo.

M1356

.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

Acqua sorgiva; beguine stornello, parole
di U. Bertini, musica di Enzo Luigi
Poletto. [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Edizioni
Apollo, Milano; 23Feb51; EF0-8613.

I. Title. [II. Bertini, Umberto, 1900-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL - 6 1951

Edizioni Apollo.

M1356

GURRIERI, ALBERTO, 1915-

.G

Ad occhi chiusi; slow, parole di E. L.

Poletto, musica di A. Gurrieri. [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Apollo, Milano; 15Jan51; EF0-6878.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-

]

MAY - 1 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356 POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

.P Amami in silenzio; slow, parole e musica
di E. L. Poletto, arr. di P. Soffici.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 24May50; EF0-3947.

I. Title. [II. Soffici, Piero, 1920-]

Library of Congress
Copyright Office

AUG 23 1950

Edizioni Apollo.

M1356

.R

REGALI, MARIO, 1910-

Armonia d'amore; slow, parole di E. L.
Poletto, musica di Mario Regali.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 24Mar51; EF0-8609.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 26 1951

Edizioni Apollo.

M1356

SEGURINI, NELLO, 1908-

.S

Asmatic boogie; per pianoforte solista e ritmi, musica di Nello Segurini. [Piano-conductor score (orchestra) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 30Nov50 (in notice: 1951); EF0-6110.

I. Title.

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

CALVI, GIUSEPPE, 1930-

.C

La bionda, del quinto piano; swing,
parole di E. L. Poletto, musica di
G. Calvi. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 2Jan52;
EF0-12682.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi,
1906-]

art.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

.M

MARTINO, MARIO, 1924-

Carnaval do Brasil. Carnevale brasiliano;
samba originale, testo originale di
Horacina Correa, testo italiano di Enzo
Luigi Poletto, musica di Mario Martino.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 3Mar51; EF0-8612.

I. Title. II. Title: Carnevale brasiliano.

[III. Correa, Horacina. IV. Poletto, Enzo
Luigi, 1906-

Library of Congress

Copyright Office

JUL 30 1951

Edizioni Apollo.

M1356

.P

POLETTTO, ENZO LUIGI, 1906-

Cento lille; Il venditore di cravatte, medium
swing, musica di E. L. Poletto, parole di
G. C. Testoni. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 30Nov50;
EF0-6112.

I. Title. II. Title: Il venditore di cravatte.
[III. Testoni, Gian Carlo, 1912-]

Library of Congress
Copyright Office

APR - 6 1951

Edizioni Appolo.

M1256

ANGELI, PRIMO, 1906-

.A

Chiama il dottore; medium swing, testo italiano di E. L. Poletto, testo tedesco di H. Schäffler, musica di Primo Angeli. Hallo. [Piano-conductor score (orchestra, with Italian and German words) and parts] © Edizioni Apollo, Milano; 8Jul51; EF0-10339.

I. Title. II. Title: Hallo. [III. Poletto,
Enzo Luigi, 1906- IV. Schäffler,
Henriette, 1913-]

Library of Congress

Copyright Office

DEC 1 1 1951

Edizioni Apollo.

M1356

.A

ANGELI, PRIMO, 1906-

Chopin samba; per pianoforte solista e
ritmi, musica di Primo Angelo. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 30Nov50 (in
notice: 1951); EF0-6109.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

APR 12 1951

Edizioni Apollo.

M1356

.M

MORELLI, ANTONIO, 1916-

Cuore in affitto; fox-trot, parole di E. L. Poletto, musica di A. Morelli, arr. di P. Soffici. [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Apollo, Milano; 15Jan51; EF0-6877.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-
III. Soffici, Piero, 1920-]

MAY 4 - 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

.O

OPPI, RUGGERO, 1910-

Dai, batterista. Moderato swing, musica
di R. Oppi, arr. di P. Soffici. [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 1Apr51;
EF0-8611.

I. Title. [II. Soffici, Piero, 1920-

Edizioni Apollo.

M1356

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

.P

Dammi la bocca; valzer lento, parole e
musica di E. L. Poletto. [Piano-conduc-
tor score (orchestra, with words) and
parts] © Edizioni Apollo, Milano;
24May50; EF0-3945.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

ANG 2 3 1950

Edizioni Apollo..

M1356 ANGELI, PRIMO, 1906-

.A Ehi, giovanotto!! Mariolino il biondo;
fox trot, testo italiano di E. L. Poletto,
testo tedesco di H. Schäffler, musica di
Primo Angeli. Salamaleikum. [Piano-
conductor score (orchestra, with Italian
and German words) and parts] © Edizioni
Apollo, Milano; 8Jun51; EF0-10340.

I. Title. II. Title: Mariolino il biondo.
III. Title: Salamaleikum. [IV. Poletto, Enzo
Luigi, 1906- V. Schäffler, Henriette,

Library of Congress
Copyright Office

1913-

1

DEC 1 1 1951

Edizioni Apollo.

M1356

.C

CEGLI, RICCARDO DI, 1907-

Esto tango; tango argentino. Testo
italiano di E. L. Poletto, testo originale
di Felipe Garcia, musica di Ricardo
Delli [pseud.] [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 21Jan52;
EFO-12676.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-
III. Garcia, Felipe]

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Apollo.

M1356

.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

Il fabbro ferraio; fox-trot, parole e musica
di Enzo Luigi Poletto, arr. di P. Soffici.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 1Apr51; EF0-8610.

I. Title. [II. Soffici, Piero, 1920-

art.

Library of Congress
Copyright Office



JUL 26 1951

Edizioni Apollo.

M1356 POLETTTO, ENZO LUIGI, 1906- comp.
.P Fascicolo anti jazz; raccolta di ballabili
all'antica [compiled by Luigi Poletto]
[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Edizioni Apollo, Milano;
15Jan51; EF0-8015.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

xM1749.18

JUL 10 1951

Edizioni Apollo.

M1356
.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-
I fratelli di Ramon; Pim-pum-pom, samba
Taspita, di Enzo Luigi Poletto. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Apollo, Milano;
16Feb50; EF0-2683.

I. Title. II. Title: Pim-pum-pom.

Library of Congress
Copyright Office
art.

MAY 1 1950

Edizioni Apollo.

M1356

.S

SOFFICI, PIERO, 1920-

Fuori serie; fox-trot, musica e arr. di
Piero Soffici. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 18Oct51; EF0-11413.

I. Title.

FEB 26 1952

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

GIMELLI, ANTONIO, 1920-

.G

Girando intorno; a solo di tromba, musica
di Gimelli-Gheri. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Edizioni
Apollo, Milano; 15Jan51; EF0-6875.

I. Gheri, Franco, 1918-

II. Title.

MAY - 4 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

.P

L'ippopotamo e il moscerino; fox-trot
grottesco di E. L. Poletto. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Apollo, Milano;
22Jan52; EFO-12678.

I. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

.B

BERGAMINI, FEDERICO, 1906-

Janari-dei; fox, canto beduino, musica di

F. Bergamini, parole di Locat [pseud.]

[Piano-conductor score (orchestra, with
Italian and French words) and parts]

© Edizioni Apollo, Milano; 30Nov50;

EF0-6111.

I. Title. [II. Locatelli, Aldo, 1905-]

APR - 6 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

Je pense a toi; slow, parole e musica di
Enzo Luigi Poletto. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 5Jan50;
EF0-2704.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

150

Edizioni Apollo.

M1356

CONSIGLIO, MARIO, 1900-

.C

Mal d'amore, o mal di mare? Fox-trot,
parole di E. Frati, musica di M. Con-
siglio, arr. di P. Soffici. [Piano-conduc-
tor score (orchestra, with words) and
parts] © Edizioni Apollo, Milano;
15Jan51; EF0-6884.

I. Title. [II. Frati, Enrico. III. Soffici,
Piero, 1920-]

MAY - 1 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

.Z

ZUCCHINI, GIUSEPPE, 1905-

Il Maragià; fox orientale, parole di E. L.
Poletto, musica di G. Zucchini. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Apollo, Milano;
22Jan52; EFO-12679.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi,
1906-]

art.

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Appolo.

M1356

SOFFICI, PIERO, 1920-

.S

Nervi a posto; moderato swing, musica e
arr. di P. Soffici. [Piano-conductor
score (orchestra) and parts] © Edizioni
Appolo, Milano; 18Oct51; EF0-11412.

I. Title.

SEP 26 1952

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

TIANI, POMPEO, 1909-

.T

Nineta, básime! Valzer veneziano,
parole di E. L. Poletto, musica di
Pompeo Tiani. Ninetta, baciarmi!
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 25May50; EF0-3944.

I. Title. II. Title: Ninetta, baciarmi!
[III. Poletto, Enzo Luigi, 1906-]

Library of Congress
Copyright Office

AUG 23 1950

Edizioni Apollo.

M1356

.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

Notte di Sanremo; beguine, parole e musica
di Enzo Luigi Poletto. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 23Feb51;
EF0-8594.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 26 1951

Edizioni Apollo.

M1356

BICHISAO, GIOVANNI, 1908-

.B

Oggi; fox bounce, parole di E. L. Poletto,
musica di G. Bichisao. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 2Jan52;
EFO-12680.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi,
1906-]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356 ANGELI, PRIMO, 1906-
.A Paganini samba; musica di Primo Angeli.
[Parts: piano, violin or accordion solo,
double bass and guitar] © Edizioni
Apollo, Milano; 4Apr50; EF0-3121.

I. Title.

JUL 11 1950

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

CANFORA, BRUNO.

.C

Pallide mani; slow, parole di Filibello

[pseud.] musica di Bruno Canfora.

[Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Apollo, Milano; 2Jan52; EF0-12681.

I. Title. [II. Bellobuono, Filippo, 1900-]

Edizioni Apollo.

M1356

.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

Para ti; tango tipico. Testo italiano di
E. L. Poletto, testo originale e musica
di José Dumbo [pseud.] [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 21Jan52;
EFO-12677.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

.P Pianosamba; per pianoforte solo e ritmi,
esequibile anche per violino solista
o fisarmonica, musica di José Dumbo
[pseud.] [Parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 27Jan52; EF0-12683.

I. Title.

Edizioni Apollo.

M1356 MORELLI, ANTONIO, 1916-

.M Piccolo rancho; cow boy song, parole di
Dumbo [pseud.], musica di A. Morelli,
arr. di P. Soffici. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 25May50;
EF0-3946.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-
III. Soffici, Piero, 1920-]

Library of Congress
Copyright Office

AUG 23 1950

Edizioni Apollo.

M1356

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

.P Polimambo; per pianoforte solo e ritmi,
esequibile anche per violino solista
o fisarmonica, musica di José Dumbo.
[Parts] © Edizioni Apollo, Milano;
27Jan52; EF0-12684.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

ANGELI, PRIMO, 1906-

.A

Primo-boogie; musica di Primo Angeli.

[Parts: piano, violin or accordion solo,
double bass and guitar] © Edizioni
Apollo, Milano; 4Apr50; EF0-3122.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 1 1 1950

Edizioni Apollo.

M1356

.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

Una radio; Biondamari; fox swing, parole
e musica di E. L. Poletto [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts
© Edizioni Apollo, Milano; 24Mar51;
EF0-8608.

I. Title. II. Title: Biondamari.

(art)

Library of Congress
Copyright Office

JUL 26 1951

Edizioni Apollo.
M1356 CEGLIE, RICARDO DI, 1907-
.C Recuerdo amargo; tango tipico, testo
 italiano di E. L. Poletto, testo spagnolo
 di Locat [pseud.], musica di R. Delli
 [pseud.] [Piano-conductor score (orches-
 tra, with words) and parts] © Edizioni
 Apollo, Milano; 25Aug50; EF0-4926.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-
III. Locatelli, Aldo, 1905-]

Library of Congress
Copyright Office

NOV 17 1950

Edizioni Apollo.

- M1356 POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-
.P Salvaje. Son afro cubano, testo italiano di
A. Locatelli, testo originale di Manesinho
Dos Santos, música di José Dumbo
[pseud.] [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Edizioni
Apollo, Milano; 9Nov51; EF0-12675.

I. Title. [II. Locatelli, Aldo, 1905-
III. Dos Santos, Manesinho]

Edizioni Apollo.

M1356

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

.P

Serenata senza luna; medium tempo,
parole e musica di Enzo Luigi Poletto.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 2Jan50; EF0-2702.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

MAY 26 1950

Edizioni Apollo.

M1356
.P

[PERLUSZ, GIORGIO] 1906-

Stasera ballerò la polka; fox-trot, parole
di P. Mendes, musica di G. Pan [pseud.],
arr. di P. Soffici. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Apollo, Milano; 2Feb50;
EF0-2773.

I. Title. [II. Mendes, Peppino, 1892-
III. Soffici, P.]

Library of Congress
Copyright Office

JUN - 8 1950

Edizioni Apollo.

M1356 PETRUZZELLI, NATALE, 1909-
.P Swing, tromba, swing! A solo di tromba,
 musica di N. Petruzzelli. [Piano-conduc-
 tor score (orchestra) and parts] © Edi-
 zioni Apollo, Milano; 15Jan51; EF0-6876.

I. Title.

MAY 4 - 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Apollo.

M1356

.Z

ZEME, CARLO, 1904-

Ti chiamerò amor; slow, parole di E. L.

Poletto, musica di C. Zeme. [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Apollo, Milano; 16Feb50; EF0-2786.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi,
1906-]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 26 1950

Edizioni Apollo.

M1356 ZEME, CARLO, 1904-

.Z Ti chiamerò amor; slow, parole di E. L.
Poletto, musica di C. Zeme. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Apollo, Milano;
16Feb50; EF0-3123.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-
]

Library of Congress
Copyright Office

JUN 14 1950

Edizioni Apollo.

M1356
.P

POLETTI, ENZO LUIGI, 1906-

Tierra amada; tango tipico, testo italiano
di E. L. Poletto, testo spagnolo di Locat
[pseud.], musica di Dumbo [pseud.]
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 25Aug50; EF0-4925.

I. Title. [II. Locatelli, Aldo, 1905-]

Library of Congress
Copyright Office

NOV 17 1950

Edizioni Apollo.

M1356 ORTUSO, MICHELE, 1906-
.O Viola; tango tipico, testo italiano di E. L.
 Poletto, testo spagnolo di Locat [pseud.],
 musica di M. Ortuso. [Piano-conductor
 score (orchestra, with words) and parts]
 © Edizioni Apollo, Milano; 1Oct50 (in
 notice: 1951); EF0-4995.

I. Title. [II. Poletto, Enzo Luigi, 1906-
III. Locatelli, Aldo, 1905-]

Library of Congress
Copyright Office

DEC 4 1950

Edizioni Apollo.

M1356
. V

VALDES, ESTER, 1914-

Yo quisiera. Confidare ti vorrei; tango
tipico, testo italiano di E. L. Poletto,
testo spagnolo e musica di E. Valdes.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Apollo,
Milano; 1Oct50; EF0-4996.

I. Title. II. Title: Confidare ti vorrei.
[III. Poletto, Enzo Luigi, 1906-]

Library of Congress
Copyright Office

DEC 4 1950

Edizioni Apollo

see also

Apollo (Edizioni)

Edizioni Arion.

M1356 CHIOCCHIO, UMBERTO, 1910-
.C A luci spente; fox-trot, parole di R.
Morbelli, musica di U. Chiocchio. [Arr.
di M. Mariotti] [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Arion, Milano; 28Oct49;
EF0-2779.

I. Title. [II. Morbelli, Riccardo, 1907-
III. Mariotti, M.]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 26 1950

Edizioni Arion.

M1356

CASÈ, UMBERTO, 1899-

.C

Al buio; fox moderato, parole di Pinchi

[pseud.], musica di Umberto Casè.

[Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Arion, Milano; 23Jan50; EF0-2788.

I. Title. [II. Perotti, Pino, 1908-]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 26 1950

Edizioni Arion.

M1356
.G

VILLA, GAETANO, 1903-

Amarti inutilmente; medium tempo, parole
di Pinchi [pseud.], musica di G. Villa.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Arion,
Milano; 23Jan50; EF0-2787.

I. Title. [II. Perotti, Pino, 1908-]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 26 1950

Edizioni Arion.

M1356

BERGAMINI, FEDERICO, 1906-

.B Il caracol; testo di A. Locat [pseud.],
musica [e arr.] di F. Bergamini.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Arion,
Milano; 24May50; EF0-3950.

I. Title. [II. Locatelli, Aldo, 1905-]

art.

Library of Congress
Copyright Office

AUG 23 1950

Edizioni Arion.

M1356
.B

BICHISAO, GIOVANNI, 1908-
Incanto di Napoli; valzer lento, parole di
G. Fiorelli [pseud.], musica di Bichisao
[and] Antei [pseud.] [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Arion, Milano; 28Oct49;
EF0-2706.

I. Mariotti, Mario, 1889-
[Fiorelli, Giuseppe, 1904-

II. Title.
]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 26 1950

Edizioni Arion.

M1356

.M

MARIOTTI, MARIO, 1889-

Giorno senza sole; beguine bolero, parole
di P. Mendes, musica di Mario Mariotti.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Arion,
Milano; 15Jan51; EF0-6882.

I. Title. [II. Mendes, Peppino, 1892-

]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 11 1951

Edizioni Arion.

M1356 BONA VOLONTÀ, GIUSEPPE, 1886-

.B Quanti sogni a primavera; fox trot, testo
di R. Morbelli, musica di G. Bonavolontà,
[arr. di M. Mariotti] [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Arion, Milano; 25May50;
EF0-3948.

I. Title. [II. Morbelli, Riccardo, 1907-
III. Mariotti, Mario, 1889-]

Edizioni Arion.

M1356

MARIOTTI, MARIO, 1889-

.M

I quattro moschettieri; samba allegra,
parole di A. Locatelli, musica di Mario
Mariotti. [Piano-conductor score (or-
chestra, with words) and parts] © Edi-
zioni Arion, Milano; 15Jan51; EF0-6883.

I. Title. [II. Locatelli, Aldo, 1905-]

art.

Library of Congress
Copyright Office

MAY - 1-1951

Edizioni Arion.

M1356

MARIOTTI, MARIO, 1889-

.M

Un sorrisetto; medium swing, testo di
Pinchi [pseud.], musica di M. Mariotti.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Arion,
Milano; 24May50; EF0-3949.

I. Title. [II. Perotti, Pino]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Arion.

M1356

MARIOTTI, MARIO, 1889-

.M

Valzer in sordina; valzer lento, parole di
R. Morbelli, musica di Mario Mariotti.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Arion,
Milano; 28Oct49; EF0-2705.

I. Title. [II. Morbelli, Riccardo, 1907-
I]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 26 1950

Edizioni Arion.

see also

Arion edizioni musicali.

1950 file

Edizioni ~~Astrea~~, firm, publisher, Rome.

Angelis, Raoul Maria de, 1908—

... Una giornata di pazzia. Roma, Edizioni Astrea [1945],
168 p., 2 l. 19^{cm}. (*Half-title*: Narratori italiani contemporanei, n. 1)

At head of title: R. M. de Angelis.

CONTENTS.—Nozze degli spiriti.—Il fuggiasco.—Il mago.—Uva nera.—
L'albero.—Un viaggio bizzarro.—Amore.—Noja al caffè.—Viaggio di tanti
anni fa.—Il fiume dei cigni.—L'eredità.—Estate.—Le corna del diavolo.—
Varietà 1908.—Morbo dell'infanzia.—Una giornata di pazzia.—Fuga di
Thea.—Donne e soldati.—Notte di luna.—Via dei banchi vecchi.

© 15 Nov 45; 1c 1 Feb 46; Astrea, Rome;
AF 1763.
I. Title.

PQ4801.N62G5

853.91

A F 46-641

Yale univ. Library
for Library of Congress

[4]†

Edizioni Boni.

Bondioli, Pio, 1890—

Storia del comunismo [per] Pio Bondioli. [Milano, Boni,
1945]

2 p. l., 7-266, [2] p. 20 $\frac{1}{2}$ cm.

1. Communism—Hist. 2. Socialism—Hist.

HX626.B6

47-16224

© 30Apr45; 1c 16Aug46; Edizioni Boni; AF5107.

Edizioni Bottega di Ritmi e Melodie.

M1749

.18

.C

CRESCENZO, V. DE, comp.

Raccolta di successi, Bottega di
Ritmi e Melodie ... versi di V.
de Crescenzo, F. Fiore [and
others] ... musica di G. Cioffi,
E. Barile [and others. Comp.
by V. de Crescenzo] © Edizioni
Bottega di Ritmi e Melodie,
Naples; 31Dec45; EF4871. For
voice and piano.

I. Fiore, F.,

lyricist.

II. Cioffi,

Giuseppe.

III. Barile,

IV. Title. Music Cat.

EDIZIONI Carteggio. SEE Eucine.

AF7309.

EDIZIONI C. I. P. E.

See

Architetti.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Casiroli.

M1356

LEZZA, CARLO.

.L

Amo Solo la Fisarmonica ... testo di
C. Deani, musica di Carlo Lezza
... Dove Andrai? ... Testo e Mu-
sica di Enrico Frati. © Edizioni
Casiroli, s.a.r.l., Milano;
15Jan47; EF5303. Piano-conductor
score (orchestra, with words) and
parts.

I. Deani, C., lyricist. II. Frati,
Enrico. Dove Andrai? III. Title. IV.
Title: Dove Andrai?

M1356

.B

Edizioni Casiroli.

BRIGADA, ANGELO.

Baby ... [by] Angelo Brigada.

© Edizioni Casiroli, s.a.r.l.,

Milano; 15Jun46; EF3792.

Piano-conductor score

(orchestra, with words), and
parts.

I. Title.

Music Cat.

Edizioni Casiroli.

M1356

ANTONIOLLI, CESARE, 1915-

.A

Che diavolo! Swing, testi di Danpa
[pseud.], musiche di C. Antoniolli.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Casiroli,
Milano; 5Jan50; EF0-3726.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

JUL 24 1950

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Casiroli.

OLIVIERI, DINO.

M1749
.18
.S

Dedy ... testo e musica di Dino
Olivieri. (In Un sorriso e 20
canzoni. p. 38-39) © Edizioni
Casiroli, s.a.r.l. Milano,
3Jan46; EF4928... For voice and
piano.

I. Title.

Music Cat.

Edizioni Casiroli.

M1356

.A

ANTONIOLLI, CESARE, 1915-

Dì la verità; slowly, testi di Danpa
[pseud.], musiche di C. Antoniolli.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Casiroli,
Milano; 5Jan50; EF0-3727.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

JUL 24 1950

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Casiroli.

M1356

MOBIGLIA, TULLIO, arr.

.M

Dieci Arrangiamenti per

Complesso Hot; [by] Tullio

Mobiglia. © Edizioni Casiroli,

s.a.r.l., Milano; 15Jun46; on

eight pieces. Piano-conductor
score (orchestra), and parts.

Two compositions not in L. C.
copy. Contents.- L'Orchestra

Innamorata, by Mario Mellier

(© EF3954) - L'Orchestra

Pazza, by Virgilio Panzuti

Library of Congress
Copyright Office

(Continued on
next card)
Music Cat.

M1356 MOBIGLIA, TULLIO. Dieci Arrangi-
.M amenti per Complesso Hot.
(Card 2)

(© EF3955) - Quante Stelle,
by Arrigo Pagnini (© EF3956)
- Per Te Bambina, by Tullio
Mobiglia (© EF3957) Pel di
Carota, by Geo Dan (© EF3958)
- Mezza Bottiglia d'Aria, by
Tullio Mobiglia (© EF3959) -
Alf Babà, by Tullio Mobiglia
(© EF3960) - Ti Sogno Bambina,
(Continued on
next card)
Music Cat.

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.C

Edizioni Casiroli.

CONCINA, CARLETTO.

Evviva l'allegria ... Musica di
Carletto Concina, testo di C.
Deani, Mocita ... Musica di
Carletto Concina, testo di C.
Deani. © Edizioni Casiroli s. a.
r. l., Milano; 2Jan47; EF5300.
Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

I. Deani, C., lyricist. II. Title.
III. Title: Mocita.

Library of Congress
Copyright Office

Music cat.

Edizioni Casiroli.

ML356

[MARTINO, RODOLFO DE]

.M

L' hanno ritrovata ... ma chi? ...

Zazà ... musica di Paisaniello

[pseud.], testo di Arrigo. È

una pagina d'amore ... testo e

musica di Enrico Frati. ©

Edizioni Casiroli, s.a.r.l.,

Milano; 2 Jan 47; EF5272. Piano-

conductor score (orchestra,

with words), and parts.

I. Arrigo, lyricist. II. Frati,

Enrico. È una pagina d'amore. III.

Title. IV. Title. È una pagina

d'amore.

Library of Congress

Copyright Office

Music Cat.

M1356

.P

Edizioni Casiroli.
PIUBENI, VIRGILIO.

Mi piace improvvisar ... musica
di V. Piubeni, testo di F.
Tettoni. Canto triste ...
musica di V. Piubeni, testo di
C. Deani [pseud.] © Edizioni
Casiroli, s.a.r.l., Milano;
2Jan47; EF5277. Piano-conductor
score (orchestra, with words),
and parts.

I. Tettoni, F., lyricist. II. Leo-
nardi, Piero, lyricist. III. Title.
IV. Title: Canto triste.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Casiroli.

M1749

CONCINA, CARLO, 1900-

.2

O Fumagalli, dai, dai, dai! Samba, testo
di N. Rastelli, musica di C. Concina.

.C

© Edizioni Casiroli, Milano; 8Oct51;
EF0-12345.

I. Title. [II. Rastelli, Nino]

Library of Congress
Copyright Office

MAR 27 1952

Edizioni Casiroli.

M1356

CONCINA, CARLO, 1900-

.C

Rosso di sera; tango bolero, testo di
Tito Manlio [pseud.], musica di C.
Concina. [Piano-conductor score (orches-
tra, with words) and parts] © Edizioni
Casiroli, Milano; 30Dec49; EF0-3692.

I. Title. [II. Titomanglio, Domenico,
1901-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 24 1950

ML356

.P

Edizioni Casiroli.
PANZUTI, VIRGILIO.

La scuola del ritmo ... musica di
Panzuti, [words by Danpa] Non
mi vuoi dir chi sei ... [music
by] F. Dongilli, [words by E.
Frati] © Edizioni Casiroli,
s.a.r.l., Milano; 31Dec46;
EF5266. Piano-conductor score
(orchestra, with words), and
parts.

(Continued on next
card)

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Casiroli.

PANZUTI, VIRGILIO.

Scuola del ritmo ... testo di

Danpa, musica di Virgilio

Panzuti. (In Un sorriso e 20
canzoni. p. 42-43) © Edizioni

~~Casiroli, s.a.r.l.~~ Milano;

15 Jan 46; EF4930. For voice
and piano.

I. Danpa, lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1749
.18
.S

ML356

.G

Edizioni Casiroli.
GIUSSANI, GEO.

Spacco tutto ... musica di Geo
Giussani, testo di Arassich.
Voglio cantare a te ... musica
di Carletto Concina, testo di
C. Deani [pseud.] © Edizioni
Casiroli, s.a.r.l., Milano;
2Jan47; EF5276. Piano-conduc-
tor score (orchestra, with
words), and parts.

I. Arassich, lyricist. II. Concina,
Carletto. Voglio cantare a te. III.
Leonardi, Piero. lyricist.

Library of Congress
Copyright Office

(Continued on
next card) Music Cat.

Edizioni Casiroli.

GIUSSANI, GEO.

Spacco tutto ... testo di Arassich,
musica di Geo Giussani. (In

Un sorriso e 20 canzoni. p.

40-41). © Edizioni Casiroli,

s.a.r.l., Milano; 12 Jan 46; EF4929.

For voice and piano.

I. Arassich, lyricist. II. Title.

M1749

.18

.S

M1356

.C

Edizioni Casiroli.

CEGLIE, COSIMO DI.

Su con la vita ... testo di C.
Deani, musica di C. di Ceglie.

© Edizioni Casiroli, s.a.r.l.,
Milano; 15 Jun 46; EF3793.

Piano-conductor score
(orchestra, with words) and
parts.

I. Deani, C., lyricist. II.
Title.

Edizioni Casiroli.

SOMALVICO, GIACOMO.

Topo, topo, topolino ... testo di
N. Rastelli, musica di Giacomo

M1749

.18

.S

Somalvico. (In Un sorriso e
20 canzoni. p. 14-15) © Edizioni
Casiroli, s.a.r.l., Milano;

4 May 45; EF4916. For voice and
piano.

I. Rastelli, N., lyricist. II.
Title.

Music Cat.

Edizioni Casiroli.

PANZUTI, VIRGILIO.

Vecchietto arzilla ... testo di

Pallesi, musica di Virgilio

M1749

.18

.S

Panzuti. (In Un sorriso e 20
canzoni. p. 18-19) © Edizioni

Casiroli, s.a.r.l., Milano;

12Sep45; EF4918. For voice and
piano.

I. Pallesi, lyricist. II. Title.

Music Cat.

Edizioni Casiroli.

see also

Casiroli (Edizioni)

1952 file

Casiroli, edizioni, S.a.r.l., claimant. See
[Panzuti, Virgilio] Bughimania.

M1356 MOBIGLIA, TULLIO.

.M Bye bye! Swing moderato, musica di
T. Mobiglia, testo di O. De Santis.
© Edizioni Casiroli s.a.r.l., Milano;
15Mar47; EF8918. Piano-conductor
score (orchestra, with Italian words)
and parts.

Edizioni Casiroli s.a.r.l.

*1

MOBIGLIA, TULLIO.

C'è una fata; slow. Musica di T.
Mobiglia, testo di Danpa [pseud.]
(With his Bye bye!) © Edizioni
Casiroli s.a.r.l., Milano; 15Mar47;
EF8918. Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts.

M1356

.M

Edizioni Casiroli, s.a.r.l.

M1749 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-
.2 Che bella cosa; swing moderato, musica
.P di Panzuti, parole [by] Danpa [pseud.]
© Edizioni Casiroli, s.a.r.l., Milano;
30Dec49; EF0-3677.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 20 1950

Edizioni Casiroli s.a.r.l.

M1749

2

P

PANZUTI, VIRGILIO, 1919-

Che bella cosa; swing moderato, musica di

Panzuti, parole [di] Danpa [pseud.]

© Edizioni Casiroli s.a.r.l., Milano;

12Dec48; EF17171.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-1951]

DEC 13 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Casiroli, s.a.r.l.

M1749 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-
.2 Con la bionda in goldoleta; valzer allegro,
.P testo di Pinchi [pseud.], musica di V.
Panzuti. © Edizioni Casiroli, s.a.r.l.,
Milano; 30Dec49; EF0-3679.

I. Title. [II. Perotti, Pino]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 21 1950

Edizioni Casiroli, s.r.l.

M1356

BRIGADA, ANGELO, 1912-

.B

Donde vas? Swing moderato, testo di
Pinchi [pseud.] musica e arrang. di A.
Brigada. © Edizioni Casiroli, s.r.l.,
Milano; 28Nov48; EF16837.

I. Title. [II. Perotti, Pino]

Library of Congress
Copyright Office

SEP 11 1951

Edizioni Casiroli, s.a.r.l.

M1749 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-

.2 La fedora; mazurca ranchera, testo di
.P Danpa [pseud.] musica di V. Panzuti.
[For voice and mandolin or accordion,
with chord symbols] © Edizioni
Casiroli, s.a.r.l., Milano; 6Nov51;
EF0-12726.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

art.

Library of Congress
Copyright Office

Casiroli, edizioni, s.a.r.l., claimant. *See*
Rastelli-Casiroli. Io, tu e il toro.

Casiroli, Edizioni, s. a. r. l., claimant. *See*
Dongilli, F. Melodie del cuore.

Casiroli, Edizioni, s.a.r.l., claimant. *See*
Brigada, Angelo. Il mio cuore.

Casiroli, Edizioni, s. a. r. l., claimant. *See*
Panzuti, Virgilio. Passeggiando sulla luna.

Edizioni Casiroli, s.a.r.l.

M1749 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-
.2 Piccolo paese; slowly, musica di Panzuti,
.P parole [by] Danpa [pseud.] © Edizioni
Casiroli, s.a.r.l., Milano; 30Dec49;
EF0-3678.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 21 1950

Edizioni Casiroli, s.a.r.l.

M1356

.C

CONCINA, CARLO, 1900-

Primo amore; fox moderato, testo di
Danpa [pseud.], musica di C. Concina.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Casiroli,
s.a.r.l., Milano; 30Dec49; EF0-3693.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 24 1950

Edizioni Casiroli s.a.r.l.

*1

M1356 [PANZUTI, VIRGILIO]

.P Ritmo alla tirolese. Tyrol rythm.
Swing moderato, musica di Mac
Gillar [pseud.] testo italiano di
Danpa [pseud.] © Edizioni Casiroli
s.a.r.l., Milano; 15Jun47; EF8919.
Piano-conductor score (orchestra)
with Italian words) and parts.

Edizioni Casiroli s.a.r.l.

M1749

CONCINA, CARLO, 1900-

.2

Rosalpina; valzer dei monti, testo di B.

Cherubini, musica di C. Concina.

[Melody, chords in treble clef, and chord symbols; with words] © Edizioni Casiroli s.a.r.l., Milano; 10Dec51; EF0-12012.

I. Title. [II. Cherubini, Bixio, 1899-]

SEP 17 1952

Library of Congress
Copyright Office

[PANZUTI, VIRGILIO]

Sposiamoci a Sorrento. Let's get
married at Sorrento. Tango slow,
musica di Mac Gillar [pseud.]
versione italiana di C. Deani
[pseud.] (With his Ritmo alla
tyrolese) © Edizioni Casiroli
s.a.r.l., Milano; 15Jun47; EF8919.
Piano-conductor score (orchestra,
with Italian words) and parts.

M1356
.P

EDIZIONI CERGOLI. SEE

Casa musicale Giuliana, Edizioni
Cergoli.

Giuliana (Casa musicale) Edizioni
Cergoli.

EFO-9633

OCT 15 1951

Edizioni Cora.

M1749 CHESI, MARIO, 1895-
.2 Casetta bianca. [Bianca casetta] parole di
.C V. Vitone, musica di Mario Chesi.
© Edizioni Cora, Milano; 31Mar47;
EF12489. For voice and mandolin or ac-
cordion.

I. Vitone, V., 1880- lyricist. II. Title.
III. Title: Bianca casetta.

Edizioni^L Cora.
OK.

M1749 [CULOTTA, ILLUMINATO] 1892-

.2 Ma perchè; musica di Giannetto

.C [pseud.] parole di Mierarca. ©

Edizioni Cora, Milano; 10Dec47;

EF11199. For voice and mandolin
or accordion.

I. Mierarca, lyricist. II. Title.

Edizioni ^{UK} Cora.

M1749 RAVASINI, NINO, 1900-

.2 Se si combattesse con chitarra e
.R mandolini, di Ravasini [and]
Morbelli. © Edizioni Cora, Milano;
1Jun48; EF11052. For voice and
piano.

I. Morbelli, Riccardo, lyricist. II.
Title. III. Title: Con chitarra e
mandolini.

Edizioni Cora.

M1356

.N

[NICELLI, ERNESTO] 1909-

Susy; Ninna nanna della bambola; valzer
lento, testo ital. di Filibello [pseud.]
musica di Klemont [pseud., arr. by
N. Segurini] © Edizioni Cora, Milano;
1Jan48; EF13547. Violin-conductor
score and piano-conductor score: orches-
tra, with Italian words.

I. Bellobuono, Filippo, 1900- lyricist.

II. Segurini, N., arr. III. Title. IV. Title:
Ninna nanna della bambola.



Edizioni Cora

see also

Edizioni Musicali Cora.

M1508

Edizioni Curci.

ANZI, GIOVANNI D'.

(È Bello Qualche Volta Andare a
Piedi) Mattinata Fiorentina
... dalla rivista "È Bello
Qualche Volta Andare a Piedi."
Parole di M. Galdieri, musica
di G. d'Anzi. © Edizioni
Curci, s.a. Milan; 26Sep41;
EF6358.

I. Galdieri, M., lyricist. II.
Title. III. Title: È Bello
Qualche Volta Andare a Piedi.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.8
Music Cat.

Edizioni Curci, s.a.

M1508

CASAVOLA, FRANCO.

Carmela; canzone dal film omonimo, parole di E. de Amicis, musica di Franco Casavola. © Edizioni Curci, s.a., Milano; 29Mar43 (in notice: 1942); EF12904.

I. Amicis, Edmondo de, lyricist. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.9

Edizioni Curci, s.a.

*1

M1356 MARTINO, RODOLFO DE.

.M Chiesetta alpina; leggenda pastorale,
parole di Arrigo [pseud.] musica
[and arrangement] di R. de Martino.
© Edizioni Curci, s.a., Milano;
4Nov42; on arrangement; EF9268.
Parts: orchestra.

Edizioni Curci, s. a.

*1

M1749 MARTINO, RODOLFO DE.

.2 Chiesetta alpina; leggenda pastorale,
.M musica di R. de Martino, parole di
Arrigo [pseud.] © Edizioni Curci,
s. a., Milano; 12Mar42; on arrange-
ment; EF9267. For voice and mandolin
or accordion.

Edizioni Curci, s.a.

*1

M1749 MARTINO, RODOLFO DE.

.2 Chiesetta alpina; leggenda pastorale,
.M musica di R. de Martino, parole di
Arrigo [pseud.] © Edizioni Curci,
s.a., Milano; 20Feb42; EF9269. For
voice and piano or accordion.

Edizioni Curci, s.a.

M1508 CASLAR, DAN.

(È Bello Qualche Volta Andare a
Piedi) Sorrentina (Ricciolina)
dalla rivista "È Bello Qualche
Volta Andare a Piedi," parole di
M. Galdieri, musica di D. Caslar.
© Edizioni Curci, s.a., Milan;
31Dec41; EF6330. Melody and chord
symbols, with words.

I. Galdieri, M., lyricist. II. Title.
III. Title: È Bello Qualche Volta Andare
a Piedi.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.8
Revised

Edizioni Curci, s.a.

*1

M1749 MARTINO, RODOLFO DE.

.2 Letterina a Caterina; ritmo allegro,
.M musica di R. de Martino, parole di
Devilli [pseud.] © Edizioni Curci,
s.a., Milano; 20Feb42; EF9266. Melo-
dy and chord symbols, with words.

Edizioni Curci, s.a.

*1

MARTINO, RODOLFO DE.

Letterina a Caterina; ritmo allegro,
parole de Devilli [pseud.] musica
[and arrangement] di R. de Martino.

M1356

.M

(With his Chiesetta alpina) ©

Edizioni Curci, s. a., Milano;

4Nov42; on arrangement; EF9268.

Parts: orchestra.

Edizioni Curci, s.a.

M1749

ANZI, GIOVANNI d'.

.2 (Lontano) Blue twilight; English lyric by
.A Martyn Mayne [pseud.], music by Giovanni
d'Anzi. London, Francis, Day & Hunter.
© Edizioni Curci, s.a., Milano; 1Oct46
(in notice: 1940); on English lyric;
EF12607.

I. Van Beek, Theodore, lyricist. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Curci, s.a.

M1749

[SALERNO, NICOLA]

.2

Mama negra; rumba di Nisa [pseud.]

.S

© Edizioni Curci, s.a., Milano; 7May48;
EF12903. For voice and piano.

I. Title

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni, Curci, s.a.

M1508

ANZI, GIOVANNI D'.

Voglio vivere così, ritmo moderato,
dal film omonimo; parole di T. Man-
lio, musica di G. d'Anzi. © Edizioni
Curci, s.a., Milano; 15Mar42; on
arrangement; EF9270.

I. Manlio, Tito, lyricist. II. Title.

xM1508.9

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.a.

M1508

ANZI, GIOVANNI D'.

Voglio vivere così; ritmo moderato,
dal film omonimo; parole di T. Man-
lio, musica di G. d'Anzi. © Edizioni
Curci, s.a., Milano; 20Feb42; EF9271.
Melody and chord symbols, with words.

I. Manlio, Tito, lyricist. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.9

Edizioni Curci, s.a.

*1

ANZI, GIOVANNI D'

Voglio vivere così; ritmo moderato,
dal film, Voglio vivere così, parole
di T. Manlio, musica di G. d'Anzi.
(With his Tu non mi lascerai) ©

M1356

.A Edizioni Curci, s. a., Milano;
21Apr42; on arrangement; EF9273.
Parts: orchestra.

Edizioni Curci, s.a.

ANZI, GIOVANNI D'.

Voglio vivere così; ritmo moderato,
dal film Voglio vivere così. Parole
di T. Manlio, musica di G. D'Anzi.

M1356

.A

(With his (Voglio vivere così) Tu non mi
lascera) © Edizioni Curci, s.a., Milano;
28Dec42; EF12424. Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts.

I. Manlio, T., lyricist. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Curci, s.a.

ANZI, GIOVANNI D'.

M1508

(Voglio vivere così) Tu non mi lascerai, ritmo lento, dal film Voglio vivere così; parole di M. Galdieri, musica di G. d'Anzi. (With his Voglio vivere così) © Edizioni Curci, s.a., Milano; 15Mar42; on arrangement; EF9270.

I. Galdieri, Michele, lyricist. II. Title. III. Title: Voglio vivere così.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.9

M1508 Edizioni Curci, s.a.
ANZI, GIOVANNI D'.

(Voglio vivere così) Tu non mi las-
cerai, ritmo lento, dal film Voglio
vivere così; parole di M. Galdieri,
musica di G. d'Anzi. © Edizioni
Curci, s.a., Milano; 15Mar42;
EF9272. Melody and chord symbols,
with words.

I. Galdieri, Michele, lyricist. II.
Title. III. Title: Voglio vivere
così.

xM1508.9

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.a.

*1

M1356 ANZI, GIOVANNI D'.

.A (Voglio vivere così) Tu non mi
lascera; ritmo lento, dal film
Voglio vivere così, parole di M.
Galdieri, musica di G. d'Anzi. ©
Edizioni Curci, s.a., Milano;
21Apr42; on arrangement; EF9273.
Parts: orchestra.

Edizioni Curci, s.a.

M1356
.A

ANZI, GIOVANNI D'.

(Voglio vivere così) Tu non mi lascerai;
ritmo lento, dal film Voglio vivere così.
Parole di M. Galdieri, musica di G. D'An-
zi. © Edizioni Curci, s.a., Milano;
28Dec42; EF12423. Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts.

I. Galdieri, M., lyricist. II. Title. III. Title:
Voglio vivere così.

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

PERLUSZ, GIORGIO, 1906-

.P

Un angelo ha cantato; beguine, parole di
Nisa [pseud.], musica di G. Pan [pseud.],
arr. di A. Giacomazzi. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 3Aug50;
EF0-6079.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office
art.

APR 12 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

MT231 CUSENZA, MARIA GIACCHINO, 1901-
.C918 Arpeggi; per pianoforte [by] M. Giacchino
Cusenza. © Edizioni Curci, s.r.l.,
Milano; 10Feb51; EF0-8503.

1. Piano- ~~Studies~~ and exercises
- I. Title.

s.l.

Library of Congress
Copyright Office

AUG 2 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

CONTE, GINO, 1913-

.F

Beau rêve d'amour; slow, testo italiano e
francese di Posmau [pseud.] musica di
Gino Conte, arr. di A. Giacomazzi.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 25Jan51; EF0-7716.

I. Title. [II. Vinci, L., 1915-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-

MAY 3 1 1951

]

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Curci, s.r.l.

M1356
.F

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

Be-bop 1; fox trot, musica e arr. di F.

Ferrari. [Piano-conductor score (orchestra) and parts] © Edizioni Curci, s.r.l.,
Milano; 15Nov50; EF0-6072.

I. Title.

MAR 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

1/2

Edizioni Curci s.r.l.

M215
.W

WEBER, KARL MARIA FRIEDRICH ERNST,
Freiherr von, 1786-1826.

Cinque pezzi; composti originalmente per
un solo pianoforte a 4 mani. [By] Weber.
Riduzione per due pianoforti di Karl
Ulrich Schnabel. [Score: 2 pianos]
© Edizioni Curci s.r.l., Milano; 25Jan51;
EF16998.

I. Title. [II. Schnabel, Karl Ulrich]

Library of Congress
Copyright Office

OCT - 4 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

.C

CÀLZIA, EUGENIO, 1907-

Come una sera; slow, parole di Nisa
[pseud.], musica di E. Càlzia. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Curci, s.r.l., Mi-
lano; 15Nov50; EF0-6077.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-]

Library of Congress
Copyright Office

MAR 27 1951 1/2

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

.F

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

Derby; fox-trot, musica e arr. di F.

Ferrari. [Piano-conductor score (orchestra) and parts] © Edizioni Curci, s.r.l.,
Milano; 24Sep50; EF0-6073.

MAR 27 1951

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

1/2

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

.G

GIACOMAZZI, ANGELO, 1907-

Dischi volanti; fox-trot, musica e arr. di
A. Giacomazzi. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 24Sep50; EF0-6070.

I. Title.

MAR 27 1951

1/2

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.r.l.

M1011

FRANCK, CÉSAR AUGUSTE, 1822-1890.

.F

*Les Djinns; poema sinfonico per pianoforte e orchestra [by] César Franck, riduzione dall'orchestra per due pianoforti, secondo la versione originale dell'autore, revisione di Alfred Cortot. [Score: 2 pianos] © on editing; Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 1Oct50; EF17001.

I. Cortot, Alfred, 1877-

II. Title.

art.

Library of Congress
Copyright Office



xM215OCT - 4 1951
xMT247

Edizioni Curci, s.r.l.

GIACOMAZZI, ANGELO, 1907-

Frutta candita; fox-trot, musica e arr.

M1356
.G

di A. Giacomazzi. (With his Dischi
volanti) [Piano-conductor score (orchestra) and parts] © Edizioni Curci, s.r.l.,
Milano; 24Sep50; EF0-6070.

I. Title.

MAR 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

2/2

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

.M

MONTAGNINI, FELICE, 1914-

(L'imperatore di Capri) La canzone della
pampa; tango, dal film L'imperatore di
Capri, parole di Nisa [pseud.] musica di
F. Montagnini. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 3Aug50;
EF0-6082.

I. Title. II. Title: L'imperatore di Capri.
[III. Salerno, Nicola, 1910-]

art. (art.)

Library of Congress
Copyright Office

APR - 6 1951

1/2

Edizioni Curci, s.r.l.

MONTAGNINI, FELICE, 1914-

(L'imperatore di Capri) Totòsamba; La
samba di Totò, dal film L'imperatore di
Capri, parole di Nisa [pseud.] musica di
F. Montagnini. (With his (L'imperatore
di Capri) La canzone della pampa)
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 3Aug50; EF0-6082.

APR - 6 1951

I. Title. II. Title: La samba di Totò.

III. Title: L'imperatore di Capri. [IV.

Salerno, Nicola, 1910-

Library of Congress

Copyright Office

(art.)

1

2/2

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356
.G

GIULIANI, VITTORIO, 1903-

Lettere; slow, parole di Nisa [pseud.],
musica di V. Giuliani, arr. di A. Giacomazzi. [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni
Curci, s.r.l., Milano; 24Sep50; EF0-6074.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office

APR - 6 1951 1/2

Edizioni Curci, s.r.l.

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

Il maestro innamorato; swing, parole di
Nisa [pseud.] musica di F. Ferrari, arr.
di A. Giacomazzi. (With Ferrari, Fran-
cesco. Il maestro innamorato) [Piano-
conductor score (orchestra) and parts;
with words] © Edizioni Curci, s.r.l.,
Milano; 25Jan51; EF0-7715.

MAY 3 1 1951

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office

art.

Edizioni Curci, s.r.l.

M32

.L

LISZT, FRANZ, 1811-1886.

*Mefisto valzer; per pianoforte [by]

F. Liszt, revisione tecnico-interpre-
tativa di Giuseppe Piccioli. © Edizioni
Curci, s.r.l., Milano; 30Dec50; EF0-8506.

I. Title. [II. Piccioli, Giuseppe, 1902⁵-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 30 1951

eed/c

Edizioni Curci, s.r.l.

GIULIANI, VITTORIO, 1903-

Mi piace cantare; fox moderato, parole di
Nisa [pseud.], musica di V. Giuliani,
arr. di A. Giacomazzi. (With his Lettere)
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 24Sep50; EF0-6074.

M1356
.G

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office

APR - 6 1951

2/2

Edizioni Curci, s.r.l.

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

Minor; fox trot, musica e arr. di F.

M1356

.F

Ferrari. (With his Be-bop 1) [Piano-
conductor score (orchestra) and parts]

© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 15Nov50;
EF0-6072.

MAR 27 1951

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

2/2

Edizioni Curci, s.r.l.

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

Mughetto; fox-swing, musica e arr. di F.

M1356

.F

Ferrari. (With his Derby) [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts]

© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 24Sep50;
EF0-6073.

I. Title.

APR - 6 1951

Library of Congress
Copyright Office

2/2

Edizioni Curci, s.r.l.

M1749

FUCILLI, GIUSEPPE, 1915-

.2

No! no! non si può! Swing, musica di G.

.F

Fanciulli [pseud.] parole di Nisa [pseud.]

[Melody and chord symbols, with words]

© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 20Jan51

(in notice: 1950); EF0-7717.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-]

JUN - 6 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.r.l.

FUCILLI, GIUSEPPE, 1915-

No! no!, non si può; swing, parole di Nisa
[pseud.], musica di G. Fanciulli [pseud.]
(With Calzia, Eugenio. Voglio saper)
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 15Nov50; EF0-6076.

M1356

.C

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-]

Library of Congress
Copyright Office

MAR 27 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

M1749

.2

.F

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

Nostalgia del mare; valzer moderato,
parole di O. de Santis, musica di F.
Ferrari. [Melody and chord symbols,
with words] © Edizioni Curci, s.r.l.,
Milano; 26Sep50; EF0-6071.

I. Title. [II. Santis, Ottavio de, 1912-]

MAR 27 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.r.l.

MT247 FRANCK, CÉSAR AUGUSTE, 1822-1890.
.F *(Prélude, aria et final, piano) Preludio,
aria e finale; [by] César Franck, re-
visione di Alfred Cortot. © on editing;
Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 20Oct50;
EF17000.

I. Cortot, Alfred, 1877- II. Title.
III. Title: Prélude, aria et final, piano.

Library of Congress
Copyright Office

xM24

OCT - 4 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

MT247 FRANCK, CÉSAR AUGUSTE, 1822-1890.
.F *(Prélude, choral & fugue, piano) Preludio,
 corale e fuga; [by] César Franck, re-
 visione di Alfred Cortot. © on editing;
 Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 30Oct50;
 EF16999.

I. Cortot, Alfred, 1877- II. Title.
III. Title: Prélude, choral et fugue, piano.

Library of Congress
Copyright Office

xM2431 - 4 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

CÀLZIA, EUGENIO, 1907-

Ragazze in pantaloni; medium tempo,
parole di Nisa [pseud.], musica di
Madero [pseud.] (With his Come una
sera) [Piano-conductor score (orches-
tra, with words) and parts] © Edizioni
Curci, s.r.l., Milano; 15Nov50; EF0-6077.

M1356

.C

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-]

Library of Congress
Copyright Office

MAR 27 1951

2/2

Edizioni Curci, s.r.l.

GIACOMAZZI, ANGELO, 1907-

Rompicapo; fox-trot, musica e arr. di A.

M1356

Giacomazzi. (With his Via libera)

.G

[Piano-conductor score (orchestra) and
parts] © Edizioni Curci, s.r.l., Milano;
25Jan51; EF0-7713.

I. Title.

JUN - 6 1951

Library of Congress
Copyright Office

2/2

Edizioni Curci, s.r.l.

M1749

FUCILLI, GIUSEPPE, 1915-

.2

Rosa Ninì; valzer lento, musica di G.

.F

Fanciulli [pseud.] parole di Nisa [pseud.]

[Melody and chord symbols, with words]

© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 20Jan51;

EF0-7714.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-]

Library of Congress
Copyright Office

MAY 3 1 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

FUCILLI, GIUSEPPE, 1915-

.F

Rosa Ninì; valzer lento, parole di Nisa
[pseud.] musica di G. Fanciulli [pseud.]
arr. di A. Giacomazzi. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 25Jan51;
EF0-7712.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-

JUN -6 1951

Library of Congress
Copyright Office

1/2

Edizioni Curci, s.r.l.

CASIROLI, NINO, 1910-

Samba studentesca; parole di Nisa [pseud.]
musica di Nino Casiroli, arr. di A.

Giacomazzi. (With Ferrari, Francesco.
T'amo, amore!) [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 3Aug50;
EF0-6080.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office

APR - 6 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

MT265

.S216

1951

SCHININÀ, LUIGI, 1900-

Scale e arpeggi; per violini [by] Luigi

Schininà, prefazione di Alberto Curci.

2. edizione riveduta e ampliata.

© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; fasc.1,
20Feb51; EF0-8505.

1. Violin - Studies and exercises

I. Title.

s.l.

Library of Congress
Copyright Office

AUG 2 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

MT265: SCHININÀ, LUIGI, 1900-
.S216 Scale e arpeggi; per violini [by] Luigi
1951 Schinina, prefazione di Alberto Curci.
fasc.2 2. edizione riveduta e ampliata.
© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; fasc.2,
20Feb51; EF0-8504.

1. Violin - Studies and exercises
I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

AUG 2 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

.F

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

Serenata a Paloma; valzer spagnolo,
parole di Nisa [pseud.] musica e arr. di
F. Ferrari. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 3Aug50;
EF0-6083.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
APR 27 1951]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.r.l.

MT247 SCHUBERT, FRANZ PETER, 1797-1828.
.S *(Sonata, piano, op.120) Sonata; [by] Franz
Schubert. Op.120. Revisione di Karl
Ulrich Schnabel. © on editing; Edizioni
Curci, s.r.l., Milano; 28Feb51; EF17002.

I. Schnabel, Karl Ulrich.

xM23

Library of Congress
Copyright Office

OCT - 4 1951

Edizioni Curci s.r.l.

M23
.B

BEETHOVEN, LUDWIG VAN, 1770-1827.

*(Sonatas, piano) Trentadue sonate per
pianoforte; [by] Beethoven. Edizione
tecnico-interpretativa di Artur Schnabel.
[Italian, French and Spanish text]
© Edizioni Curci s. r. l., Milano; v. 1-3,
31Dec49; EF15714-15716.

I. Schnabel, Artur, 1882-

Library of Congress
Copyright Office

AUG 2 1 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

SALERNO, NICOLA, 1910-

Sposati, Caruli! Samba, di Fanciulli
[pseud., and] Nisa [pseud.], arr. di A.
Giacomazzi. (With Perlusz, Giorgio. Un
angelo ha cantato) [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 3Aug50;
EF0-6078.

M1356
.P

I. Fucilli, Giuseppe, 1915-	II. Title.
[III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office

MAR 27 1951

Edizioni Curci, s.r.l.

CASIROLI, NINO, 1910-

Spunta il sole sul paesello; canzone valzer,
parole di Nisa [pseud.] musica di Nino
Casiroli, arr. di A. Giacomazzi. (With
Fucilli, Giuseppe. Rosa Nini) [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Curci, s.r.l.,
Milano; 25Jan51; EF0-7712.

M1356
.F

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-
III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office

JUN - 6 1952/2

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

.F

FERRARI, FRANCESCO, 1913-

T'amo, amore! Beguine, parole di Nisa
[pseud.] musica di F. Ferrari, arr. di
A. Giacomazzi. [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 3Aug50;
EF0-6081.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-

III. Giacomazzi, Angelo, 1907-]

APR - 6 1951

Library of Congress
Copyright Office

EDIZIONI CURCI, S.R.L.

Trattato di armonia. AP13205. SEE

Ninno, Alfredo de.

Edizioni Curci, s.r.l.

M1011 FRANCK, CÉSAR AUGUSTE, 1822-1890.
.F *(Variations symphoniques, piano & orchestra) Variazioni sinfoniche; [by] César Franck, con la riduzione della parte orchestrale per un secondo pianoforte, revisione di Alfred Cortot. [Score: 2 pianos] © on editing; Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 10Oct50; EF17003.

OCT - 4 1951

I. Cortot, Alfred, 1877- II. Title.
III. Title: Variations symphoniques, piano & orchestra.

Library of Congress
Copyright Office

xM215
xMT247

Edizioni Curci, s.r.l.

FUCILLI, GIUSEPPE, 1915-

M1356
.F

Vecchi ricordi; canzone valzer, di Fanciulli [pseud., and] Nisa [pseud.] arr. di A. Giacomazzi. (With Ferrari, Francesco. Serenata a Paloma) [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 3Aug50; EF0-6084.

I. Salerno, Nicola, 1910-

MAY 1 - 1951
II. Title.

[III. Giacomazzi, Angelo, 1907-

]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

GIACOMAZZI, ANGELO, 1907-

.G

Via libera; fox-trot, musica e arr. di
A. Giacomazzi. [Piano-conductor score
(orchestra) and parts] © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 25Jan51; EF0-7713.

I. Title.

JUN - 6 1951

Library of Congress
Copyright Office

1/2

EDIZIONI CURCI, s.r.l.

Il violino, manuale di cultura e
didattica violinistica. AF13204.

SEE Pasquali, Giulio.

Edizioni Curci, s.r.l.

M1356

.C

CÀLZIA, EUGENIO, 1907-

Voglio saper; slow, parole di Nisa [pseud.],
musica di E. Càlzia. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Curci, s.r.l., Milano; 15Nov50;
EF0-6075.

I. Title. [II. Salerno, Nicola, 1910-]

APR - 6 1951

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Curci, s.r.l.

M22

.B

BACH, JOHANN SEBASTIAN, 1685-1750.

*(Works, organ) Composizioni; sei preludi
e fughe, Fantasia e fuga in sol min. [by]
Bach-Liszt, revisione critico-tecnica
sulle basi dell'originale di Giuseppe
Piccioli. [For piano] © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 28Dec50; EF0-8508.

I. Title. II. Liszt, Franz, 1811-1886.
[III. Piccioli, Giuseppe, 1902-
5]

Library of Congress
Copyright Office

60 1951

eed/c

Edizioni Curci, s.r.l.

M22

.L

LISZT, FRANZ, 1811-1886.

*(Works, piano) Rapsodie ungheresi; n.
2,6,9,12,13,14,15,19 e spagnola [by] F.
Liszt, revisione critico tecnica di
Giuseppe Piccioli. © Edizioni Curci,
s.r.l., Milano; 31Dec50; EF0-8507.

I. Title. [II. Piccioli, Giuseppe, 1902-
5]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 30 1951
eed/c

EDIZIONI DARIA GUARNATI
SEE Guarnati (Daria) Edizioni.

A

1 JUL 31 1951

EDIZIONI DE LA CANZONETTA PIEDIGROTTA,
1951. [Lyrics] Compilatore, Mario
Spera. 24 p. © Italian Book Co.;
10Aug51; AF12529.

OCT 19 1951

RE40-923

Edizioni del Secolo, Organizzazione
editoriale tipografica
see Organizzazione editoriale tipo-
grafica.

Edizioni di comunità.

Bergson, Henri Louis, 1859--1941.

Le due fonti della morale e della religione; tr. di Mario Vinciguerra. Milano, Edizioni di comunità, 1947.

[2] l., 3-349 p. 23 cm.

1. Ethics. 2. Religion—Philosophy. 3. Mysticism. I. Vinciguerra, Mario, 1887— tr. II. Title.

B2430.B4D428

194.9

48-12089*

© Edizioni di comunità; 1Aug47; AF3847.

EDIZIONI DIANA.

SEE

MONDI NUOVI.

M1356 Edizioni Diesis, claimant.

.R RUSCONI, ERNESTO.

Invocazione ... parole di L.

Ferruccio, musica di E. Rusconi.

[c1947] © Edizioni Diesis, Milano;
31Dec46; EF4931.

I. Ferruccio, Laio, lyricist.

II. Title.

Music Cat.

M1356 Edizioni Diesis, claimant.

.R RUSCONI, OTTO.

Liliana ... testo di C. Bruno,
musica di O. Rusconi. cl947.

© Edizioni Diesis, Milano;
31Dec46; EF4932.

I. Bruno, Carlo, lyricist.

II. Title.

Music Cat.

Edizioni Dott.

ABEL, PAUL.

M1356
.G

Dopo di te; beguine, parole di L. L. Martelli,
musica di Paul Abel. (With Giacomazzi,
A. È la prima volta) © Edizioni Dott, G.
Gallazzi, Milano; 1Mar48; EF12494.
Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Martelli, L. L., lyricist. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Edi Film-Romano Film.

M1356

VALLI, ANTONIO.

.V (Sperduti nel buio) Senza 'nu bbene;
dal film Sperduti nel buio, versi
di Astro Mari, musica di A. Valli.
© Edizioni Edi Film-Romano Film,
Roma; 1Jan48; EF10309. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Mari, Astro, lyricist. II. Title.
III. Title: Sperduti nel buio.

Revised

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni elite.

M1356

SEGURINI, NELLO.

.S

È bello amare; testo di Tito Manlio [pseud.]
musica di N. Segurini. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni elite, Milano; 27Dec52;
EF0-18084.

I. Title. [II. Titomanglio, Domenico, 1901-]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni EMI.

M1749 LAZZARO, ELDO DI.
.2 Siciliana bruna; canzone popolare, parole
.L di C. Bruno [pseud.], musica di E. di
Lazzaro. © Edizioni EMI, Milano;
2Dec39; EF14385. For voice and piano.

I. Cherubini, Bruno, lyricist. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office



EDIZIONI FABBRI. SEE

Casa musicale Giuliana, Edizioni
Fabbri.

Giuliana (Casa musicale) Edizioni
Fabbri.

1951

Edizioni film melodia.

M1507 MELODIE DELLA RIVISTA, DEL CINEMA,
. M DELLA RADIO; [compiled by] Edizioni
film melodia. [Principally for voice and
piano, with chord symbols] © Edizioni
film melodia, Milano; 10Feb50;
EF0-3420.

MIL 2 6 1950

s. l.

Library of Congress
Copyright Office

xM1749.18

Edizioni Fono Enic, s.a.

M1749 FALCOMATA, VINCENZO, 1911-
. 2 Abito da sera; versi di Filibello [pseud.]
. F musica di V. Falcomatà. © Edizioni
Fono Enic, s.a., Milano; 30May50;
EF0-4433.

I. Title. [II. Bellobuono, Filippo, 1900-
]

Library of Congress
Copyright Office

OCT 9 - 1950

Edizioni Fono Enic, s.a.

see also

Fono Enic, s.a.

Fono Enic (Edizioni musicali)

1952 file

EDIZIONI GINO CONTE

SEE Conte (Gino) Edizioni.

FEB 15 1951

A

EDIZIONI HESPERIA, claimant.

Avventura in rosa e blu. See Valente, Clemente.

D unp. 9172.

Edizioni Italcарisch.

M1356

[BORGАZZI, FABIO] ...

.B

Le Dodici' Ragazze ... Fra le
Stelle ... parole di Pinchi,
musica di G. Fabor [pseud.]

© Edizioni Italcарisch, Milano;
on Le Dodici Ragazze, 29May46;
on Fra le Stelle, 13Mar46;
EF6764, 6763. Piano-conductor
score (orchestra, with words)
and part for violins.

I. Pinchi, lyricist. II. Title. III.
Title: Fra le Stelle.

Edizioni Italcarrisch, ~~Milano~~.

M1356 LUPO, PINO.

.L Lacrime ... testo di Gianipa
[pseud.], musica de Pino Lupo.
Quando Tu Vorrai ... parole di
Pinchi, musica di G. Fabor
[pseud.] © Edizioni Italcarrisch,
Milano; on Lacrime, 26Sep46; on
Quando Tu Vorrai, 4Apr46; EF6760,
6759. Piano-conductor score
(orchestra, with words) and
part for violins.

I. Borgazzi, Fabio. Quando Tu Vorrai.

M1356 Edizioni Italcarrisch.
GIAZONE, ANTONIO.

.G Luna Bugiarda ... parole di Pinchi,
musica di A. Giacone (arr. di P.
Rizza) A-ulì-ulè ... musica e
arr. di G. Fabor [pseud.],
parole di Lodo e Gomez. [c1947]
© Edizioni Italcarrisch, Milano;
on Luna Bugiarda, 29Nov46; on
A-ulì-ulè, 24Aug46; EF6762,
6761. Piano-conductor score:
orchestra, with words.

I. Borgazzi, Fabio. A-ulì-ulè. II.

Library of Congress
Copyright Office

(Continued on
next card)

M1356

.G

Edizioni Italcarrisch.

GIULIANI, VITTORIO.

Ti Porterò ... (nel Paraguay) ...
parole di Pinchi, musica di V.
Giuliani (arr. di F. Bergamini)
Rimani ... musica e arr. di L.
Resentini. [c1947] © Edizioni
Italcarrisch, Milano; on Ti
Porterò, 29Nov46; on Rimani,
28Mar47; EF6766, 6765. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and part for saxophone 3.

I. Resentini, Lino. Rimani. II. Pinchi,
lyricist. III. Bergamini, F., arr.
IV. Title. V. Title:
Rimani.

Library of Congress

Copyright Office

Edizioni italmusica.

M1356

MATASSA, RENATO, 1917-

.M

Bene ca nun è bene; testo di C. della Gatta,
musica di R. Matassa. [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni italmusica, Milano; 1Jan50;
EF0-3150.

I. Title. [II. Gatta, Corrado della]

Library of Congress
Copyright Office

JUN 16 1951 1/2

Edizioni Italmusica.

VIEZZOLI, GUIDO, 1908-

Canta, bandoneón! Testo italiano di Guido Viezzoli, testo originale e musica di Zola Voindiguez [pseud.] (With his No creo más!) [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Italmusica, Milano; 1Oct50; EF0-5826.

M1356

.V

MAR 20 1951

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

2/2

Edizioni Italmusica.

M1749 [VILLA, GAETANO] 1903-
.2 Con tutta l'anima; parole di E. L. Poletto,
.V musica di G. Villa. © Edizioni Italmusica,
Milano; 7Apr48; EF12498.

I. Poletto, Enzo Luigi, 1906- lyricist.
II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Revised
20Jul49

Edizioni Italmusica.

BUZZACCHI, IGINO, 1898-

Dovevi dirlo prima; canzone samba,
parole di G. Colombi, musica di I.
Buzzacchi. (With Borghi, Danilo. Set-
timo giorno) [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Italmusica, Milano; 1Jun50;
EF16290.

M1356
.B

I. Title. [II. Colombi, Giovanna, 1906-]

Library of Congress
Copyright Office

APR 12 1951

2/2

Edizioni Italmusica.

THE HEART THAT BEATS FOR ME; w Sidney
Lippman & Josephine Moore Proffitt
m Enzo Luigi Poletto © on English w
Edizioni Italmusica 8Apr52 EU270740.
Appl. states prev. version: La
barchetta in mezzo al mare.

Edizioni italmusica.

NATOLI, ORESTE, 1897-

Ho trovato i miei vent'anni; canzone

M1356
.V

beguine, parole di Guido Leoni, musica
di Oreste Natoli. (With Vignoli, Fran-
cesco. Quando passa il caporale)

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni italmusica,
Milano; 21May51; EF0-10056.

I. Title. [II. Leoni, Guido]

Library of Congress
Copyright Office

5 1951

2/3

Edizioni Italmusica.

TACCANI, SANDRO, 1915-

Manila; canzone rumba, parole di A. N.

Cavezzali, musica di S. Taccani.

M1356

.V

(With Viezzoli, Guido. Tzigano swing)

[Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Italmusica, Milano; 1Apr49; EF15382.

I. Title. [II. Cavezzali, Attilio Neno,
1911-]

Library of Congress
Copyright Office



2/2
MAY 1 2 1950

Edizioni Italmusica.

TACCANI, SANDRO, 1915-

Manila; canzone rumba, parole di A. N.

M1356

.V

Cavezzali, musica di S. Taccani. (With
Viezzoli, Guido. Tzigano swing) [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and double bass part] © Edizioni Ital-
musica, Milano; 1Jun49; EF16288.

I. Title. [II. Cavezzali, Attilio Neno, 1911-
]

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

2/2

Edizioni Italmusica.

M1356

.C

CAPOTOSTI, EDILIO, 1924-

Mi cercherai; beguine, parole di Pigni,
musica di E. Capotosti. [Piano-conduc-
tor score (orchestra, with words) and
parts] © Edizioni Italmusica, Milano;
1Jan50; EF0-2364.

I. Title. [II. Pigni]

Library of Congress
Copyright Office

MAY - 2 1950 1/2

Edizioni Italmusica.

FASSINO, GIOVANNI, 1913-

M1356

.C

Un motivo nel cuore; beguine, parole di
Pancino, musica di G. Fassino. (With
Capotosti, Edilio Mi cercherai) [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Italmusica, Milano;
1Jan50; EF0-2364.

I. Title. [II. Pancino]

art
Library of Congress
Copyright Office

MAY - 2 1950

2/2

Edizioni Italmusica.

M1356

.V

VIEZZOLI, GUIDO, 1908-

No creo más! Testo italiano di Guido Viezzoli, testo originale e musica di Zola Voindiguez [pseud.] Non credo più! [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Italmusica, Milano; 1Oct50; EF0-5826.

I. Title.

MAR 23 1951

Library of Congress
Copyright Office

1/2

Edizioni Italmusica.

M1508

MARIOTTI, MARIO, 1889-

(Porto nuovo) Ci co ci co ci; fox-rumba dal
film Porto nuovo, parole di E. L. Poletto,
musica di M. Mariotti. © Edizioni Italmu-
sica, Milano; 7Apr48; EF12499.

I. Poletto, Enzo Luigi, 1906- lyricist.

II. Title. III. Title: Porto nuovo.

xM1508.9

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni italmusica.

M1356

VIGNOLI, FRANCESCO, 1911-

.V

Quando passa il caporale; samba, parole
di Pigrini, musica di F. Vignoli. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni italmusica,
Milano; 21May51; EF0-10056.

I. Title. [II. Pigrini, Lino]

Library of Congress
Copyright Office

1/3

NOV - 5 1951

Edizioni italmusica.

RANUCCI, RENATO, 1914-

La samba di novant'anni fa; samba,
parole di Guido Leoni, musica di Renato
Rascel [pseud.] (With Vignoli, Francesco.
Quando passa il caporale) [Piano-conduc-
tor score (orchestra) and parts; with
words] © Edizioni italmusica, Milano;
21May51; EF0-10056.

M1356
.V

I. Title. [II. Leoni, Guido]

Library of Congress
Copyright Office

art.]

-5 K- 3/3

Edizioni Italmusica.

M1356

BORGHI, DANILO, 1912-

.B

Settimo giorno; beguine, musica di D.

Borghi, parole di Pinchi. [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Edizioni Italmusica, Milano; 1Jun50; EF16290.

I. Title. [II. Perotti, Pino, 1908-]

Library of Congress
Copyright Office

APR 12 1951 1/2

Edizioni italmusica.

NATOLI, ORESTE, 1897-

La signora di trent'anni fa; canzone tango,
parole di Guido Leoni, musica di O.

M1356

.G

Natoli. (With Gentili, Leone. Ti porto
le prime rose) [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]

© Edizioni italmusica, Milano; 1Jan50;
EF0-3149.

I. Title. [II. Leoni, Guido]

2/2

Library of Congress
Copyright Office
art.

JUN 16 1950

Edizioni italmusica.

M1356 GENTILI, LEONE.

.G

Ti porto le prime rose; canzone moderato
slow, parole di L. L. Martelli e A.
Stazzonelli, musica di Leone Gentili.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni italmusica,
Milano; 1Jan50; EF0-3149.

I. Title. [II. Martelli, Luigi Luciano,
1899- III. Stazzonelli, A.]

Library of Congress
Copyright Office



1/2

JUN 1 6 1950

Edizioni Italmusica.

M1356

VIEZZOLI, GUIDO, 1908-

.V

Tzigano swing; moderato swing, parole
de P. Pigni, musica de G. Viezzoli.
[Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Edizioni
Italmusica, Milano; 1Apr49; EF15382.

I. Title. [II. Pigni, Pasquale, 1913-

]

MAY 1 0 1950

Library of Congress
Copyright Office

1/2

Edizioni Italmusica.

M1356
.V

VIEZZOLI, GUIDO, 1908-

Tzigano swing; moderato swing, parole
di P. Pigni, musica di G. Viezzoli.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and double bass part] © Edizioni
Italmusica, Milano; 1Jun49; EF16288.

I. Title. [II. Pigni, Pasquale, 1913-]

APR 12 1951

Library of Congress
Copyright Office

1/2

Edizioni italmusica.

TERRANA, GERLANDO, 1909-

M1356
.M

Vita mia; testo di C. della Gatta, musica
di Terrana. (With Matassa, Renato.
Bene ca nun è bene) [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni italmusica, Milano; 1Jan50;
EF0-3150.

I. Title. [II. Gatta, Corrado della]

Library of Congress
Copyright Office

JUN 16 1955 2/2

Edizioni Italmusica

SEE ALSO

Italmusica (Edizioni)

Italmusica.

M1508

Edizioni Leonardi.

VALENTE, NICOLA.

Addio, mia bella Napoli; testo
di Tito Manlio, musica di
Nicola Valente, dal film
omonimo. © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l.; 27Mar47; EF3408.

I. Manlio, Tito, lyricist. II.
Title.

Library of Congress
Copyright Office



xM1508.9
Music Cat.

Edizioni Leonardi.

CARENZIO, RENATO.

Amor, non mi lasciar ... testo e
musica di Renato Carenzio. (In
Un sorriso e 20 canzoni. p. 36-37)
© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 22Nov45; EF4927. For
voice and piano.

M1749

.18

.S

I. Title.

Music Cat.

M1356 Edizioni Leonardi.
CHIOCCHIO, UMBERTO.

.C Balla il boogie woogie ... testo
di R. Morbelli, musica di Umberto
Chiocchio. Cose da nulla ...
testo e musica di Clemse. ©

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 18 Jun 46; EF4908. Piano-
conductor score (orchestra, with
words), and parts.

I. Morbelli, R., lyricist. II. Clemse.
Cose da nulla. III. Title. IV. Title:
Cose da nulla.

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.P

Edizioni Leonardi.

PANZUTI, VIRGILIO.

Basta un po' di swing ... [testo di Danpa], musica di Virgilio Panzuti. L'usignolo è triste ... [versi di F. Tettoni], musica di Umberto Chiocchio. © Edizioni Leonardi, s.a.r.l. Milano; 22May46; EF5062. Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts.

I. Danpa, lyricist. II. Chiocchio, Umberto. L'usignolo è triste. III. Tettoni, F., lyricist. IV. Title. V.

Library of Congress
Copyright Office

Title: L'usignolo
è triste.
Music Cat.

Edizioni Leonardi.

CEGLIE-OLIVIERI, DI.

M1749

.18

.S

Boogie woogie ... testo e musica
di Di Ceglie-Olivieri. (In Un
sorriso e 20 canzoni. p. 6-7)

© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

Milano; 15 Jul 45; EF4912. ✓ For
voice and piano.

I. Title.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

CILIBERTI, ANTHONY.

Brunilde ... testo italiano di

Arrigo, musica di Anthony

M1749 . Ciliberti. (In Un sorriso e
.18 20 canzoni. p. 34-35) ©

.S

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

Milano; 70045; EF4926.

For voice and piano; Italian
and English words.

I. Arrigo, lyricist. II. Title.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

[PANZUTI, VIRGILIO]

Buona notte, angelo mio ... testo
italiano di Danpa-Pallesi,
musica di Mac Gillar [pseud.]
(In Un sorriso e 20 canzoni.
p. 16-17) © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 4Dec45;
EF4917. For voice and piano.,

M1749
.18
.S

I. Danpa, lyricist. II. Pallesi,
joint lyricist. III. Title.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

FUCILLI, PASQUALE.

Cerco la mia piccola casetta ...
testo di C. Deani, musica di
Pasquale Fucilli. (In Un
sorriso e 20 canzoni. p. 12-13)
© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 70oct45; EF4915. For
voice and piano.

I. Deani, C., lyricist. II. Title.

M1749
.18
.S

Edizioni Leonardi.

M1356

CIOFFI, GIUSEPPE.

.C

Chiomadoro ... musica di Giuseppe
Cioffi, arrang. di A. Giacomazzi.
Lontano ... (dagli occhi e dal
cuore) ... musica di Mario
Verrua. © Edizioni Leonardi,
Milano; 30Dec46; EF5270. Piano-
conductor score (orchestra,
with words), and parts.

I. Giacomazzi, A., arr. II. Verrua,
Mario. Lontano ... (dagli occhi e
dal cuore) III. Title. IV. Title:
Lontano ... (dagli occhi e
dal cuore)

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

M1356

.C

Edizioni Leonardi, claimant.

CONCINA, CARLO.

Don Pasquà ... Con la bella in
calessino ... musiche di C. Con-
cina, testi di C. Deani. Milano,
Alfa Leonardi. © Edizioni
Leonardi, Milan; 6Aug43; EF4807.
Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

I. Deani, C., lyricist. II. Title.
III. Title: Con la bella in
calessino.

Music Cat.

M1356

.C

Edizioni Leonardi.
CIOFFI, GIUSEPPE.

Dove sta Zazà? ... Parole di R.

Cutolo, musica di G. Cioffi. Al
nonnino piace il ritmo ... testo
di Danpa, musica di Virgilio Pan-
zuti. © Edizioni Leonardi, Mi-
lano; 11May46; EF5063. Piano-con-
ductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Cutolo, R., lyricist. II. Panzuti, Vir-
gilio. Al nonnino piace il ritmo. III. Danpa,
lyricist. IV. Title. V. Title: Al nonnino piace
il ritmo. Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1749 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-
.2 Gigolette; valzer musette, musica di V.
.P Panzuti, testo di G. Testoni. © Edizioni
Leonardi, Milano; 18Nov51; EF0-12351.

I. Title. [II. Testoni, Gian Carlo, 1912-]

Edizioni Leonardi.

OLIVIERI, DINO...

Good bye, Milaneseina ... testo di
E. Frati, musica di Dino Olivieri.
(In Un sorriso e 20 canzoni.
p.22-23) © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 15 Jun 45;
EF4920. For voice and piano;
Italian and English words.

M1749
.18
.S

I. Frati, E., lyricist. II.
Title.

Music Cat.

M1356 Edizioni Leonardi.
CONSIGLIO, MARTO.

.C Gran premio ... musica di Mario
Consiglio, arrangiamento dell'
autore. Corsa ai milioni ...
musica di A. Puviani, arrangia-
mento di Fassino. © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milano;
2Jan47; EF5271. Piano-conductor
score (orchestra), and parts.

I. Puviani, Amilcare. Corsa ai
milioni. II. Fassino, arr. III.
Title. IV. Title: Corsa ai milioni.

ML356

.P

Edizioni Leonardi.

PASERO, PIERO.

Ho licenziato la cameriera ...

musica di Piero Pasero, testo
di Chiosso. Un bacio ... musica
di Beppe Moietta, testo di F.
Tettoni. © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 9Jan47;
EF5268. Piano-conductor score
(orchestra, with words), and
parts.

I. Chiosso, lyricist. II. Moietta,
Beppe. Un bacio. III. Tettoni, F.,
lyricist. IV. Title. V. Title:
Un bacio.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

PANZUTI, VIRGILIO.

Insieme ... testo di Pallesi,
musica di Virgilio Panzuti.
(In Un sorriso e 20 canzoni.
p. 24-25) © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 10 Jan 46;
EF4921. For voice and piano.

I. Pallesi, lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1749
.18
.S

Edizioni Leonardi.

PANZUTI, VIRGILIO.

Lacrime di pioggia ... testo di

Danpa, musica di Virgilio

M1749

.18

.S

Panzuti. (In Un sorriso e 20
canzoni. p. 20-21) © Edizioni

Leonardi, s.a.r.l., Milano;

6Jan46; EF4919. For voice and
piano.

I. Danpa, lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1749.2 Edizioni Leonardi, claimant.

.B BRUNI, MARIO.

A letter from Stresa; words by
Wes Ross, music by Mario Bruni.

© Edizioni Leonardi, Milan;
1Jul45; EF4816. For voice and
piano.

I. Ross, Wes, lyricist. II. Title.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

SALERNO, ALFONSO, 1917-

La Luna e sei soldi; EF5301.

Being rev to change
heading

29 May52
au corres

eed/c 29May52

Edizioni Leonardi.

M1749 CONCINA, CARLO, 1900-
.2 Ho comprato la Caccavella; di C. Concina.
.C [For voice and piano] © Edizioni
 Leonardi, Milano; 1Dec49; EF16838.

I. Title.

SFD 11 1951

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.B

Edizioni Leonardi, claimant.
BORDINO, FRANCISCO.

Las Malvinas ... Weinendes Herz
... von Francisco Bordino.

Mailand, Leonardi Piero
Musikverlag. © Edizioni
Leonardi, Milan; 6Jun41; EF4805.
Piano-conductor score (orchestra)
and parts.

I. Title. II. Title: Weinendes
Herz.

Music Cat.

M1356

.B

Edizioni Leonardi.

BISIO, NANDO.

Melody swing ... Oblio ...

testi e musiche di Nando Bisio.

© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,

Milano; 2Jan47; EF5273.

Piano-conductor score (orchestra, with words), and parts.

I. Title. II. Title: Oblio.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1749 SEGURINI, NELLO.

.2 Miss Pummarola; samba allegra, parole
.S di Tito Manlio [pseud.] musica di N.

Segurini. [Melody, chords in treble clef,
and chord symbols; with words] © Edi-
zioni Leonardi, Milano; 20Oct51;
EF0-12349.

I. Title. [II. Titomanglio, Domenico,
1901-]

Library of Congress
Copyright Office

M1356

.P

Edizioni Leonardi.

PANZUTI, VIRGILIO.

Niuba (Luna algerina) ... di
Virgilio Panzuti, [words by
C. Deani] © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l. Milano; 25Mar46;
EF4910. Piano-conductor score
(orchestra, with words),
and parts.

I. Deani, C., lyricist.

II. Title.

Music Cat.

M1356

.P

Edizioni Leonardi.

PAVESIO, PIERO.

Non ci comprendiamo più ... testo
di F. Tettoni, musica di Piero
Pavesio. © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 9Jan47;
EF5275. Piano-conductor score
(orchestra, with words), and
parts.

I. Tettoni, F., lyricist. II.
Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

ML356
.Z

Edizioni Leonardi.
ZUCCHERI, LUCIANO.

Non so come si chiami ... testo
di S. Corti, musica di Luciano
Zuccheri. Ti chiamo amore ...
testo di C. Deani [pseud.],
musica di Virgilio Panzuti.

© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 15Jan47; EF5274. Piano-
conductor score (orchestra, with
words), and parts.

(Continued on next card)

Edizioni Leonardi.

M1356

RUSCONI, E

.R Nostalgia di Napoli ... testo di M.
Panzeri. Canzone a Maria ...
testo di C. Deani [pseud.]
Musiche di E. Rusconi. [c1945]
© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 7Aug44; EF5060. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Panzeri, M., lyricist. II.
Leonardi, Piero, lyricist. III.
Title. IV. Title: Canzone a Maria.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1356 ZUCCHERI, LUGIANO.

.Z

Oggi ancor ... musica di L.

Zuccheri, (arrang. dell' autore)

Nube Rosa ... musica di Piero

Vidale, (arrang. dell' autore)

© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,

Milano; 21Dec46; EF5269. Piano-
conductor score (orchestra,
with words), and parts.

I. Vidale, Piero. Nube Rosa. II.
Title. III. Title: Nube Rosa.

Edizioni Leonardi.

PANZUTI, VIRGILIO.

M1749
.18
.S

Oggi no! ... testo di Danpa, musica
di V. Panzuti. (In Un sorriso
e 20 canzoni. p. 26-27) ©
Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 5Dec45; EF4922. For
voice and piano.

I. Danpa, lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1356

.C

Edizioni Leonardi, claimant.

CEGLIE, C DI.

Oi Mari ... parole di Nisa, musica
di C. di Ceglie. Milano, Alfa
Leonardi. © Edizioni Leonardi,
Milan; 11Nov41; EF4810. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Nisa, lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1356

.M

Edizioni Leonardi.

MOIETTA, BEPPE.

La Pepina ... [words by Tettoni]
musica di Beppe Moietta.

Fulvia ... [words by B.
Bacarelli] musica di Mario
Chesi. © Edizioni Leonardi,
Milano; 18Jun46; EF4907.

Piano-conductor score
(orchestra, with words)

I. Tettoni, F., lyricist. II.
Bacarelli, B., lyricist. III.
Chesi, Mario. Fulvia. IV. Title.
V. Title: Fulvia.

Music Cat.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi.

PANZUTI, VIRGILIO.

Pino solitario ... testo di Danpa,
musica di V. Panzuti. (In Un
sorriso e 20 canzoni. p. 30-31)

M1749

.18

.S

© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 8May45; EF4924. For
voice and piano.

I. Danpa, lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1356

.G

Edizioni Leonardi.
GIUSSANI, GEO.

Pochi Soldi ... Tanto Amore ...

testo di Gianipa [pseud.],

musica di Giussani [and]

Arassich. [c1945] © Edizioni

Leonardi, s.a.r.l., Milano;

22Jan46; EF6239. Piano-conductor
score (orchestra) and parts.

I. Aràssich, Almacchio, joint composer.

II. Palmieri, Giovanni, lyricist. III.

Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1356

LEZZA, CARLO.

.L

Ritmo di felicità ... Testo di
C. Deani, musica di Carlo
Lezza. [c1946] © Edizioni
Leonardi, s. a. r. l., Milano;
1Jan47; EF5302. Piano-conduct-
or score (orchestra, with words)
and parts.

I. Deani, C., lyricist. II. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Music cat.

M1356

.L

Edizioni Leonardi.

LEONARDI, ROBERTO.

Ritmo senza amore ... di Roberto
Leonardi, [words by P. Sacchi]

© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 11Feb46; EF4906.

Piano-conductor score (orches-
tra, with words), and parts.

I. Sacchi, P., lyricist.

II. Title.

Music Cat.

Library of Congress
Copyright Office

M1749.2 Edizioni Leonardi, claimant.
.0 OLIVIERI, DINO.

Ritorno! ... musica di Dino
Olivieri, parole di Nino Rastelli.
© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milan; 6Nov45; EF4814. For
voice and piano.

I. Rastelli, Nino, lyricist. II.
Title.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

SIEGEL, RALPH MARIA.

Rondinella pellegrina ... testo di

C. Deani, musica di R. M.

M1749

.18

.S

Siegel. (In Un sorriso e 20
canzoni. p. 8-9) © Edizioni

Leonardi, s.a.r.l. ~~Firenze~~ Milano;

7Nov45; EF4913. For voice and
piano.

I. Deani, C., lyricist. II. Title.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1749

.18

.S.

FUCILLI, PASQUALE. .

Rose per una santa testo e
musica di P. Fucilli. . (In Un
sorriso e 20 canzoni. . p. 10-
11) © Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 11Nov45; EF4914. For
voice and piano. .

I. . Title. .

Music Cat. .

M1350 Edizioni Leonardi.
MOIETTA, BEPPE.

.M

Schüler und Rythmus. "Ritmo in conservatorio." Von Beppe Moietta. Mailand, Leonardi-Piero Musikverlag. © Edizioni Leonardi, s.a.r.l., Milano; 8May44; EF5058. Piano-conductor score (orchestra) and parts.

I. Title. II. Title: Ritmo in conservatorio.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

CRISTALLI, OSCAR.

La serenata preferita ... testo e
musica di Oscar Cristalli. (In
Un sorriso e 20 canzoni. p. 32-33)
© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 12Nov45; EF4925. For
voice and piano.

M1749
.18
.S

I. Title.

Music Cat.

Edizioni Leonardi...

M1749

.18

.S

UN SORRISO E 20 CANZONI; album ...
dei piu grandi successi radiofonici.
Milano, Edizioni Leonardi. For
voice and piano.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1749 SEGURINI, NELLO.

.2 'Stu marciapiede 'e Napule; testo di Tito
.S Manlio [pseud.] musica di Nello Segurini.
 [Melody, chords in treble clef, and chord
 symbols; with words] © Edizioni Leo-
 nardi, Milano; 8Dec51; EF0-12010.

I. Title. [II. Titomanglio, Domenico, 1901-
]

MAR 17 1952

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi.

MOIETTA, BEPPE.

T' amo ... testo di F. Tettoni,
musica di Beppe Moietta. (In
Un sorriso e 20 canzoni. p.
4-5) © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l. Milano; 25May45;
EF4911. For voice and piano.

I. Tettoni, F., lyricist. II.
Title.

Music Cat.

M1749

..18

..S

Edizioni Leonardi, claimant.

M1356

.C

CODEVILLA, PIERINO.

Tango habanera. Ramiro ... vom ...
komponisten P. Codevilla.

Mailand, Alfa Leonardi Musikverlag.

© Edizioni Leonardi, Milan;
10Jan41; EF4806. Piano-conductor
score (orchestra) and parts.

I. Title. II. Title: Ramiro.

Music Cat.

ML356

.C

Edizioni Leonardi.
CIOFFI, GIUSEPPE.

Teresini! Teresini! Teresini! ...

Testo di Gigi Pisano, musica di
Giuseppe Cioffi ... Verrò...

testo di E. de Mura, musica di
Giuseppe Campese. © Edizioni

Leonardi, s.a.r.l., Milano;

9Jan47; EF5267. Piano-conductor
score (orchestra, with words),
and parts.

I. Pisano, Gigi, lyricist. II. Cam-
pese, Giuseppe. Verrò. III. Mura, E.
de, lyricist. IV. Title. V. Title:
Verrò.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1356

GILARDINI, RENZO.

.G

Triste sera ... [testo di C. Deani,
pseud.], musica di Renzo Gilar-
dini. Bella Ciquita ... [testo
e] musica di Giuseppe Alù. ©
Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 20May46; EF5061. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Leonardi, Piero, lyricist. II.
Alù, Giuseppe. Bella Ciquita. III.
Title. IV. Title: Bella Ciquita.

Library of Congress
Copyright Office

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1356

.B

BARBERIS, A.

Tutto è leggero. Sangue blu ...
testi di M. Galdieri, musiche
di A. Barberis. © Edizioni
Leonardi, Milano; 15 Jun 46;
EF4909. Piano-conductor score
(orchestra, with words),
and parts.

I. Galdieri, M., lyricist.

II. Title. III. Title: Sangue blu.

Music Cat.

M1749

.18

.0

Edizioni Leonardi.
OLIVIERI, DINO.

Tutto il mondo canta Tornerai;
raccolta di 15 canzoni del Mo.
Dino Olivieri. © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milan; on
15 songs. Contents.- Tornerai
(N. Rastelli) - Eternamente tu
(Nisa [pseud.]) (© 20Dec45;
EF3918) - Vorrei sognar (N.
Rastelli) (© 20Dec45; EF3919) -
Suonando una romanza di Puccini
(R. Micheli) (© 28Jan46; EF3920)
- Il valzer dello zigo zago

Library of Congress
Copyright Office

Continued on next
card
Music Cat.

M1749
.18
.0

OLIVIERI, DINO. Tutto il mondo
canta Tornerai. (Card 2)

(C. Deani [pseud.]) (© 28Jan46;
EF3921) - Girotondo (C. Deani)
(© 28Jan46; EF3922) - Un giorno
(E. Frati) (© 28Jan46; EF3923) -
Il cuore è stanco di sognare
(R. Micheli) (© 28Jan46;
EF3924) - Canto della soli-
tudine (E. Frati) (© 28Jan46;
EF3925) - Facciamo ancora un
po' di strada insieme (R.

Library of Congress
Copyright Office

Continued on next
card

Music Cat.

M1749

118

10

OLIVIERI, DINO. Tutto il mondo
canta Tornerai. (Card 3)

Micheli) (© 28Jan46; EF3926) -
Malinconia (C. Deani) (©
28Jan46; EF3927) - Pucci, Pucci
(D. Olivieri) (© 28Jan46;
EF3928) - So che ti chiami Lucia
(C. Deani) (© 28Jan46; EF3929) -
Incantesimo (C. Deani) (©
28Jan46; EF3930) - Il giardino
dei ricordi (P. Sacchi) (©
28Jan46; EF3931) - O bella

Library of Congress
Copyright Office

Continued on next
card

Music Cat.

M1749

.18

10

OLIVIERI, DINO. Tutto il mondo
canta Tornerai. (Card 4)

bionda (© 27Mar47; EF3932)

- I. Salerno, Nicola, lyricist.
- II. Rastelli, Nino, lyricist.
- III. Micheli, Renato, lyricist.
- IV. Leonardi, Piero, lyricist.
- V. Frati, Enrico, lyricist.
- VI. Sacchi, Peppino, lyricist.
- VII. Title. VIII. Each contents
title.

M1356

.C

Edizioni Leonardi, claimant.
CODEVILLA, PIERINO.

Uruguayana ... Tucuman ... vom
... komponisten P. Codevilla.
Mailand, Alfa Leonardi Musikverlag.
© Edizioni Leonardi, Milan;
10Jan41; EF4808. Piano-conductor
score (orchestra) and parts.

I. Title. II. Title: Tucuman.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

M1749

OLIVIERI, DINO.

.2
.O

(Il valzer dello zigo zago) Life, love and laughter. Il valzer dello zigo zago. Music by Dino Olivieri, English text by Edward Montagu, Italian text by C. Deani. London, Francis, Day & Hunter. 1/- © on English text; Edizioni Leonardi (in notice: Francis, Day & Hunter, ltd.); 28Mar50; EFO-2599. Appl. states prev. reg. as Il valzer dello zigo zago; 28Jan46; EF3921.

I. Title. II. Title: Il valzer dello zigo zago.
[III. Montagu, Edward. IV. Deani, C.]

Library of Congress
Copyright Office
art.

MAY 1 2 1950

M1356

.A

Edizioni Leonardi, claimant.

ARASSICH.

La voce del violino ... di Giussani-
Arassich. © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milan; 8Sep45; EF4809.
Piano-conductor score (orchestra)
and parts.

I. Title. II. Giussani, joint
composer.

Music Cat.

Edizioni Leonardi.

see also

Leonardi (Edizioni)

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Leonardi s.a.r.l.

BRIGADA, ANGELO.

Amo la solitudine; slow. Testo di
Danpa [pseud.] musica di A. Brigada.
(With Pittoni, Gino. El toro
deperido) © Edizioni Leonardi
s.a.r.l., Milano; 200ct47; EF8921.
Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

M1356
.P

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

*1

M1356 PANZUTI, VIRGILIO.

.P L'apaka; rumba allegra. Musica
di Panzuti e parole [by] Danpa
[pseud.] © Edizioni Leonardi
s.a.r.l., Milano; 1Jun47; EF8920.
Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

MOBIGLIA, TULLIO.

M1356
.P

Bel fior d'Haway; rumba, Musica e
arrang. di T. Mobiglia, testo di
C. Deani [pseud.] (With Panzuti,
Virgilio. Muchachita, cita cita)
© Edizioni Leonardi s.a.r.l.,
Milano; 15Sep47; EF8922. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and parts.

Edizioni Leonardi.

GULIZIA, MARIO.

M1749
.18
.S
Bella donna ... testo e musica di
Mario Gulizia. (In Un sorriso
e 20 canzoni. p. 28-29) ©
Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 7Jun45; EF4923. For
voice and piano.

I. Title.

Music Cat.

M1356
.G

Edizioni Leonardi, S.a.r.l., claimant,
GULIZIA, M

Bella donna ... [words by P. Sacchi],
musica di M. Gulizia. Cerco la mia
casetta ... [words by C. Deani],
musica di P. Fucilli. Arrangamenti
di A. Giacomazzi. © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milan; 4Mar46;
EF4802. Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts.

I. Sacchi, P., lyricist. II. Fucilli,
Pasquale. Cerco la mia casetta.
III. Deani, C., lyricist. IV.
Giacomazzi, A., arr. V. Title.
VI. Title: Cerco la mia casetta. Music Ca

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1356 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-

.P Benvenuto Mister Swing! Swing moderato,
musica di Panzuti, parole [by] Danpa
[pseud.] [Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts] © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milano; 30Dec49;
EF0-3696.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-
.2 La bocca vuole baci; valzer lento di
.P Panzuti [words by] Testoni. [For
voice and mandolin or accordion, with
chord symbols] © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 5Dec51; EF0-12724.

I. Title. [II. Testoni, Gian Carlo,
1912-]

art.

Library of Congress
Copyright Office



Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1356

CONCINA, CARLO, 1900-

.C

Capriccio; beguine, testo di Rovani
[pseud.], musica di C. Concina. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 30Dec49 (in notice: 1950);
EF0-3694.

I. Title. [II. Natili, Alvise, 1898-]

JUL 24 1950

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749 CONCINA, CARLO, 1909-
.2 Chico Pacho; samba allegra, testo di
.C Danpa [pseud.], musica di C. Concina.
 © Edizioni Leonardi, s.a.r.l., Milano;
 30Dec49; EF0-3674.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

M1356

.M

Edizioni Leonardi, s.a.r.l., claimant.

MELLIER, MARIO.

Lo dicono le stelle ... [words by
Franco Molinari], musica di Mario
Mellier. Rose per una santa ...
[words and] musica di P. Fucilli.

© Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milan; 4Mar46; EF4812 & EF4811
(on arrangement) Piano-conductor
score (orchestra, with words) and
parts.

I. Molinari,

II. Fucilli,

una santa. III

Rose per una

Franco, lyricist.

Pasquale. Rose per

Title. IV. Title;

santa.

Edizioni Leonardi, s.r.l.

M1508

OLIVIERO, GAETANO NINO, 1920-

Domenica d'Agosto; slow [dal film]

Domenica d'Agosto, testo di Tito Manlio
[pseud.] musiche di Nino Oliviero.

© Edizioni Leonardi, s.r.l., Milano;
16Dec50; EF0-7730.

I. Title. [II. Titomanglio, Domenico,
1901-]

JUN 15 1951

s.l.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.9

Edizioni Leonardi, s.r.l.
M1508 OLIVIERO, GAETANO NINO, 1920-
(Domenica d'Agosto) Vieni con me in
Pineta; beguine, testo di E. de Mura,
musica di N. Oliviero [dal film] Domenica
d'Agosto. © Edizioni Leonardi, s.r.l.,
Milano; 16Dec50; EF0-7731.

I. Title. II. Title: Domenica d'Agosto. JUN 15 1951
[III. Mura, Ettore de, 1902-]

s.l.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.9

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1508 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-
(Dove sta Zazà) Mandulinate 'e sera;
valzer lento, dal film: Dove sta Zazà,
di V. Panzuti, testo di Tito Manlio
[pseud.] Mandolinate a sera. © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milano; 13Nov48;
EF16289.

I. Title. II. Title: Mandolinate a sera.
III. Dove sta Zazà. [IV. Titomanglio,
Domenico, 1901-]

s.l.

Library of Congress
Copyright Office



APR 12 1951
xM1508.9

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

M1011

SEGURINI, NELLO.

.S

*Emigrante; poema ritmo sinfonico
moderno per pianoforte e orchestra, di
Nello Segurini. [Score: 2 pianos]
© Edizioni Leonardi s.a.r.l., Milano;
5Jan51; EF0-7732.

I. Title.

JUN - 6 1951

xM215
xM1002

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

M1749

PANZUTI, VIRGILIO, 1919-

.2 Famme durmì; swing moderato, musica
.P di Panzuti, parole [di] Danpa [pseud.]
© Edizioni Leonardi s.a.r.l., Milano;
28Dec50; EF17177.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

DEC 28 1951

Library of Congress
Copyright Office

M1356 RAVASINI, NINO, 1900-

.R La fiera di San Colombano; valzer
brillante. Testo di Pinchi
[pseud.] musica di Nino Ravasini.
© Edizioni Leonardi s.a.r.l.,
Milano; 15Mar47 (in notice: 1946);
EF8916. Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts.

I. Perotti, Piero.

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749

[PANZUTI, VIRGILIO] 1919-

.2

La guapa; samba brasiliana, versione

.P

italiana di Danpa [pseud.], musica di
Mac Gillar [pseud.] © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 30Dec49; EF0-3675.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

art.

Library of Congress
Copyright Office

JUL 21 1950

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749 LAZZONI, RENATO, 1899-
.2 Luce sui tetti; slow, musica di Lazzoni,
.L parole [by] Bertetti. [For voice and
mandolin or accordion, with chord
symbols] © Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milano; 8Nov51; EF0-12725.

I. Title. [II. Bertetti, Emanuele, 1908-]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

M1356

.S

[SALERNO, ALFONSO, 1917-]

La luna e sei soldi ... Dal film omonimo;
testo di T. Gramantieri, musica di A.
Selyrn [pseud.] © Edizioni Leonardi
s. a. r. l., Milano; 15Jan47; EF5301.
Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Gramantieri, T., lyricist. II. Title.

art. 1947 file
Library of Congress
Copyright Office

Revised
29May52

M1356 MOJETTA, BEPPE.

.M Ma coquette; rumba, testo di F
Tettoni, musica di Beppe Mojetta.
© Edizioni Leonardi s.a.r.l.,
Milano; 15Jul47; EF8917. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and parts.

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749 MAZZOCCO, SALVATORE.
.2 Mezanotte; versi e musica di S. Mazzocco.
.M [For voice and mandolin or accordion,
with chord symbols] © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milano; 12Dec51;
EF0-12723.

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749

REVEU, JEAN.

.2

Michigan! Eine kleine Frau aus Michigan.

.R

Testo italiano di Leonardi. Deutscher
Text von Ralph Maria Siegel. Musica
di Reveu e King. © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 1Dec49; EF0-2388.

I. Title. II. Title: Eine kleine Frau aus
Michigan. III. King, Harry. [IV. Leonardi,
Piero. V. Siegel, Ralph Maria, 1911-]

Library of Congress
Copyright Office

Revised
28Jun50

JUL 27 1950

M1356 PANZUTI, VIRGILIO.

.P Muchachita, cita cita; samba. Musica e
parole di Panzuti [and] Danpa
[pseud.] arrang. di A. Brigada.
© Edizioni Leonardi s.a.r.l.,
Milano; 15Sep47 (in notice: 1948)
EF8922. Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts.

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1356

OLIVIERO, NINO.

.O

Non conosci Napoli; slow, dal film
omonimo, musica di Nino Oliviero,
testo di Tito Manlio. (Serie Rossa films
sonori, 443) [Piano-conductor score
(orchestra, with words) and parts]
© Edizioni Leonardi, s.a.r.l., Milano;
25Oct48; EF15380.

I. Title. [II. Manlio, Tito]

JUN - 8 1950

Library of Congress
Copyright Office

1/2

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

M1749

PANZUTI, VIRGILIO, 1919-

.2

Non ti scordar di Napoli; valzer lento

.P

serenata, testo di Tito Manlio [pseud.]
musica di V. Panzuti. © Edizioni Leon-
ardi s.a.r.l., Milano; 28Dec50; EF17176.

I. Title. [II. Titomanglio, Domenico,
1901-]

Library of Congress
Copyright Office

DEC 28 1951

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

[CONCINA, CARLO]

O Mama, Mama; samba, testo di Danpa
[pseud.], musica di L. Conald [pseud.]
(Serie Rossa films sonori, 444) (With
Oliviero, Nino. Non conosci Napoli)

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 25Oct48; EF15380.

M1356
.O

I. Title. [II. Panzuti, Dante]

Library of Congress
Copyright Office

JUN - 5 1950

2/2

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

M1749

GAZE, HERMANN, 1908-

.2

.G

Opapà, opapà, opapà; fox allegro, testo
italiano di Leonardi, musica di H. Gaze.

© Edizioni Leonardi s.a.r.l., Milano;
12Dec48; EF17172.

I. Title. [II. Leonardi, Piero]

Library of Congress
Copyright Office

DEC 13 1951

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749 PANZUTI, VIRGILIO, 1919-
.2 Ore d'oblio; slowly, musica di Panzuti,
.P parole [by] Danpa [pseud.] © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milano; 30Dec49;
EF0-3676.

JUL 24 1950

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-7]

M1749.2 Edizioni Leonardi, s.a.r.l., claimant.
.C CARENZIO, RENATO.

Quel tuo rosso ... testo e musica di
Renato Carenzio. © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milan;
18Nov45; EF4813. For voice and
piano.

I. Title.

Music Cat.

TROMBETTA, PIERO.

M1356
.M

Questa è la samba. Esta es la
samba. Testo di Pinchi [pseud.]
musica di Piero Trombetta. (With
Mojetta, Beppe. Ma coquette) ©
Edizioni Leonardi s.a.r.l., Milano;
15Jul47; EF8917. Piano-conductor
score (orchestra, with words) and
parts.

I. Perotti, Piero.

M1356
.C

Edizioni Leonardi, S.a.r.l., claimant.

CONCINA, CARLO.

Rondine di maggio ... musica di C.

Concina, testo di C. Deani. Ombre
di sogno ... musica di Spanio, testo
di P. Sacchi. © Edizioni Leonardi,
S.a.r.l., Milan; 3Apr45; EF4803.

Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

I. Deani, C., lyricist. II. Spanio.

Ombre di sogno. III. Sacchi, P.,

lyricist. IV.

Title. V. Title:

Ombre di sogno.

Music Cat.

Edizioni Leonardi s.a.r.l., claimant. See
Gatti, Peppino. Rose d'autunno.

Edizioni Leonardi, s.r.l.

M1749 CONCINA, CARLO, 1900-
.2 Rosso di sera; tango stornellata, testo di
.C Tito Manlio [pseud.] musica di C. Con-
 cina. © Edizioni Leonardi, s.r.l.,
 Milano; 25Oct49; EF16836.

I. Title. [II. Titomanglio, Domenico,
1901-]

Library of Congress
Copyright Office

SEP 11 1951

M1356

.P

Edizioni Leonardi, s.a.r.l., claimant.
PANZUTI, VIRGILIO.

Svegliati e canta ... testo di
Danpa, musica di V. Panzuti. ©
Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milan; 4Mar46; EF4804. Piano-
conductor score (orchestra, with
words) and parts.

I. Danpa, lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1749.2

Edizioni Leonardi, s.a.r.l., claim-
ant.

.M

MOIETTA, BEPPE.

Tenerezze; testo di C. Deani,
musica di Beppe Moietta. ©
Edizioni Leonardi, s.a.r.l.,
Milan; 5Jan46; EF4815. For
voice and piano.

I. Deani, C., lyricist. II. Title.

Music Cat.

M1356 PITTONI, GINO.

.P El toro deperido; musica di Gino
Pittoni, testo di Nicolas Papagni.
[Arr. by Brigada] © Edizioni Leonardi
s.a.r.l., Milano; 200ct47; EF8921.
Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1749 MAZZOCCO, SALVATORE.
.2 Ll'ultimi rrose; canzone beguine,
.M musica di Mazzocco, versi [by] Murolo.
[For voice and mandolin or accordion,
with chord symbols] © Edizioni
Leonardi, s.a.r.l., Milano; 5Dec51;
EF0-12727.

I. Title. [II. Murolo, Roberto, 1918-]

art.

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

M1749 PITTONI, GINO.

.2 Vecio gondolier; testo veneziano di C.
.P Deani [pseud.] musica di G. Pittoni.
© Edizioni Leonardi s.a.r.l., Milano;
10Nov51; EF0-12735.

I. Title. [II. Leonardi, Piero, 1897-]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi, s.a.r.l.

M1356

PANZUTI, VIRGILIO, 1919-

.P

Vele al vento; slowly, testo di Danpa
[pseud.], musica di V. Panzuti.

[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Leonardi,
s.a.r.l., Milano; 30Dec49; EF0-3695.

I. Title. [II. Panzuti, Dante, 1921-]

Library of Congress
Copyright Office

JUL 24 1950

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

*1

[OLIVIERO, VITTORIO]

Una vez y no mas; musica di Joselito
[pseud.] arr. di Julio Blanco,
letra di C. Deani [pseud.] (With
Trombetta, Piero. Viejecita) ©
Edizioni Leonardi s.a.r.l., Milano;
20Nov47 (in notice: 1948); EF8911.
Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

M1356
.T

M1356 TROMBETTA, PIERO.

.T Viejecita; letra di C. Deani [pseud.]
musica di P. Trombetta, arr. di
Julio Blanco. © Edizioni Leonardi
s.a.r.l., Milano; 20Nov47; EF8911.
Piano-conductor score (orchestra,
with words) and parts.

Edizioni Leonardi s.a.r.l.

M1749 CONCINA, CARLO, 1900-
.2 Vola colomba; serenata, testo di B.
.C Cherubini, musica di C. Concina.
 © Edizioni Leonardi s.a.r.l., Milano;
 2Feb52; EF0-12734.

I. Title. [II. Cherubini, Bixio, 1899-]

Library of Congress
Copyright Office

Edizioni Leonardi, s.r.l.

M1356

.F

FRUSTACI, PASQUALE, 1901-

(Votate per Venere) Mambo strambo;
mambo-fox, testi di C. Rizzo [and]
E. Macario, musiche di P. Frustaci,
dalla rivista, Votate per Venere. [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Leonardi, s.r.l.,
Milano; 2Jan51; EF0-7728.

I. Title. II. Title: Votate per Venere.

[III. Rizzo, Carlo, 1907-

IV. Macario,

Erminio, 1922-

]

Library of Congress

Copyright Office

JUN 15 1951/2

Edizioni Leonardi, s.r.l.

M1356

.F

FRUSTACI, PASQUALE, 1901-

(Votate per Venere) Non posso dirti chi
sono; dalla rivista, Votate per Venere,
testo di C. Rizzo, musiche di P. Frustaci.
[Piano-conductor score (orchestra, with
words) and parts] © Edizioni Leonardi,
s.r.l., Milano; 2Jan51; EF0-7727.

I. Title. II. Title: Votate per Venere.

[III. Rizzo, Carlo, 1907-]

Library of Congress
Copyright Office

JUN 15 1951

1/2

Edizioni Leonardi, s.r.l.

M1508 FRUSTACI, PASQUALE, 1901-
(Votate per Venere) Paris! Turin! c'est
ici! Testo di C. Rizzo [and] E. Macario,
musica di P. Frustaci, dalla rivista,
Votate per Venere. [For voice and
mandolin or accordion, with chord sym-
bols] © Edizioni Leonardi, s.r.l., Milano;
2Jan51; EF0-7729.

I. Title. II. Title: Votate per Venere.

[III. Rizzo, Carlo, 1907-
Erminio, 1902-]

IV. Macario,

MAY 31 1951

s.l.

Library of Congress
Copyright Office

xM1508.9

Edizioni Leonardi, s.r.l.
FRUSTACI, PASQUALE, 1901-

(Votate per Venere) Portoricana; beguine,
testo di C. Rizzo [and] E. Macario,
musiche di P. Frustaci, dalla rivista,
Votate per Venere. (With his (Votate per
Venere) Mambo strambo) [Piano-conduc-
tor score (orchestra, with words) and
parts] © Edizioni Leonardi, s.r.l.,
Milano; 2Jan51; EF0-7728.

M1356
.F

I. Title. II. Title: Votate per Venere.
[III. Rizzo, Carlo, 1907- IV. Macario,
Erminio, 1902-]

Library of Congress
Copyright Office

JUN 15 1951 2/2

Edizioni Leonardi, s.r.l.

FRUSTACI, PASQUALE, 1901-

(Votate per Venere) Tirami la gamba;
polca, dalla rivista, Votate per Venere,
testo di C. Rizzo [and] E. Macario,
musiche di P. Frustaci. (With his (Votate
per Venere) Non posso dirti) [Piano-
conductor score (orchestra, with words)
and parts] © Edizioni Leonardi, s.r.l.,
Milano; 2Jan51; EF0-7727.

M1356

.F

I. Title. II. Title: Votate per Venere.

[III. Rizzo, Carlo, 1907- IV. Macario,
Erminio, 1902-

Library of Congress

Copyright Office

JUN 15 1951

2/2